

هل تعلم

هل تعلم عزيزي الصغير ما هو التلوث؟
 ● انه أي مادة تسبب ضرراً للكائنات الحية في البيئة تعتبر مادة ملوثة، وتأثيرها على البيئة يعرف بالتلوث.
 ● والملوثات مواد تنتج عن النشاط البشري كالمواد الكيميائية والطاقة الحرارية والضوئية.
 ● وهل تعلم كيف يتلوث الهواء؟ هناك أسباب كثيرة تؤدي إلى تلوث الهواء أهمها: الحرائق، والأدخنة والغازات المنبعثة من عوادم السيارات والحافلات والمصانع وحرق النفايات، ورش المسود الكيميائية
 ● وهل تعلم كيف يتلوث التلوث الضوئي؟
 ● ويؤدي الضجيج إلى تسارع ضربات القلب، ويؤثر على معدل النوم، ويتسبب بحدوث بعض الاضطرابات الصحية، وقد يؤدي إلى الإصابة بالطرش.

لَوْن



حوار سفير النوايا الحسنة حسان حوجو: الكويت بلد الخير والعتاء والسلام والإنسانية



الصحافية الصغيرة غالية خلال لقائها بسفير السلام والنوايا الحسنة الحاج حسان حوجو

الصحافية الصغيرة غالية التقت سفير السلام والنوايا الحسنة الحاج حسان حوجو، الذي أصبح أخيراً سفيراً لمنظمة السلام الدولي والتنمية المدرجة في منظمة الأمم المتحدة، وكان هذا الحوار:

بدأت غالية بهذا السؤال الصعب: سعادة سفير السلام، متى يعود السلام إلى أطفال العالم؟
 ● عندما يحب الناس بعضهم بعضاً، وتختفي الانانية من القلوب، ويعمل الناس بعضهم مع البعض في حب وتواد.
 ما رأيك في الطفل الكويتي؟
 ● الطفل الكويتي طيب، وهو الآن أصبح في مرحلة تتطلب العطاء وزيادة التعلم وتشجيع الرياضة والفن لأننا في عصر المتغيرات.
 كيف ترى الكويت؟
 ● الكويت بلد السلام والإنسانية، وأهلها أهل خير منذ القدم، ويوجد لقب «قائد للإنسانية» لصاحب السمو الأمير بدعم الكويت ضمن دول العالم المتحضر، فهي من البلاد النادرة ذات السياسات المعتدلة المحبة للسلام.
 ما دورك كسفير في نشر السلام في المنطقة؟
 ● منذ طفولتي وأنا أحب نشر المحبة والسلام، ويجب علينا التعاون جميعاً في نشر الخير والسلام في العالم.
 وكيف ذلك؟
 ● لقد عاهدت نفسي كسفير للسلام والنوايا الحسنة على العمل لرفع شعار السلام والإنسانية والنوايا الحسنة لجميع الشعوب المتحابة دون تفرقة أو تمييز، فالإنسانية رسالتنا التي تؤمن

أبنائي الصغار



إعداد: د. طارق البكري

جميل أن نقرأ.. وجميل أن نفهم.. لكن الأجل أن نعمل بما نقرأ ونفهم..
 نحن سعداء لأن كل ما حولنا جميل من نعم كثيرة نعيش في ظلها. نفرح ونمرح ونجد دائماً ما يسرنا. بفضل الله وعنايته.
 لذا، فإن هذا الفضل الكبير يستحق منا الشكر والأمتنان..
 وبالشكر تدوم النعم.. فإله تعالي أنعم علينا بخير وفير. بدءاً من نعمة الحياة.. ثم نعمة الأسرة، ونعمة الصحة.. ولا ننسى نعمة الأمن والعيش بسلام. فيما يعيش كثير من الناس في حروب وخوف ورعب وجوع ومرض وفقر..
 أما شكر النعمة فلها وجه كثيرة.. علينا أولاً أن نقدر قيمة كل نعمة نحن نعمة بها. فنعمتنا البصر والسمع – على سبيل المثال – نعمتان عظيمتان. مثل سائر النعم، لكننا أحياناً لا نقدر هذه النعم لأنها موجودة.. فإذا فقدناها عرفنا قيمتها.. وحتى تدوم النعم.. لا بد من شكر من أعطانا إياها، والشكر يكون بان نحافظ عليها ونستخدمها في الخير..
 ولو فكرنا في نعمة اللسان والكلام.. فيجب أن نستفيد من لساننا بالكلام الحسن الطيب. وليس بالكلام السيئ والمشاحنات والجدال غير المفيد..
 وكذلك نعمة البصر.. فلا ننظر إلى الأشياء التي لا يبرينا الله أن ننظر إليها..
 أما نعمة الوقت فلها حديث طويل.. ويكفي أن نعلم أن الوقت إذا ذهب فإنه لا يعود..
 شكراً للمنعم على نعمته التي لا تحصى.. وهو القائل: (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها)..
 مع محبتي لكم..
 وبمكتكم مرسلتي على الإيميل التالي:
 DOCBAKRI@YAHOO.COM



