

لمن يومه أثمر



s.sbe@hotmail.com
سالم إبراهيم السبيعي

يا أبرهة..

اليمن ليس جسراً

الكل يعرف قصة أبرهة الحبشي القادم من القارة السوداء من بلاد الحبشة (جنوب غرب اليمن) جاء بالشر غازيا ليهدم بيت الله العتيق الذي رفع قواعده خليل الله ابراهيم، وابنه اسماعيل من هاجر القبطية المصرية، اسماعيل الذي تزوج من ابنة قبيلة جهرم اليمنية (ما أجمل تزواج الحضارات وإنجاب الخير)، اليمن ليس عربيا فقط بل هو منبع العرب وأمههم، وهو كأي أم ضعيفة بحنانها بعفويتها، استغل عاطفته الاشرار فكان ثغرة وبوابة يمر من خلاله (حصان طروادة) المحمل بالأغراب أعداء الله والعروبة بغفلة من هذا المسكين (اليمن).

اخترق أبرهة الحبشي بجيشه العرمرم اليمن من جنوبه إلى شماله حتى يصل إلى مكة المكرمة ليهدم الكعبة المشرفة ليجول حجيجها الى الحبشة، كل ذلك قبل نزول ختام الرسالات دين الله الاسلام وقبل ولادة خاتم الانبياء محمد ﷺ، كان العرب دينهم هواهم وكان أمرهم فرطاً، فكان الله لهم خير حافظ وهو أرحم الراحمين فتكفل سبحانه بحماية بيته العتيق وأبناء بيته الذين سيخرج من سلالة أهدم نبيه ورسوله، فقدرة الله قدرته بعصيان الفيل، والطير الأبايل وحجارة من سجيل هذا جزء من قدرة الخالق الجبار، أما في المقابل انظروا عجز المخلوق قبل أن يحمل في قلبه دين الحق حين ذهب عبدالمطلب (جد الرسول ﷺ) الى ابرهة الحبشي يطلب منه رد إيله وأغنامه فاستهزأ به ابرهة، وقال: كنت أظن انك جئتني لتمنعني وتحمي كعبتكم، فجاوبه عبدالمطلب: أنا رب الابل، أما البيت فله رب يحميه، كان ذلك قبل أن يكلف الله الانسان بحماية دينه ومقدساته، فكان درساً لمن يعتقد بأن أرض العرب لقمة سائغة، أو أن اليمن بوابة لطامع الاشرار، انه بوابة جهنم لمن يضمر الشر للعرب والمسلمين، أما اليوم فيتكرر المشهد ويأتينا «ابرهة الفارسي» من الشمال الشرقي لليمن وللأسف من نفس البوابة من اليمن من منبع العروبة من ارض الحكمة والإيمان، كما وصفه من «لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى»، وهو القائل: «لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين» نعم فبالمرّة الاولى عندما مر ابرهة الحبشي عبر اليمن لم يكن نبي الله ورسوله قد ولد ولم يبعث الله الاسلام ولم يكن نور الاسلام يشع في اليمن وأهل اليمن، أما اليوم فاليمينون يقولون: رسول الله بما شرفنا به، بأن الحكمة يمانية، والأيمان يمان ولذلك فلنلدغ مرة ثانية ونحن مؤمنون من ابرهة «الجديد» وحرسه، لقد صبرنا كثيراً وقدمنا الحكمة والحوار أولاً، لكن ابرهة «الجديد» وأعوانه والمفلس دنيا وآخرة «علي صالح» وأذنايه اعتقدوا أن ذلك ضعف وهوان، فشقوا عصا الطاعة وخرجوا على ولي الامر الشرعي فأخذوا يعيشون في البلاد فساداً ونهباً لممتلكات الدولة، فحق عليهم أمر الله: (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) فجاءتهم من بلاد الحرمين الشريفين عاصفة حزم بطائرات وأساطيل ترميمهم بقذائف من نار وجحيم، وهبت قبائل وشعوب اليمن مؤازرة لعاصفة الحزم كطوفان جارف يطهر تراب اليمن من الغرباء، والطامعين بحكم البلاد وقهر العباد (ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون).

