



المبارك مع العملاق عبدالرحمن عبدالرضا والفنانة القديرة سعاد عبدالله أثناء تسجيل مسلسل «رفعت الجلسة»



الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح وكيل الإذاعة



الشيخ سلمان الحمود مكرماً دلياً، محمود مدير إذاعة صوت العرب المصرية بحضور الشيخ فهد المبارك وسعد الفندي

6 مسلسلات إذاعية متنوعة الأفكار والطرح خلال رمضان المقبل

فهد المبارك: أبواب «الإعلام» مفتوحة لجميع فناني الكويت من دون استثناء

وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود ووكيل وزارة الإعلام طارق المزرم والمسؤولين في الوزارة ووزارة الإعلام ككل، فالوزارة دائماً تشجع أبوابها لجميع فناني الكويت ومؤلفي الدراما الكويتية من دون استثناء للنهوض بالدراما الكويتية.

الجدير بالذكر أن إذاعة الكويت سيكون في رصيدها الدراسي عمل مشترك مع جمهورية مصر العربية الشقيقة وتحديداً إذاعة صوت العرب، وهذه ما هي إلابادرة جميلة نود بها إشراك الإذاعات العربية والخليجية في أعمال الإذاعة ليذيع صيتها بين الإذاعات ككل وهذا سيصبح مصدر قوة لإذاعة الكويت والإذاعات الصديقة الأخرى.

في الأيام القليلة المقبلة من جهد مضاعف لإنجاز جميع المسلسلات الدرامية الإذاعية المقررة للعرض خلال شهر رمضان المقبل، كما أنني على الاستجابة السريعة من قبل الفنانين وموافقتهم على هذه الأعمال للمشاركة بها رغم انشغالهم في الدراما التلفزيونية وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على أن الكويت في نصب أعينهم وأنهم لأجل الكويت دائماً متاهبون لرفع اسمها.

وأضاف الشيخ فهد أن تلك المسلسلات الست لاقت اهتماماً كبيراً من قبل مسؤولي الوزارة، لذلك تمت إجراءات الموافقة عليها وتخصيص الميزانية الخاصة لها على وجه السرعة، وذلك إن دل على شيء فإنه يدل على الاهتمام الكبير من قبل

إبراهيم الحربي. مسلسل «الدنيا مصالح»، عمل اجتماعي من تأليف ابتسام السيار وإخراج غادة عبد الرحمن العقل وانتصار الشراح وجسمال الردهان وعصيريه الزامل وخالد البريكي وعدد من الفنانين. مسلسل «أبو الحريم»، وهو عمل محلي من تأليف أميرة نجم وإخراج أبرار علي المفيدي، وبطولة كل من الفنان داوود حسين وهدى حسين ومنى شداد وعدد من النجوم.

وفي تصريح للشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح ثمن فيه جهود العاملين في إذاعة الكويت وعلى رأسهم مدير إدارة البرامج العام سعد الفندي وجميع الموظفين على ما بذلوه وما سيبدلونه

بجحي الفرخاني وعدد من النجوم في كلا البلدين. مسلسل «رفعت الجلسة» مسلسل محلي من تأليف الكاتبة انتصار الحداد وإخراج فيصل المسفر وبطولة القدير عبدالرحمن عبدالرضا والقدير تين حياة الفهد وسعد عبدالله وعدد من النجوم الشباب.

مسلسل «الزبيق»، وهو مسلسل تراثي من تأليف عبدالناصر الزاير وإخراج عبدالكريم خليل إسماعيل، وبطولة كل من طارق العلي وعبدالإمام عبدالله وعدد من النجوم الآخرين. مسلسل «أفئذ الخوان» عمل محلي من تأليف أسماء البحيوح وإخراج يوسف الحشاش، وبطولة كل من القديرين سعد الفرج وجاسم النبهان وباسمة حمادة

والقديرتان حياة الفهد وسعد عبدالله والقدير جاسم النبهان وسليمان الياسين والفنان داوود حسين وطارق العلي وإبراهيم الحربي والفنانة هدى حسين وباسمة حمادة ومنى شداد وعبدالرحمن العقل وانتصار الشراح وجسمال الردهان والفنانة عصيريه الزامل والفنان الشاب خالد البريكي وغيرهم من النجوم الشباب.