حكاية من أفريقيا فارس القارة السمراء

تأليف: رضا السيد العشماوي
 القصة «بتصرف» من أحدث إصدارات الأمانة العامة للأوقاف الكويتية، وهي مستوحاة من سيرة د.عبدالرحمن السميح (رحمه الله).
 أحد أبرز صناعات العمل الخيري في الكويت.

الرجل الصالح، فهل تريدون معرفة من هو ذلك الطفل؟
 ورفع الجدر رأسه إلى السماء وتابع دون أن ينتظر إجاباتهم: إنه أنا، أنا ذلك الطفل.
 فصاح الأطفال بصوت واحد: أنت؟
 ابتسم الجد وقال: نعم.. وكثير من كبار قريتنا يعرفون هذه القصة، كما يعرفون الرجل الصالح الذي ظل يتردد من حين لآخر على قريتنا مع رفاقه؛ ينقلون إلينا الطعام والدواء، ويحفرن الأبار كيلا نتعرض مرة أخرى لجوع أو عطش، وقد دخل أهل القرية جميعاً في الإسلام بعد ذلك لما رأوه من أخلاق الرجل ورفاقه.
 الجميع: الحمد لله.. الحمد لله.
 وقال محمد: وماذا فعلت بعد ذلك يا جدي؟
 قال الجد: عزمت على مواصلة رسالة الرجل الصالح؛ فحفظت القرآن، وداومت على دراسة العلم، ثم خرجت لنشر الإسلام في القرى المجاورة، حتى أسلم كثير من أهلها بفضل الله ثم بفضل جهود فارس القارة السمراء ورجاله المخلصين.
 «الله أكبر.. الله أكبر»
 كان ذلك صوت المؤذن ينادي لصلاة العشاء، فقام الجد وأحفاده للصلاة.
 وهنا استوقفه أحد الأحفاد قائلاً: لكنك لم تخبرنا من هو فارس القارة السمراء؟
 فقال الجد بحنان بالغ: سأخبركم باسمه بعد الصلاة إن شاء الله، أما الآن فلتردد جميعاً الدعاء الخاشع الذي تتوارثه الأجيال: «اللهم ارحم فارس القارة السمراء».



والمرض، ولم يعد لي غيره.
 حمل أبو صهيب الطفل الهزيل بين يديه وضمه إلى صدره ثم سقى الله ودعا له وراح يطعمه ويسقيه الدواء.
 وهنا انهمرت دموع الجد وهو يحكي القصة، وساد صمت.. فقطعت صفة هذا المشهد المؤثر وقالت: وماذا حدث للطفل يا جدي؟
 ابتسم الجد وقال: لقد نجى الله الطفل يا أولادي ببركة إخلاص