إنها عاصفة الحزم، حزمت أمرها وعرفت دربها، وستحقق إن شاء الله أهدافها، فسبحوا الله، واحمدوه، واستغفروه، فالنصر قادم بإذن الله، وستعقبها عاصفة الخير والتنمية الخليجية، وسيعود اليمن سعيداً بآمر الله.

لأن شعب اليمن الحر اختار اخوة حامل المسك، ورفض صداقة نافخ الكير.

إشارة



majidbowramia_2030@yahoo.com
المحامي ماجد بورمية

الدور الغائب

لمؤسسات المجتمع المدني

من التعريفات التي اتفق عليها حول مفهوم المجتمع المدني ان «مجتمع المؤسسات الشعبية المرادف للمؤسسات الدولة هو النشاط الاهلي المنظم عن طريق جمعيات النفع العام والنقابات والأحزاب».

ويقرض ان تكون مؤسسات المجتمع المدني المرآة لأي تقدم ديموقراطي في كل البلدان لان هناك ارتباطاً وثيقاً بين تلك المؤسسات والحياة السياسية بشكل عام، ولهذا نجد ان الرعي الاول الذي وضع الدستور الكويتي كان على درجة عالية من النضج السياسي، ومنذ صدور الدستور الكويتي انتشر في عام 1962م ما يلي: «حرية تكوين الجمعيات والنقابات على أسس وطنية وبوسائل سلمية مكفولة وفقاً للشرط والأوضاع التي يبينها القانون، ولا يجوز إجبار أحد على الانضمام إلى أي جمعية أو نقابة» ومنذ صدور الدستور الكويتي انتشر في الكويت الكثير من مؤسسات المجتمع المدني بأشكالها المتعددة. ولكن عندما ننظر لمؤسسات المجتمع المدني الكويتية مع شديد الاسف نجدها خاوية على عروشها وليست لها أي أنشطة تذكر، واصبح كل همها التنافس فقط على كراسي مجالس الإدارة من أجل إرضاء المسؤولين في الدولة ما جعلنا ننظر إلى تلك المؤسسات على انها مؤسسات فقط ذكورية فقط هدفها تعليم شخصيات بعينها كما أن تلك المؤسسات عندما فرغت من مضمونها أصبحت عبارة عن تحقيق مصالح شخصية فقط للقاتمين عليها مما افقدها ثقة المواطنين.

ولهذا نرى بضرورة ان تكون لدينا مؤسسات مجتمع مدني تهتم بمشاكل المجتمع دون مجاملة لأحد وعليها ان تقوم بدورها الفعال للمحافظة على النسيج الاجتماعي لان هناك مع شديد الاسف مؤسسات مجتمع مدني هدفها النش في تلاحم الوطن من اجل تحقيق اهداف سياسية، وتأمل ان تكون لدينا مؤسسات مجتمع مدني تساهم في زيادة النضج السياسي والوعي المجتمعي وليتها تتعلم من مدى النشاط والحيوية التي تمارسها الجمعيات الخيرية ولكن اذا ظلت مؤسسات المجتمع المدني بلا هدف او دور مجتمعي يليق بها فإنها ستظل بلا لون او طعم او رائحة.

بلا قناع



katebkom@gmail.com
صالح الشايجي

شجرة الفن الكويتي تُساقط ثمارها، ثمرة في إثر أخرى ليحتضنها تراب الكويت بسلام. وآخر الثمار الساقطة في بحر الموت الفنان الراحل «أحمد الصالح».

ينتمي أحمد الصالح الى جيل المؤسسين للمسرح الكويتي النظامي في اوائل ستينات القرن الاربعيني العفوي.

تميّز بأدائه الشديد العفوية، ولم يكن يستعير الشخصيات التي كان يمثلها بل كان «يأخذها» ويؤديها بعفويته ويختتمها بخاتمه ويضفي عليها من روحه.

