



إعداد: عبدالله المحيسن

الرياحي يطلق مسابقة عاصفة الحزم الشعرية

نخبه من شعراء الخليج (وسيتم الاعلان عنهم لاحقاً) ليقوموا بتقييمها واختيار الثلاثة الفائزين.. وعقب ذلك سيعلن عن اليه توزيع الجوائز والحفل الختامي.

وعن جوائز المسابقة ذكر الرياحي أنها تقدر بـ 500 ألف ريال بحيث يحصل الفائز الأول على: 300 ألف ريال ولقّب شاعر «عاصفة الحزم».

يحصل الفائز الثاني على: مبلغ 150 ألف ريال.

يحصل الفائز الثالث على: 50 ألف ريال.

المسابقة: 0537223809
7- تذييل الرسالة باسم المشترك ورقم جواله. كما انه سيتم استقبال المشاركات من الساعة الرابعة عصر اليوم الخميس الموافق (13 / 6 / 1436 هـ) وحتى يوم الإثنين الموافق (17 / 7 / 1436 هـ).

وعن آلية المشاركة ذكر الراعي الرسمي لها أنه بعد استكمال استقبال القصائد سيتم فرز أفضل عشرين قصيدة من قبل لجنة الفرز وإعلان اسمائهم للمرحلة النهائية ومن ثم إرسال القصائد لأعضاء لجنة التحكيم والمكونة من

عن مسابقة «عاصفة الحزم الشعرية»، والتي ستكون لشعراء وشاعرات الخليج وتحت رعاية شخصية مني وقد وضعت شروط المسابقة على النحو التالي:

- 1- أن تدعم وتعبر عن عملية: (عاصفة الحزم).
- 2- ألا تقل عن 10 أبيات ولا تزيد على خمسة عشر بيتاً.
- 3- أن تكون سليمة الوزن والقافية.
- 4- ألا تتطرق للعنصرية القبلية.
- 5- عمل متابعة لحساب شديد الرياحي@shudavid.
- 6- يتم ارسال جميع المشاركات على واتساب



الشاعر شديد الرياحي



شعار المسابقة

أطلق الشاعر شديد الرياحي عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي تويتر مسابقة «عاصفة الحزم الشعرية»، وقال في بيان له: إيماناً منا بدورنا الاجتماعي الذي يتطلب منا المساهمة في دعم توجه قيادتنا الرشيدة وجنودنا البواسل لقمع تمرد أعداء الوطن وحفظ الاستقرار للمنطقة ولكون الشعر يعد من أبرز القوى المحركة للشعب فلا بد من استغلاله في مثل هذه الأحداث، وذلك بث روح الحماسة في الشعب فانه يتشرفني الإعلان



تواف بن فيصل

أول أحبابي

يا أول أحبابي وأخبرهم سوى والألم ما للألم عقبك دوى فاقصدك والحوال في غيابك جوى ضاقت الدنيا وضائق المحتوى والسرور اللي على نجمه هوى وكل ورد مال من وجد وذوى والزمان اللي من الطيب ارتوى وياقسي قلب الليالي والنوى وكل ما جيت أحضنه طيفك لوى لبيت همي من غرام ومن هوى ترتفع لي على العرض استوى فاقصدك والآه في قلبي تلوف فاقصدك يا سيف ترثيه السيوف..

النسائم صارت غبار وعصوف.. وكل درب اكتسى حزن وخوف.. وين بسيمات؟؟ المعزب والضيوف..

يا حبيبي انا يا صعب الظروف.. افترقنا والتقت فينا الطيوف.. يعتصرني الهم ويطول الوقوف.. يذكرونك واتسوجع والكفوف..

يا إلهي ترحم الوجوه العطوف

● نواف بن فيصل



عوض الدرهمي

قلوب السوء

ترى يبطلون لو يبغون فرقانا ترى يبطلون ولو ظنوا غيابك يمكن ينسى الغلا يهبون ولو حطوا بكفي الكون وش يسوي بلاك الكون رمادي وجه هالأيام عقبك ما زهت في النون يمر الضحك بشفاهي اليباب ولا يلاقي عون تغيب ولك حضور في خيال العاشق المشطون يبكي المسال القلب ناسي ولا تجف عيون أحبك يا تباشير الصباح وسلوة المحزون قلوب السوء تنزل للوطا وتصوت ما ترقا أنا لو طاحت الدنيا بعيني أنت بس تبقى أنا القالي عوض للناس لكن عنك ما ألقى بعيني لا الصبح أبيض بعدك ولا السما زرقا فوادي غرب لكن الليالي رميها شرقا تلوع قلبه أنسام الهبوب ونايح الورقا يباب هالجفا.. لكن.. ملتع الوجن غرقا تمر الذكريات ويا زمنها يا عسى تسقى

● عوض الدرهمي



● سعد بن علوش

ياما تشوف...