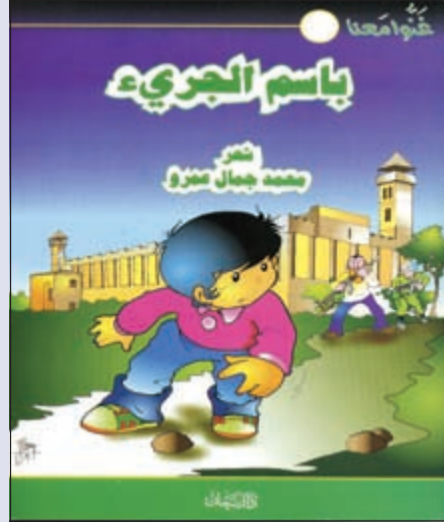
زجاجة ماء بجواره ليشرّب، فتلقت به عيون الأطفال تراقبه ليتعلّل ويكمل حكايته.. فأسرع بالشرب ثم حمد الله وقال: حدث شيء غريب، وجد الناس أمامهم سيارة نزل منها رجال وجوههم مشرقة تلمع فيها حبات العرق، كأنهم خرجوا من نهر خفي في قلب الصحراء، ثم رأوهم يزلزون من سياراتهم عبوات الماء وأكياس الطحين والسكر والحليب والدواء، فأسرع الجميع نحوهم وهم يصيحون: جاء الفرج.. جاء الفرج..
 أفا كنا فتقدم بهدوء وعلى وجهه ابتسامة الثقة؛ واحتضن أحد أولئك الرجال قائلاً: يا مرحباً بابي صهيب، يا مرحباً بفارس القارة السمراء.
 سال عثمان جده: ومن أين أتى هؤلاء الرجال؟ وكيف كان كنان متأكد أنهم سيأتون؟
 قال الجد ضاحكاً: اصبر يا ولدي، سأخبرك بكل شيء، هؤلاء الرجال كانوا يأتون من كل مكان، من الكويت، يساعدون المرضى والفقراء، ويعيّنون أهل الجماعات، والغريب أنهم كانوا لا يطلبون مقابل ذلك أي شيء.
 تحدث حفيد آخر متلهفاً: أكمل يا جدي، أكمل.
 فقال الجد: اختار الرجال مكاناً أودوا فيه النار على الطعام، ثم بدأ بعضهم بفحص المرضى وقدموا لهم الدواء. وفي أثناء ذلك أتت امرأة بطفليها؛ ففحصهم أحدهم ثم قال لأمه وهو يهز رأسه حزينا: مسكين هذا الولد حالته صعبة، صارت المرأة تبكي وتبحت عنمن ينقذ طفلها؛ فرأت ذلك الرجل الطيب الذي قال عنه كنان إنه فارس القارة السمراء فأسرعت إليه تقول: أزوجك يا سيدي؛ ساعد ولدي، لقد مات أبوه وأخوته من الجوع

في قرية بعيدة نائية، سال طفل صغير اسمه ميار: سمعتك يا جدي تدعو في سجودك «اللهم ارحم فارس القارة السمراء».. فمن تصدق يا جدي؟
 ابتسم الجد وقال: لهذا الدعاء قصة طويلة.
 اقترب حفيد ثان اسمه عثمان وقال: أخبرنا يا جدي بهذه القصة فنحن نحب القصص.
 ثم أسند ظهره راضياً مبتسماً، مسترجعاً الماضي البعيد، ثم قال بصوت هادئ حنون: إنها قصة حدثت منذ سنين طويلة، ففي سنة قل المطر وجفت الأرض وبيس العشب وهلكت الماشية، وأصبحت قريتنا بكارة عظيمة، ولم يعد الناس يجدون إلا قليلاً من الماء والغذاء.
 وتابع الجد قصته: قرر شباب قريتنا الخروج في مجموعات بحثاً عن ماء وطعام، ومزّت الأيام ولم يعد كثير من الذين خرجوا، ومن عاد كان يعود زحفاً على الرمال وقد أوشك على الموت. وفي تلك الأيام الشديدة الصعوبة كان هناك رجل غريب اسمه كنان، سكن في قريتنا قبل فترة وجيزة من حدوث المجاعة، وكانت تجود على ملامحه السعادة والرضا رغم العطش والجوع، وكان يردد: آبشروا بفرج قريب.. سيأتيكم فارس القارة السمراء.
 وكان الناس ينظرون إليه مشفقين، يظنون أنه فقد عقله من هول ما أصابه. وبعد أيام قليلة، في فترة الظهيرة والشمس تحرق الوجوه، جلس أهل القرية ينتظرون بارقة أمل، وفتاة شاهداً من بعيد غباراً يرتفع مع الريح الساخنة، فوق الجميع يترقبون وصول القادم المجهول.
 وفي تلك اللحظة توقف الجد عن الكلام وبسط يده نحو

لقاء مع أديب

الشاعر محمد جمال عمرو:
العلم والإيمان طريق النجاح

قال محمد جمال عمرو، شاعر الأطفال الأردني الذي قدم المنات من الأشعار، من أفلام كرتون وأشعار وقصص ومسرحيات وأغنيات وسواها، بهدف إسعاد الطفل العربي بقصصه وأعماله في حوار مع جريدة «الانباء»، أن العلم والإيمان طريق النجاح، وأضاف موجهاً كلامه إلى أطفال الكويت: «هنيئا لكم بكونكم العامرة، الكويت التي وفرت لكم كل وسائل العلم والثقافة والتقدم والرفي، وفتحت لكم آفاق الإبداع والتقدم في كل مجالات الحياة»، وفيما يلي حوار سريع معه:



متى بدأت الكتابة للأطفال؟
● بدأت الكتابة للأطفال حين كنت في المرحلة الإعدادية، وكتبت كلمات الأغنيات لعدة مسرحيات أطفال، كانت تقدمها وزارة الثقافة في الأردن.