كان هو من نجوم المسرح الشعبي الذي تميز بتقديم المسرحيات الشعبية في مواضعها وفي شخوصها وفي أدواتها وحتى أسمائها، مثل «سكانه مرته» أو «كاويوي في الدبديبة» أو «كازينو أم عنبر» وغيرها الكثير، وهي

كلمة صدق



الحزم العربي الإستراتيجي

انطلقت «عاصفة الحزم» في تاريخ 26 مارس 2015 في مفاجأة للعالم بقدرة دول التعاون الخليجي بقيادة السعودية على قلب موازين القوى على المستوى الإقليمي وبالتحديد مع إيران، حيث كانت تعتقد الدول الكبرى، ومنها أميركا، أن إيران هي القوة المهيمنة على منطقة الخليج العربي حتى أتت الصدمة الدوية «عاصفة الحزم». اعتقدت أميركا أو بالأحرى أرادت أن تكون إيران شرطي الخليج، وفي الحقيقة أثبتت التداخلات الفارسية في الشأن العربي أنها بلطجي الخليج، فأينما يكون هناك نفوذ إيراني لا ترى إلا الدمار والانقسام والشتات، فهذا العراق الذي لم يعرف الطائفية، حيث ان المجتمع متداخل ومتجانس، أصبح المشهد قذراً للغاية فلم تراخ الوطنية والانتماء الاصيل للأرض بل أدخل الفرس أنفسهم وحقدهم على كل ما هو عربي، فجعلت الدماء تسيل باسم الدين والمذهب، وفي الحقيقة هو الكره للعرب، نذهب إلى سورية ذلك

faisal.hamad74@yahoo.com – Fq817@yahoo.com

فيصل حمد إبراهيم المزين

البلد الجميل نرى المشهد نفسه، وكذلك بدأ هذا النفس الدخيل على اليمن، والى لبنان حيث يسيطر حزب إيران على مفاصل الحكم فهو دولة داخل دولة. وهنا في الكويت، ونحن بعلاقة جيدة مع إيران، نكتشف أن هذه العلاقة الطيبة ليست الا من طرف واحد وهو من جانبنا، فكيف تكون العلاقات متينة وترسل إيران خليتها التجسسية التي تم إلقاء القبض عليها وصدرت بحقها أحكام قضائية، دول الخليج العربي كافة هي دول مسالمة محبة للسلام وتؤمن بحسن الجوار مع إيران، إلا أن الطرف الإيراني لا يؤمن بهذا.

«عاصفة الحزم» غيرت قواعد اللعبة في المنطقة منذ لحظة انطلاقها، فأيقن العالم أن للعرب قوة وقدرة وتقالا عربيا إسلاميا ودوليا لا يستهان به أبدا، إلا من غنبي أو متعجرف متكبر، وإذا إيران كانت تريد تطويق الجزيرة العربية بمدنها الفارسي المغلف زورا وبهتانا باسم الطائفية

جميعا مسرحيات تنبع من البيئة الكويتية ومن «الفريج» الكويتي، وكان نجم الكاتليف لتلك المسرحيات الفنان الراحل «عبدالرحمن الضويحي» الذي كان يتميز بالأصالة وبالانتماء الكامل للحالة الكويتية المتجددة، وكان فيما يؤلف من مسرحيات، يواكب الحالة الكويتية والحدث الكويتي.

وقتناك وأقصد فترة الستينات كان هناك أربع فرق مسرحية ترعاها الدولة وهي «المسرح الكويتي» و«المسرح الشعبي» و«مسرح الخليج»، وكان لكل مسرح طابعه وفنانه ولكل هويته، فبينما – مثلا – تميز المسرح الشعبي بتقديم المسرحيات الشعبية، الاجتماعية المغرقة في الشعبية، نرى مسرح الخليج تميز بتقديم المسرحيات الجادة العسيرة الفهم على عامة المشاهدين، وعرف نتيجة ذلك باسم «مسرح