والمسلسلات المنطق على إنتاجها وبثها عبر اثير إذاعة الكويت هي: مسلسل مشترك مع جمهورية مصر العربية وبالتحديد إذاعة صوت العرب بعنوان «القرنديل»، وسيكون باللغة العربية وهو من تأليف الكاتب ممدوح عفيفي من مصر وإخراج عبدالله الغلاف المصري القدير يحيى الفرخاني



مدير إذاعة البرنامج العام سعد الفندي

يتصدى للتمثيل فيها فنانون مخضرمون وشباب أمثال القدير عبدالرحمن عبدالرضا والقدير سعد الفرج والفنان المصري القدير يحيى الفرخاني

مفرح الشمري

بتوجيهات من الوكيل المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح، بدأ تسجيل المسلسلات الدرامية الإذاعية التي من المقرر بثها خلال شهر رمضان المقبل، والتي تتضمن ستة مسلسلات متنوعة في الأفكار والطرح منها المحلية ومنها العربية ليكون الرصيد ثرياً لدى إذاعة الكويت، وذلك بعد نجاح تعاقد الإذاعة ممثلة بالوكيل المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك الذي وجد الاهتمام الكبير من قبل وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود مع عدد من نجوم الكويت والوطن العربي وعدد من المؤلفين الدراميين لإنتاج حقبة دارمية ثرية متنوعة

لو كيشن

ممثلة تتدلع وايد في تصوير مشاهديها في عملها الأخير بطريقة عجيبة لأنها صدقت حالها أنها دلوعة اللوكيشن مثل ما يطلقون عليها اللي في العمل.. الله يشفيح!

حفلة

متعهد حفلات متضايق بعد ما تأخرت حفلة الأخيرة اللي سواها في دولة خليجية بسبة المطرب اللي متفق معاه واللي كان خارج التغطية.. بوطبيع ما بيوز من طبعه!

تفضيل

ممثلة خليجية فضلت الجولس في بيتها عن مشاركتها في أحد الأعمال الدرامية لأنها زهقت من طبايات منتج العمل البعيدة عن الشغل على قولتها.. الله يعينح!

درة تعرض لحادث سطو!



درة

تعرضت الفنانة درة لحادث سرقة خلال قيادتها سيارتها على الطريق الصحراوي بين القاهرة والإسكندرية، حيث فوجئت درة في أثناء عودتها من تصوير مشاهد مسلسلها «بعد البداية»، بمجموعة أشخاص يقتحمون عليها الطريق بصفتهم معجبينها ويريدون الاطمئنان عليها، إلا أنها اكتشفت بعد ذلك سرقة السيارته وتقرب بـ 600 ألف جنيه، بحسب موقع «البيان».

يذكر أن درة تقوم حالياً بتصوير أكثر من عمل درامي، ومنها: «بعد البداية»، «قسمني ونصبيك»، «مشاعر حائرة»، «ظرف أسود»، «ليلة الشك».



رقابة المصنفات المصرية تطالب بإيقافه

«أم بي سي» لديها الموافقات الكاملة بعرض «سرايا عابدين - 2» وهو امتداد للنفس الدرامي في جزئه الأول

من النجوم منهم: أسمهان توفيق، لمياء طارق، هند السدي، ملاك، هند البلوشي، فاطمة الصفي، بشار الشطي، يعقوب عبدالله، حمد أشكناشي، حسين المهدي، مرام البلوشي، يوسف البغلي، نور غندور، بالإضافة إلى عدد من النجوم الذين سيحلون كضيوف شرف على الحلقات، والعامل من إخراج محمد القفاص، إنتاج «صباح بكتشنز» للمنتج عامر الصباح، وتسود أحداثه حول أم

تفقد ذاكرتها فيتخلّى بناؤها عنها وينشغلون في حياتهم، وعندما تعود إليها الذاكرة تجد أبناءها بعيدين عنها، فتبدأ رحلة البحث عنهم في إطار درامي اجتماعي.

للنفس الدرامي الذي بداته هبة مشاري حمادة في الجزء الأول وحاز نجاحاً كبيراً، حيث أنها استمرت بالكتابة ولم تتوقف ليخرج العمل في صورته الحالية.

وأضافت المصادر: الاختلاف الوحيد ان الحلقات في الجزء الثاني «من إخراج شادي أبو العيون السود» مطابقة للنص «لها بداية ووسط ونهاية»، بعكس الجزء الأول والذي قام فيه المخرج عمرو عرفة بتقسيم الحلقة الواحدة إلى 3 أجزاء.

والجدير بالذكر ان الكاتبة هبة مشاري حمادة مشغولة هذه الفترة بمتابعة تصوير أحدث أعمالها الدرامية «أمناء رويحة الجنة» الذي تنصدي لبطولته الفنانة القديرة سعاد عبدالله، ومعها عدد