أين تنشر قصائدك؟
● في البداية كنت أنشر قصائدي

في أي لون أدبي تحب أن تكتب للأطفال؟
● أحب الشعر أكثر من سواها، وأذكر أنني كنت أدرس قصائد الشعراء الكبار في الكتب المدرسية أحدث نفسي فأقول: هل يمكن أن أصبح ذات يوم شاعرا يقرأ التلاميذ قصائدي؟ ويسر الله لي مدرسين أكفاء وأخا شقيقا أرشدني إلى طريق الشعر، ونصحتني بقرأة أشعار الشعراء وحفظ ما يمكن حفظه منها، مثل ديوان عنتره بن شداد، وشعر شوقي للأطفال، وبدر شاكر

في مجلات الأطفال التي كنت رئيسا أو مديرا لتحريرها، ومنها مجلة «أروى» في الثمانينيات، ومجلة «فراس» في التسعينيات، وفي مجلات أطفال عربية أخرى، وكذلك في ملاحق الأطفال في الصحف، وكتبت أغنيات كثيرة لشعارات أفلام ومسلسلات الكرتون العربية والمبلجة وغيرها



الشاعر محمد جمال عمرو ينشد شعره على الأطفال

إلى أي مرحلة من مراحل الطفولة تكتب؟
● أنا أكتب لمراحل الطفولة كلها، لكنني أفضل المرحلة المتوسطة أكثر من سواها.

هل تذكر لنا بعض عناوين القصص التي كتبتها؟
● من القصص التي كتبتها للمرحلة المبكرة سلسلة «سبون ونحسوف» (8 قصص)، وهي تتناول مفاهيم مثل: الأشكال والألوان وأفراد الأسرة ووسائل النقل والفصول الأربعة والأضداد والمهن والمكان. وكتبت للفتيان سلسلة مغامرات الثلاثة الشجعان أشعب ونجيب ويمن، وكتبت من التراث العربي سلسلة حكايات صفراء للفتيان وغيرها كثير.

هل من كلمة توجهها إلى الأطفال العرب عموما؟
● لأطفال العرب أقول: أنتم أحفاد أمّة عظيمة لها تاريخها وأماجدها، وكان منها القادة والعلماء والادباء والعظماء، وقد اتصف أجدادكم بالصفات الحيدة، فكونوا مثلهم، واجعلوهم قدوتكم في الحياة، حتى تستردوا أمجاد الأمة، وتصنعوا مستقبلها المشرق العظيم.

والى أطفال الكويت؟
● لأطفال الكويت الأحبة أقول: هنيئا لكم بكونكم العامرة، الكويت التي وفرت لكم كل وسائل العلم والثقافة والتقدم والرفي، وفتحت لكم آفاق الإبداع والتقدم في كل مجالات الحياة، فكونوا عند حسن الظن بكم، وأعدوا أنفسكم لتكونوا رجال الغد ونساءه، المسلحين بالإيمان والأخلاق والعلم والمعرفة.

منوعات

تاريخ الزراعة في الكويت

تاريخ الزراعة في الكويت يعود إلى ما قبل ظهور النفط بكثير، حيث أفتتخت أول بئر نفطية كويتية رسمياً في العام 1921، وكانت الزراعة مقتصرة على مناطق مُحددة كالجهراء والفتاس والفحيجيل والفنيطيس.. وغيرها من المناطق. وكانت الزراعة تتم في أراضٍ ومساحات مُعيّنة حينما تتوافر مياه الأمطار أو المياه المُستخرجة من الآبار (القلبان).

الماء نعمة حافظوا عليها

من المعروف أنّ الكويتيين اعتمدوا قديماً على الأمطار لتوفير حاجتهم من المياه، وقاموا ببناء السدود الرملية وتشبيد البرك في بعض الشعاب والوديان للاحتفاظ بمياه الأمطار أطول فترة ممكنة. ولجأ بعض السكان إلى بناء برك في منازلهم لحفظ مياه الأمطار التي تتساقط على السطوح. ومن الوسائل التي استُخدمت في هذا المجال «الشتر»، وهو قطعة مربعة كبيرة من القماش تُصَبّ على سطح المنزل، وفي وسطها قوّه تُصبّ الماء المتجمّع من المطر في البركة. وكان أهلنا قديماً لا يجدون الماء بسهولة، ويبدلون جهداً كبيراً للحصول عليه، واليوم يا أصدقاء تبذل حكومتنا الكثير من الجهد والمال لتوفير الماء والكهرباء لنا بصورة دائمة، لذا علينا أن نحافظ على هذه النعمة بعدم الإسراف، وأن نستخدمها للحاجة فقط.. وتذكروا أن ديننا الحنيف أمرنا بعدم الإسراف في الماء حتى ولو كنا على نهر جار.. فأرجوكم يا أصدقائي.. لا تسرفوا في الماء.. أرجوكم.

