

صلاح أحمد يتعاون مع فنان العرب و«العذب» عبدالمجيد عبدالله

وتوزيع زيد نديم
ويضيف: تعاوني مع
«العذب» عبدالمجيد عبدالله له
طعم آخر، حيث أنك تستمتع
بكل ثانية يغميها ويفاجئك
بغناؤه وكأنك أول مرة تسمعه
وأنا شخصيا من عشاق صوته
العذب ولدي تعاونات قادمة
مع النجمة أصالة.

بشار جاسم

انتهى الملحن والمطرب المميز
صلاح أحمد من تلحين أغنيتين
وطنيتين، الأولى لفنان العرب
محمد عبده والثانية للفنان
القدير عبدالمجيد عبدالله،
حيث أنه سعيد جدا بهذه
التجارب الفنية التي تضيف
له كملحن. وعن تعاونه مع
فنان العرب يقول: أتعاون مع
فنان العرب محمد عبده من
خلال الأغنية الوطنية «خيلك
سحاب» وهي من كلمات
راكا بن حلسين والحاني
وتوزيع محمد إبراهيم وتقول
كلماتها:

يا مرتوي شيمة وطولات
وحسب...
يا جامع هيبة وماتعرف
محال...
خيلك سحاب وعزوتك
سيف حدب...
لو زالت الأيام مجدك ما
يزال...

وتابع: يعتبر تعاوني مع
فنان العرب إضافة لرصيدي
واكتسبت خبرة من خلال
تعاوني معه والكل يطمح
للتعاون مع هذا العملاق
الفني وهو سلس جدا بالتعامل
وصاحب حس فني وكان
معجبا باللحن من خلال هذه
الأغنية الوطنية.

أما عن تعاونه مع «عذب
الصوت» كما وصفه صلاح
فيقول: أتعاون مع المطرب
الذي أصفه دائما بعذب الصوت
عبدالمجيد عبدالله بأغنية
«ليك يا سلمان» وهي من
كلمات بدر الخالدي والحاني



صلاح أحمد مع فنان العرب محمد عبده



عبدالمجيد عبدالله



مع هيا الشيعبي وأوس الشطي في المسلسل



حلا في «لك يوم»

حلا «مصدومة» من أوس الشطي!



حلا مع أحلام حسن

بشخصية أوس الشطي الذي
كانت تعشقه وتهواه وعندما
تنزوجه تطلب منه الطلاق
بعد تصرفاته الغريبة.
وتشير حلا إلى أنها
سعيدة بهذا المسلسل لأنه
أعادها للتمثيل مع هدى
حسن التي تعشقها كإنسانة
وفنانة بالإضافة إلى تمثيلها
للمرة الأولى مع النجمة
هيا الشيعبي وأحلام حسن
وجواهر واللاتي كونت
معهن دويتو جميلا من خلال
المشاهد التي تجمعهم في
إطار أحداث المسلسل الذي
يتناقص العبد من القضايا
الاجتماعية.

تواصل الممثلة السعودية
حلا تصوير مشاهداتها في
المسلسل الاجتماعي «لك يوم»
تأليف محمد النشمي وإخراج
أحمد الشطي وبطولة النجمة
هدى حسن وهيا الشيعبي
وأحلام حسن وجواهر وأوس
الشطي وآخرين، وذلك لعرضه
على شاشة تلفزيون الكويت
في رمضان المقبل.
وتجسد حلا في هذا
المسلسل دورا جديدا ومختلفا
عن أدوارها من قبل بعد
أن اختارتها النجمة هدى
حسن لتجسيد هذا الدور
الذي يتماشى مع شخصيتها،
حيث تنصدم من خلاله

طوني أبو جودة لـ «الأنباء»: أحب ما أصنعه وأجد نفسي في كل المواهب التي أملكها

● أفضل أن اتجه إلى نوع
آخر من البرامج.

هل من جديد تعد له

على هذا الصعيد؟
● أعد لبرنامج «توك شو»
على شاشة قناة الجديد
يشبهه تقريبا ما يقدم في
الغرب ويعرف بـ «The Late
Night Show».

ولكن في هذه
الحال قد يقال أنك
تقلد عادل كرم في
برنامج «هيدا حكي»
الذي يعرض على
شاشة MTV.

● الناس سيميلون بطبيعة
الحال إلى التشبيه والمقارنة
في وقت لا يجب أن يفوتهم
أن برامج «التوك شو»
موجودة منذ زمن طويل
وبالتالي «ما حدا اخترع
البارود بهذا المجال».

كأنك تقول أن ما من

جديد تحت المسح.
● بالفعل، سمع احترامي
للجميع لكن ما عادت البرامج
اليوم تأخذ وهجا وضحة
كما في السابق إلا إذا تخلل
الحلقة «شي غلط أو شي
ناقر» يستحق أن يكون مادة
دسمة على مواقع التواصل
الاجتماعي.

كيف تقيم تجربتك

في التقديم في برنامج
«شكلك مش غريب»؟
● البرنامج كان قريبا من
شخصيتي وجمع بين المزاح
والغناء والتقليد وقد وجدت
نفسي فيه.