الدخيلة على بيتنا العربي، فلتنظر مع حولها وتفكر جيدا، فحدودها من باكستان وأفغانستان، وترتكباستان، وأذربيجان، وتركيا، وحتى ارمينيا، وتركيبتها الإثنية والعرقية والدينية، ولتعي النفوذ الخليجي العربي الاستراتيجي مع هذه الدول، بالإضافة الى النفوذ على القوميات التي داخل العمق الإيراني.. واللييب بالإشارة يفهم. أن الحزم الخليجي العربي الاستراتيجي أرسى قواعد مستحقة منذ أمد بعيد، لكن أن تصل متأخرا خير من ألا تصل أبدا.. فالخيار لك يا إيران، فإما علاقات أخوية طيبة ومتوازنة، مبنية على القواسم المشتركة وهي كثيرة، وإما مواجهة المرحلة الثانية من عاصفة الحزم وهي الكارت الأحمر، والتي باعتقادي ستجعل إيران تدور في حلقة مفرغة لعشرات السنين. ندعو الله العزيز القدير أن ينصرنا في عاصفة الحزم وإرجاع الشرعية لأهلنا باليمن، وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم.



www.leeesh.com

في الصميم



انظروا المعاش

قبل القطع!

إذا أردت أن تقهر أحد أصدقائك الأميركيان أو الأوروبيين أو حتى الشرق آسيويين فقط قل لهم ان راتبتي ينزل في حسابي (tax fee)، أي معنى من الضرائب لا ينقص منه فلس واحد للحكومة فرواتب أبناء تلك الدول يذهب 40٪ منه إلى خزنة الدولة مباشرة على شكل ضريبة للدخل، أي المواطن عندهم يكذب ليل نهار فقط لينهب نصف راتبه تقريبا إلى السيدة الحكومية.

هذا بالإضافة إلى أن الموظف الكويتي ولله الحمد والمئة يتمتع بأعلى الرواتب في العالم طبعاً كما حسب اختصاصه لا يسبقنا في ذلك سوى فلس واحد للحكومة فرواتب أبناء تلك الشقيقتين قطر والإمارات، لذلك لله الحمد، المواطن الكويتي يستطيع (إن أحسن ترتيب ميزانيته) العيش في رغد ورفاهية، لكن الحاصل أنه في أغلب الأحيان (يفسفس) هذا الراتب أو معطى قبل انتصاف الشهر (فيقعد على الحديدة) الفترة المتبقية من الشهر وهو خائق نفسه ومتحفظ في مصاريفه ولعل أطرف صور

هذا التقشف تراها في الجمعيات في الأسبوع الأخير قبل المعاش فلا أحد يستخدم العربات الكبيرة وفجأة (يقوم سوق) العربات الحمراء الصغيرة فيبدأ الكويتي التسوق كالأميركي والأوروبي يأخذ فقط حاجته ليوم أو يومين أي أنه يأخذ عينات فقط من كل شيء عكس اليومين اللذين يتعازن نزول المعاش. حينها يقوم ب(حزم) الجمعية كلها محملاً العربة الكبيرة بما يحتاج ولا يحتاج.

المقصود من هذه المقدمة الطويلة هو إيصال رسالة لوزارة الكهرباء أنه إذا أردت مطالبة الكويتي بدفع فواتيره فافعلي ذلك مباشرة بعد نزول الرواتب وهو يومي 24 أو 25 حينها يكون الكويتي (مليان) وعنده إمكانية التصرف إما دفع الفاتورة كلها أو دفع جزء كبير منها. أما ما حصل من وزارة الكهرباء والماء الأسبوع الحالي والماضي من قطع الماء عن بيوت الكثير من المواطنين لعدم سدادهم فواتير الكهرباء والماء فهو أمر أرجو

إعادة النظر فيه فالشهر قد مضى نصفه تقريبا والناس صرفت 70٪ من رواتبها. (من وين يجيبون) لكم الفلوس؟ الأفضل هو إرجاء حملات القطع الى يومين بعد نزول الرواتب عندها ستكون فاتورة الكهرباء والماء من أولى أولويات إنفاق المواطن لجزء من راتبه عليها ويقوم بعدها بترتيب نفسه على ما تبقى من راتبه لباقي الشهر. أما مفاجأة الناس في العشرة أيام الأخيرة قبل نزول الرواتب فهو إعسار وحشر للمواطن الكويتي في زاوية ضيقة فما تبقى من الرواتب بالكاد يفي بالحاجات الأساسية فما بالك بفاتورة قيمتها آلاف الدنانير.لذلك فإنني أتقدم باقتراح لمعالي وزير الكهرباء والماء * نقطة أخيرة: منظر محزن رؤية المتكرر وأقف أمام باب أحد المواطنين لتعبئة منزله بعد أن قطع عنه الماء. فاتورة بثلاثة آلاف دينار (من وين) يدفعها؟ يبيع عياله؟