ما تغير طبائعها ولا أخلاقها قلت ياربها لا تقطع إشراقها لا انتهى لوعها يبدا تغلاقها جات من طبيها ما جات ب أشواقها لاكره سيرتي لا يحرق أوراقها الرياحيل ب آخر شي ف أعماقها

وسع السبال دامك حي ياما تشوف والرجال العظيمة لو تشين الظروف كل ما قالوا إن الشمس بكره كسوف مل كبد لحقها من زمنها صدوف ومل نفس من الوجهه شيوم وعزوف علموا الغالي كبير الشفوف الرياحيل ماهي بالصور والحروف الخلائق سنعها عند خلاقها



● عبدالرحمن بن شعثان

لبيه يا صوت

صكو شبابيكه الهمل وحطوله ما عاق يد السجين بكومه حباله تلد عيني لبيتته وابكي دوله واقبول خيره مدا الأسم حواله اقفي ولا بقي من ذكره وماملوه اذكر طواريه وارقب رقم جواله يا نحس حظي ويا قشره ويا هولوه ويا عوق مثل له حظي وغرباله اعيش له والضلوع العوج منحوله واموت منه ولا لي فيه الا له يارب اجرتي من الشمامات وعذوله وانى اعيش بحياتي مكره وعاله اموت داله شعور وينكمي قوله اخير من عيشتي مكى ونا داله..

لبيه يا صوت ابطي ما ظهر زوله وانا احسبني بعد بحته محتاله باغيه له عام ينخا فيه من جوله الضيق ياكل منه والحزن يغتاله يكبح جماح الفراق وينثني حوله ويحط دمعته على ذكره ويشتاله يا وجد حالي وجود اللي ذوى طوله يطرد ورا حلمه الكايد ولا ناله اللي تمنى ينوله دونه قفوله واللي ما يبغاه عند اقباله قباله ونا من العام عيني فيه معلوله من يوم شد الركاب وعانق رحاله مدري ردى حظ؟؟ ولا ذوله وذوله من وين ما احتال ذا عمه وذا خاله



● عبدالعزيز العميري

السنين تمر...

حبيبي علمتني الأرض إن الراحين كثار وأنا الغافل أطوق سنبلات الحلم ب أضلاعي تعلم كيف تمشي بليلة وحك مع الأمطار وحاول ما ينكيك الحنين ان غادر شراعي انا انري بعد هذا الضعف منوى تحرسه الأخبار ما دام ان العمر راحل تولم ساعة وداعي وصلت لمغرب النور ولقيت ان السنين قصار تعب وعيوني رسالة حزين والشعر ساعي إلى الشمعه الأخيرة اللي انطقت عن آخر الأخبار بعدني مختنق منى وأوضاعي هي أوضاعي أكذب وجهي الضاحك وأصدق ظله الأشجار بان اللي ان رسم خيبة سنين تشبه أوجاعي

أصدق يوم صار الظل يفضح عاري الأشجار بان اللي ان رسم في الأرض حزن يشبه أوجاعي ترى اللي باح للشمعه الأخيرة آخر الأسرار ذوت عشرينه البارح.. وراحت ما لها ناعي حبيبي.. والسنين تمر لا فرحه ولا تذكر أحس اليوم أحلامي العتيقة تلوي ذراعي نويت انازع الذكرى واعيش بلا هوى أو دار عناويني عيون الجائعين وشاعر واعي نذر للحزن أشعاره وتركها تواجه الأقدار عساها الموت لو صارت غريبه مالها داعي أفتش عن هروب ما تحاصرني به الأسوار مدى فاضي.. وناي وافي وأصير له راعي أبغضني إن يجاوب الصخر ويقول أشعار واحلق لين ما هذي النجوم تصير في قاعي

عنان الفكر

يبكي بسية غربته ويصيح واحزانه تزيد همه يواسي غربته وهي تزيد اثقاليها في نظرتة ذل ورجسا وبخاطره حلم وليد وبخطوته خوف وأسى هذا وهو شيالها يا صاحبي شف غربتي نيرانها فيني تقيد تشعل معاليق الحشا وهي تزيد اشعالها زكرت لي وقت مضى يومي مع ربعي عقيد يوم الليالي الدامسة ما روعنا اجبالها واليوم شف يا صاحبي من غربتي شفني زهيد الغربية اللي وان صفت وشلون أنا بصفى لها حب الوطن يا صاحبي يبقى هو الحب الأكيد نذر علي ان جيتها لأسجد وأبوس رمالها

● ناصر الهاجري

أرخسي عنان الفكر وأسرج من افكاري قصيد واقصوم الأعصب مهرتي هذا وأنا خيالها المهرة اللي لا حشا ما ردها الريح الشديد تمشي تسابق خطوته تبغي رضى رجالها كحيل لي سلهمت تبحث عن المرمى البعيد دايم تهيبض خاطري لي من ذكرت خصالها كل ما طلبته حاجة تطعني طوع العبيد واليا أمرته نفذت كن الأمر يحلى لها المهرة اللي لي ارتكت يقرب لها الدرب العتيد كل ما نخيته جاوبت هذا من اردى أفعالها دايم تسلي خاطري كل ما طرى الحزن العتيد لي من طرت لي غربتي حالي غدا يرثي لها في غربتي كنى طفل يتيم بالدنيا وحيد يجهل تصارييف الزمن وهو عجز يقوى لها