لماذا لم تشارك فيه

في لجنة التحكيم؟
● أجد نفسي أكثر كمشتري
في هذا البرنامج أو كمقدم
له، أما أعضاء لجنة التحكيم
فأراهم أهم مني من حيث
الخبرة.



طوني أبو جودة

صف أول في الكوميديا،
اليوم اعتقد أنه من الصعب
جمع كل هذه الأسماء القوية
الكاميرا والجمهور في آن.

أي من هذه المواهب
يوفر لك الراحة
النفسية؟

● الرسم هو أكثر ما
يريجني، عندما أرسم أبتعد
عن الناس والمشاكل والضغط
التفسي.

طوني أبو جودة
الممثل الكوميدي لماذا
لا ينضم إلى فريق
برنامج «ما في متلو»
الذي يعرض على
شاشة محطة MTV؟

● أنا انطلقت قبل سنوات
طويلة في برنامج «أسقل
شي» إلى جانب عادل كرم
وفادي عيسى وكان من
أجمل البرامج في تلك المرحلة
والممثلون الذين كانوا نواة
هذا البرنامج أصبحوا نجوم

خلفية معينة وثقافة معينة
وبالتالي أحسن التعااطي مع
الكاميرا والجمهور في آن.

أي من هذه المواهب
يوفر لك الراحة
النفسية؟

● الرسم هو أكثر ما
يريجني، عندما أرسم أبتعد
عن الناس والمشاكل والضغط
التفسي.

طوني أبو جودة
الممثل الكوميدي لماذا
لا ينضم إلى فريق
برنامج «ما في متلو»
الذي يعرض على
شاشة محطة MTV؟

● أنا انطلقت قبل سنوات
طويلة في برنامج «أسقل
شي» إلى جانب عادل كرم
وفادي عيسى وكان من
أجمل البرامج في تلك المرحلة
والممثلون الذين كانوا نواة
هذا البرنامج أصبحوا نجوم

بيروت - بولين فاضل

قلعة قليلة جدا تملك ما
يملكه طوني أبو جودة من
تعددية مواهب، وهو الذي
يمثل ويقدم ويغني ويرسم
ويقدم البرامج.
طوني وخلافا لكثيرين لا
يلعب في ملعب واحد بل له
ملاعب وفي كل منها يقنع
ويجيد.

وجديده هذه المرة
بعد برنامج «شكلك مش
غريب» هو على قناة
«الجديد» في برنامج «توك
شو» من تقديمه، فماذا عن
التفاصيل؟

بين مواهب التمثيل
والتقليد والغناء
والتقديم والرسم، أين
تجد نفسك أكثر؟

● أحب ما أصنعه وأجد
نفسي في كل المواهب التي
أملكها ولكن ربما يكون
الرسم أهم هذه المواهب
لكونه ولد معي ومن ثم
اخترت اختصاصاتي في
الجامعة، بعد الرسم يأتي
التمثيل والغناء ولكن الأكيد
أن كل هذه المواهب تكمل
بعضها.

وماذا عن التقديم

كيف تنظر إليه؟
● التقديم أتى في مرحلة
معينة كونني أملك هذه
المواهب، أمر شائع أن
يعرض على الممثلين تقديم
البرامج.

هل كان التقديم
بالمهمة الصعبة

بالنسبة إليك؟
● المهمة لم تكن صعبة
أبدا، على العكس سهل على
الممثل أن يصبح مقدما مع
الإقرار بأن بعض الممثلين
لم ينجحوا كثيرا في هذا
المجال، شخصيا أعتقد أنني
نجحت كمقدم كونني أتيا من

عمرو دياب يعود للسينما.. وعمرو مصطفى يفتح النار عليه: أنا عالمي أكثر منه!

فبها لألحانه التي قدمها معه،
وأنه لم يتم أخذ كلمات هذه
الأغاني أو حتى صوت المطرب
الذي قدمها، لذلك اللحن هو
سبب انتشارها وعالميتها
فقط.

العالم ويمختلف اللهجات
مستشهدا بأغنية «بشرة خير»
التي لحنها لحسن الجسمي
والتي حققت نسبة مشاهدة
مرتفعة جدا تخطت الـ 90 ألف
مشاهد على موقع «يوتيوب»
العالمي للفيديوهات.

ولم يكتف عمرو مصطفى
بهذا القدر وحسب بل نسب
نجاح أغنيات عمرو دياب
لنفسه منوها بأن أعمال الأخير
التي تم تقديمها بلغات أخرى
في أنحاء العالم يرجع الفضل

كشفت مصادر أن الفنان
عمرو دياب، في طريقه للعودة
إلى السينما بفيلم جديد.
وكشفت المصادر أن دياب
يعقد حاليا جلسات عمل
مكثفة مع المخرج الكبير
شريف عرفة، تمهيدا للعودة
إلى شاشة السينما.
وجاءت تلك الأنباء
في أعقاب تأجيل مسلسل
«الشهرة» للمرة الثانية، والذي
كان ينوي عمرو العودة به
إلى الدراما التلفزيونية، إلا
أن تعديلات السيناريو أعاقته،
حسب موقع «دنيا الوطن».