محطات



samiainesfi@hotmail.com
@salnesf

سامي عبد اللطيف النصف

ما لا يحتاجه تحالف

عاصفة الحزم

يقوم التحالف بين الدول في العادة لسببين اولهما بديهي وهو عدم قدرة دولة واحدة على صد المخاطر فتنشأ التحالفات حتى بين الاضداد كما حدث ماخر الثلاثينيات عندما لم تستطع القوى المؤثرة في العالم رد عدوان وتوسع «النازية الالمانية» والطغمة العسكرية اليابانية وايطاليا الفاشية مما خلق تحالف ضرورة بين الاتحاد السوفييتي الشيوعي والولايات المتحدة الرأسمالية والمملكة المتحدة صاحبة النظام الملكي المحافظ الذي لم يكن يطبقه لا.. السوفييت ولا الاميريكان!

□ □ □

السبب الآخر الذي يدفع لخلق التحالفات هو الحاجة لشعوب المنطقة التي يحارب فيها الخصم كحال قيادة الولايات المتحدة لتحالفات ايان حروبها في كوريا وقيمتها وتحرير الكويت وضرب الصرب وسط اوربا، وواضح ان الولايات المتحدة لم تكن فعليا بحاجة للقوى الاخرى التي تحالفت معها لانجاز مهامها، الا انها صنعت تلك التحالفات الاقليمية والدولية لظهار ان قرار الحرب قد صدر من دول وشعوب المنطقة التي تجري فيها الحروب وان القرار لم يفرض عليها من الخارج.

□ □ □

والحقيقة ان هذين السببين لا ينطبقان على الاطلاق على تحالف «عاصفة الحزم»، فمن ناحية لا تحتاج الدول العربية للقوى الدولية في حال إخفاق ضمها بسبب المعارضة الروسية او الصينية بمجلس الامن، فذلك الاعتراض لن يغير لا من عدالة القضية ولا من موازين القوى على الارض حيث تظهر الحقائق مع كل يوم يمر ان قوى التحالف تسيطر سيطرة تامة على مجريات الحرب دون الحاجة لقوى الآخرين، كذلك لا تحتاج قوى «تحالف عاصفة الحزم» لشرعية المكان او لاشراك قوى أخرى قد لا ترغب في المشاركة كحال باكستان او تركيا، فقوى التحالف هي من قلب منطقة الشرق الاوسط، وواضح دعم الشعوب لذلك العمل العسكري الذي يراى منه استقرار اليمن والمنطقة وحقق نماء ابنائها.

□ □ □

آخر محطة: 1- نرجو ونتمنى الا يكون التباين والخلاف في منطقة الشرق الاوسط في هذه الازمان الحرجة على معطى الاديان (مسيحي - مسلم) او الطوائف (سني - شيعي - زيدي - علوي.. الخ)، او الاعراق (عربي - ايراني - تركي - كردي.. الخ) او الایدیولوجی (انظمة محافظة - انظمة ثورية) بل على معطين لا ثالث لهما، الاول معطى معسكر الحفاظ على وجود حاض ومستقبل كيانات دول المنطقة ووحدة شعوبها، مقابل معسكر العمل على تفتيت دول المنطقة وتقسيم شعوبها. 2- منطقة الشرق الاوسط بعربها وتركها وفرنسا وكل ادبائها وطوائفها اقرب للوح زجاج واحد، اذ ضرب احد اطرافه وشرخ فسيتمد الشرخ سريعاً كما ابينا الى كل اطرافه، لذا فليس من النكاه أو الفطنة أو الحكمة ما نراه من مساهمة بعض دول المنطقة في ضرب وطرق وكسر ذلك اللوح.. الذين هم جزء لا يتجزأ منه!