



فريق عمل فيلم emoji الحاصل على المركز الأول (قاسم باشا)



ضاري الخراز وعبدالله الكندري وراشد السليمان وعبدالله العنزلي وناصر الشخص



مسؤولو المدرسة ووليبة أمر الطالب ضاري الخراز

لحث الشباب على المشاركة والإبداع من خلال الدراسة

«التكامل العالمية» نظمت مسابقة إعلامية عن صناعة الأفلام الوثائقية



ضاري راشد وعبدالله الكندري وناصر الشخص وممس اندي مولناو



ضاري الخراز والعائلة

عائلة عمران

أقام قسم الإعلام بمدرسة التكامل العالمية أمسية إعلامية لعرض مشاريعهم الإعلامية لعشاق صناعة الأفلام للعام الثاني على التوالي. وذلك مساء أمس الأول على مسرح المدرسة بحضور مديرة المدرسة نهلة رشاد والمعلمين وعدد من أولياء الأمور.

بدورها، قالت مدرسة الإعلام اندي مولناو: إن طلاب الصفين الحادي عشر والثاني عشر نظموا مسابقة إعلامية عن صناعة الأفلام الوثائقية من خلال دراستهم للمواد الإعلامية للعام الثاني على التوالي، وذلك لمجموعة أفلام تحكي الإعلام الكويتي.

وأشارت إلى أن العرض يتضمن عددا من الأفلام الوثائقية عن المشاعر، والعنصرية، والبطء، وتاريخ الكويت قبل وبعد النفط.

وأضافت أن الهدف من المسابقة هو حث الشباب على المشاركة والإبداع من خلال هذه المسابقات في قسم الإعلام، لافتة إلى أن مثل هذه المسابقات تستحق الدعم والتشجيع كجهود شبابية، مبيّنة أنه تقديراً لجهودهم سيتم تكريم أفضل 4 أفلام من حيث التصوير والإخراج والمونتاج، إضافة إلى توزيع جوائز عامة.

ومن جانبه، قال الطالب منصور المعلي مقدم الحفل والحاصل على جائزة أفضل مونتاج: إن المسابقة كرنال فني للموهوبين لإظهار مواهبهم، وهي مسابقة لعشاق صناعة الأفلام.

وقال الطالب ضاري الخراز الحاصل على جائزة أفضل فكرة أن الجائزة جاءت نتيجة جهد مشترك



خالد العبيد متحدثا للحضور



يعقوب العسوس وصالح العليان وعبدالعزیز العدساني وجائزة أفضل مؤثر صوتي



الطالب حمد العبدلغفور يعرض تجربته في العمل التطوعي برحلته إلى سورية

التنبيه: فكرة الفيلم بمشاركة زملائي والموهبة والدراسة كل لا يتجزأ الخراز: العمل الإعلامي سلسلة متصلة الحلقات



الأفلام المشاركة

الفيلم الحركي «المشاعر»
فيلم «ظل من ظلال الحب»
الفيلم التاريخي «الكويت قبل وبعد النفط»
فيلم عن العنصرية «الألوان الحقيقية»

الجوائز

أفضل فكرة: راشد السليمان، ناصر الشخص، ضاري الخراز، عبدالله الكندري، عبد الله العنزلي
أفضل إزياء: منصور المعلي، أحمد الفرخان
أحسن مؤثرات صوتية: فيلم معاناة الخريجين، يعقوب العسوس، صالح العليان، عبدالعزیز العدساني
جائزة أفضل فيلم: «الإمتحان»
جائزة الإنسانيّة: للطالب حمد طارق العبد الغفور عن فيلم لمعاناة الشعب السوري

أفضل مخرج: آية مرزوق
أفضل مونتاج: منصور المعلي، أحمد الفرخان
أفضل مصور: آية مرزوق
أحسن مؤثرات صوتية: فيلم معاناة الخريجين، يعقوب العسوس، صالح العليان، عبدالعزیز العدساني
أحسن مؤثرات مرئية: فيلم أصدقاء السوء
أفضل ممثلة: فرح التتبيب

مع زملائه، وأنه من خلال دراسة المواد الإعلامية من نشرات الأخبار، وكتابة المقالات، وتحرير الأخبار، جاءت الفكرة بتقديم عرض للأفلام الوثائقية لعشاق هذه الصناعة، مشيراً إلى أن العمل الإعلامي سلسلة متصلة الحلقات، حيث يستطيع الدارس للإعلام الإبداع في مجالات عديدة.

من جانبه، قالت الطالبة فرح وليد التتبيب الفائزة بجائزة أحسن ممثلة عن فيلم «مجنون»



ضاري الخراز مخرج فيلم emoji يتسلم الجائزة



منصور المعلي الحاصل على جائزة أفضل مونتاج



فاطمة وشوق ولجين ولطيفة والطاف وجائزة فيلم الألوان الحقيقية



عدد من طلاب مدرسة التكامل العالمية