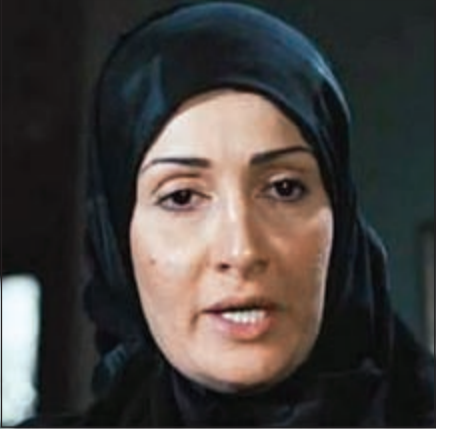
الكاتبة القديرة هبة مشاري حمادة

الثاني، ولا يوجد أي مغالطات تاريخية فيه، لاسيما أنه - كما صرح القائمون عليه سابقاً - دراما مستوحاة من أحداث واقعية بعيداً عن التوثيق. وتابعت المصادر: الجزء الثاني للمسلسل هو امتداد

عبد الحميد الخطيب

يدور جدل كبير هذه الفترة في أروقة وزارة الثقافة المصرية، بعد طلب رقابة المصنفات الفنية بإيقاف الجزء الثاني لمسلسل «سرايا عابدين»، الذي يعرض على شاشة «أم بي سي»، وذلك - حسبما ذكرت عدة وسائل اعلام مختلفة - لعدم التزام صناع العمل بتعديل الملاحظات التاريخية الواردة في النص الذي كتبه الكاتبة القديرة هبة مشاري حمادة، والتصوير من دون الحصول على تراخيص.

لكن مصادر موفوقة أكدت لـ «الأنباء» ان «أم بي سي» لديها موافقات كاملة على عرض الجزء



غادة بالحجاب

غادة عبدالرازق ترندي الحجاب!

للمرة الثالثة، تظهر غادة عبدالرازق بالحجاب ضمن أحداث مسلسلها الجديد «الكابوس»، من إخراج إسلام خيرى، وتأليف هالة الزغندي، الذي تنشغل بتصويره حالياً ويعرض في رمضان المقبل. ورغم تحتم غادة على اللوك الذي ستظهر به، إلا أن موقع «أنا زهرة» ذكر أنها ستعود في هذا العمل إلى «اللوك» الشعبي، وستلجأ إلى ارتداء الحجاب ضمن الأحداث. وتجسد غادة في العمل شخصية سيدة تعيش في حي شعبي وتمتلك «مقلب قمامة»، مما يجعل أهل الحارة يبلون من وجودها في المنطقة فتدخل في صراعات معهم. ويشارك في بطولة العمل أيضاً أحمد راتب، ومحمد شاهين، وأمين عامر، ورحاب الجمل، وسلوى عثمان، ومجموعة كبيرة من الفنانين.

ومن المعروف أن غادة اطلت بالحجاب قبلاً في مسلسل «زهرة وزاوجها الخمسة» وفيلم «ريكلام».

كارول سماحة: الرحابنة أعطوني عراقة وقيمة



كارول سماحة

تحدثت الفنانة كارول سماحة عن دور الرحابنة في حياتها الفنية، وقالت: «محطة مهمة في حياتي، فهم من قدموني للجمهور من خلال المسرح الغنائي، وبالتالي كونت قاعدة من الجمهور على صعيد المسرح اللبناني». وتابعت كارول، في حديث لها مع مجلة «ناديس»: «هم أعطوني عراقة وقيمة، وأنا أعطيتهم وجهاً جديداً وبصمة مختلفة يبحثون عنها».

«تشيللو» نادين نجيم يواجه مشاكل في مصر



نادين نجيم

مايو المقبل ذلك بعد شهر من التأخير بسبب الأحوال الجوية السيئة، مما دفع المنتجين لتأخير جدول التصوير شهراً كاملاً والعودة مجدداً مع هدوء الطقس في لبنان. يذكر ان «تشيللو» من بطولة نادين نجيم ويوسف الخال في أول بطولة عربية مشتركة مطلقاً له، والسوري تيم حسن، ويريوي المسلسل قصة ثلاثة عازفين موسيقيين يتأرجحون بعلاقة عاطفية مؤثرة.

وفي السياق نفسه وبعد أسئلة يطرحها عرض مسلسل «تشيللو»، في القاهرة بعد أزمة الصباح وقناة الحياة، وأن كان المنتج سيذهب باتجاه عرض مسلسله على محطة أخرى، يتابع فريق العمل، حسب موقع «نواعم»، تصوير الحلقات الأخيرة من المسلسل في البقاع اللبناني، وبعض القرى الجبلية في المتن - جبل لبنان. وكما أصبح معلوماً، فإن السياق لإنهاء تصوير المسلسل سيكون في منتصف

أكدت مصادر أن المنتج اللبناني صادق الصباح، يتجه لرفع دعوى قضائية على قناة الحياة المصرية، بسبب أن للشركة التي يديرها مبالغ طائلة بذمة القناة، وهي تتعدى ثلاثة ملايين جنيه مصري. وأمام ذلك، سيكون مسلسل «تشيللو» عرضة لتجاذبات فيما إذا كان سيعرض على قناة مصرية مع مجموعة دراما رمضان المنتظرة أم سيكون على الفضائيات العربية.