البيئة النظيفة

هل تعلمون يا أصدقاء ما هو المقصود بعبارة البيئة النظيفة؟
قراؤ عن ذلك في كتاب بيئي جميل. يقول الكتاب إن البيئة هي الظروف الطبيعية أو الاجتماعية التي نعيش فيها، فالأرض والجو والماء عناصر أساسية تشكل البيئة. ولكي نعيش حياة سعيدة وهانئة لابد أن نحافظ على بيئتنا ونبقيها نظيفة. ولابد أن نُزرع الأشجار ونُعتني بها ولا نقطعها أو نكسرهما. ولابد أن نبقى شواطئنا نظيفة ولا نجعلها مملوءة بالمخلفات وبقايا الأطعمة. ولابد أيضاً أن نستنشق هواءً نظيفاً خالياً مما تنتجه عوادم السيارات ومداخن المصانع والحرائق، ونجيب علينا أن نبذل الجأل والنفيس لمحاربة ما يلوّث بيئتنا الجميلة التي نعيش فيها. ما رأيكم في هذا الكلام السديد؟
والآن يا أصدقائي، أرجو منكم أن تبحثوا في مكتبة المدرسة وفي الإنترنت عن مضارّ النفايات، وأن تكتبوا موضوعاً قصيراً يوضّح الآثار التي تُخلّفها النفايات، والطرق الصحيحة الحديثة للتخلص منها؟
كما يمكنكم أن تصدقوا الأصدقاء في المدرسة عن الطريقة التي يستخدمونها للتخلص من النفايات المنزلية.

حزائنا

هبة مندني وقصتها الجديدة
«الزهرة الأجمل»

في قلوب الناس جميعا. وهذه القصة تحكي حكاية زهرة تعيش في بستان مليء بالزهور التي تحب بعضها، لكن زهرة واحدة، وهي زهرة النرجس كانت تشعر بأنها أجمل الزهور، وكانت تنظر إلى الزهور الأخرى باستعلاء، وتقول «أنا من ستفوز بلقب الزهرة الأجمل، أنا الأجمل بين الزهور، فما أجمل لوني الزاهي، وما أزكى شذائي».

وكانت الأزهار الأخرى تنصحها بأن تتواضع، لأن جميع الأزهار جميلة، لكنها كانت مزهوة بجمالها، فأنزعجت منها سائر الزهور، فجاءت هاجمت البستان مجموعة من الجرذان، وكاد جرد يفتك بزهرة النرجس لولا مساعدة صديقاتها الزهور.

وفي نهاية القصة تحدث مفاجأة غير متوقعة مذهلة وجميلة، ومليئة بالفرح، تؤكد أن كل الزهور كانت تحب بعضها بعضا، فهل هنالك ما هو أجمل من أن ننشر المحبة والرحمة والتآلف فيما بيننا.. يا أجمل الأصدقاء؟



الكتابة هبة مندني

كثير من الأشياء تحيط بنا في الحياة، والإنسان الرائع هو الذي يرب نفسه على حسن اختيار الأفضل ما بين الأشياء التي تصادفه يوميا، ويسعى ليكون طيبا رقيق القلب، والله تعالى يقول في كتابه العزيز (قد أفنج من زكاه)، أي أن الذي يظهر نفسه من كل الأشياء السيئة يكون ناجحا.

وتأتي هذه القصة الجميلة للكاتبة الكويتية هبة مندني (الزهرة الأجمل) التي صدرت قبل أيام عن «دار أكاديميا» برسوم رائعة، وكان لجريدة «الانباء» اليوم السبق في إعلام أصدقائنا الصغار بهذه القصة الجديدة الجميلة مثل عنوانها، حيث جمعت الكاتبة جمال الزهور في قالب قصصي جذاب، حافل بالعبر التربوية، ليقدّم لنا قيما بناءة ممتعة. وهذه القصة تمثل يا أصدقائي رسالة مهمة لنا جميعا كبارا وصغارا، فهي تشجع على التواضع واحترام الآخرين، وتدفع نحو التسامح، حتى مع الخطيئ والمسيء، وكم نحن اليوم بحاجة لمثل هذه القيم الجميلة، لننشر الجمال والسلام والحب



اختلافات بين الرسمين عشرة اختلافات حاول العثور عليها في أقل مدة ممكنة