بدء تصوير العمل.
من جانب آخر، فتح الملحن
المصري عمرو مصطفى النار
على عمرو دياب، مؤكدا أن
شهرته العالمية أكبر من شهرة
دياب.
وأضاف عمرو مصطفى،
في لقاء خاص معه على قناة
MBC مصر، في برنامج «السم
في العسل»، أنه ملحن عالمي
وأعماله تقدم في جميع أنحاء



عمرو مصطفى



عمرو دياب

خالد الصاوي مديعاً بـ «روب» المحاماة

متقمصا شخصية القاضي
الذي يحكم بين الناس بالعدل،
يبدأ النجم خالد الصاوي بعد
غذ الأحد تقديم حلقات البرنامج
الجديد «كلمة حق» على شاشة
«MBC مصر». ويقوم خالد
خلال البرنامج بالبحث في
مشاكل المواطنين العاديين ممن
لديهم قضايا قانونية حقيقية
ومتداولة أمام المحاكم، فيستمع
إلى حجج الأطراف المتنازعة
من زواياها القانونية، ويعمل
على تقريب وجهات النظر
بين المختلفين، قبل أن يصدر

حكمه النهائي مستعينا بخبرة
قانونيين ومتخصصين. ويظهر
الصاوي خلال برنامج «كلمة
حق»، مرتديا «روب» المحاماة
الشهير. وقد أبدى الصاوي
سعادته الكبيرة بتجربته
الأولى في تقديم البرامج عبر
شاشة «MBC مصر»، وقال،
حسب موقع «أنا زهرة»، إن
فكرة البرنامج مختلفة ومميزة
وتهدف في الأساس إلى إيجاد
حلول غير تقليدية لمشاكل
مواطنين عاديين بصورة بسيطة
ومباشرة.



خالد الصاوي بروب المحاماة

دولي شاهين تستعد لـ «حفلات الربيع» في العراق وتونس وستراتوس



دولي شاهين

تستعد الفنانة اللبنانية
دولي شاهين لإحياء العديد من
حفلات الربيع في عدد من الدول،
حيث قال زوجها باخوس علوان
ومدير أعمالها في تصريحات
له، أن دولي ستقوم بالعديد
من الجولات، في عدد من الدول
في شهري أبريل ومايو، ضمن
حفلات الربيع، أضاف باخوس،
حسب موقع «جولوبي» أنه من
المنتظر أن تسافر العراق، خلال
هذا الشهر لإحياء حفلات هناك،
وبعدما تنتج إلى تونس، ثم
تختتم حفلاتها بمدينة ستراتوس
اليونانية.

وتعمل نوال الزغبى
أيضا على تنشيط صفحات
التواصل الاجتماعي التابعة
لها وقد وضعت الى جانب
مجموعة من اصداقائها،
خطة للترويج للألبوم
الجديد والأغنيات الجديدة
التي ستصدرها في فترة
الصيف.

من جهة ثانية طرح
اسم الفنانة نوال الزغبى
لاستضافتها في برنامج
«منى والنجوم»، وهو
من تقديم الإعلامية
اللبنانية منى أبو حمزة
لتكون ضيفتها قريبا،
وذلك بعدما اعتمدت المحطة
على سياسة تصوير
الحلقات ثم عرضها،
ويعري أيضا مشاهدات
كبيرة على مواقع التواصل
الاجتماعي.

هناك أغنية جديدة تحمل
عنوان «مش عاجبه حد»،
مبدئيا، تدرسها نوال،
وهي محتارة إن كانت
ستضمها إلى ألبومها أو
تصدرها بطريقة السينغل
قبل وقت من صدور عملها
المتكامل، خصوصا أن هناك
ثلاثة أشهر ستسبق صدور
الألبوم.

لكن أمنيات مدير شركة
«عالم الفن» محسن جابر
كانت الانتظار حتى صدور
الألبوم كاملا، خصوصا أن
أغنية «ولا بحيك»، مازالت
تلقى الصدى المطلوب
وتحقق نسبة مشاهدة
عالية إضافة إلى الكليب
الذي صور في لبنان
وحقق أيضا مشاهدات
كبيرة على مواقع التواصل
الاجتماعي.



نوال الزغبى

يسدو أن الفنانة نوال
الزغبى، تتابع تسجيل
أغنياتها الجديدة ومن
المفترض أن تصدرها في
عمل غنائي كامل، وقد أنهت
تسجيل مجموعة جديدة من
أغنيات ألبومها الغنائي،
بعدما صرحت خلال لقاءها
في برنامج «هيدا حكي»، بأن
المعجبين يطالبونها بإصدار
الألبوم لكنها ستؤخره إلى
الصيف، وربما تزامنا مع
عيد الفطر.

ويعني هذا أن ألبوم
نوال سيمصدر منتصف
يوليو المقبل، وقد شارك
في أغنياته عدد من الشعراء
منهم رامي جمال ومحمد
رحيم ومحمود الخيامي
وآخرين.
وذكر موقع «نواعم» نقلا
عن مصادر في القاهرة، أن