

ماجد المهندس يطرق «باب الحب»



ماجد المهندس

من كلمات الشاعر خالد المطيري، والحنان محمد بوبلة، يستعد ماجد المهندس لطرح أغنية منفردة جديدة تحمل عنوان «باب الحب». وكان المهندس قد اختار الأغنية خلال تواجده في الكويت لإحياء الليلة الأخيرة من مهرجان «فبراير الكويت». يذكر أن المهندس قدم خلال وصلته بـ «فبراير الكويت» أغنيات من جديدته الذي طرحه مؤخراً مثل «محامي» و«حرام» و«على نيتي» التي جانب أغنيته الشهيرة «يا حب يا حب». كما قدم أغنية من الفلكلور العراقي للمرة الأولى بصوته نالت استحسان الجماهير هي «أحبك وأحب كل من يحبك».



عبدالله عبدالرسول

الملتقى السينمائي الشبابي اليوم في الدعية

خلود ابوالمجد

قادرون بالفعل على المنافسة. وفي تصريح صحافي مدير المكتب الفني في قطاع الشباب المخرج عبدالله عبدالرسول أكد أن تنظيم الدورة الثانية للملتقى السينمائي الشبابي يأتي ضمن حرص الهيئة العامة للشباب والرياضة على تبني المواهب الشابة في مختلف الفنون لاسيما هواة الأفلام السينمائية الذين حاولنا احتضان مواهبهم ودعمهم للا محدود وتنمية قدراتهم وتعريف الآخرين عن إبداعاتهم في مجال صناعة الأفلام الروائية القصيرة. يذكر أن الأفلام المشاركة ستعرض على النحو التالي: الخميس فيلما «دمعة المظلوم» للمخرج علي رضا، و«المحفظة» للمخرج أحمد الخضري، أما الجمعة فيعرض فيلم «نظرات» للمخرجة صفاء بيدق، وفيلم «ما بين السطور» للمخرج محمد المحيط، واليوم الثالث والأخير يعرض للمخرج عثمان الجعفر فيلم «ملاصق أمي» وكذلك فيلم «انتظار الموعود» للمخرج ثامر الخالدي.

يبدأ اليوم الخميس الملتقى السينمائي الشبابي الثاني بمشاركة ثمانية أفلام في الساعة والنصف على مسرح مركز شباب الدعية ويستمر أربعة أيام. في هذا الصدد أكد عبدالعزيز صبر المشرف العام على الملتقى أن الهيئة العامة للشباب والرياضة وفرت الدعم الكامل للشباب المشاركين في المهرجان وأن مدة الأفلام المعروضة في المهرجان تتراوح بين دقيقتين وخمس دقائق. وأضاف قائلا: بدأنا ووضعنا خطة لإنشاء مهرجان سينمائي كبير للأفلام القصيرة في العام المقبل مؤكداً أنه يمكن للأفلام الكويتية القصيرة أن تنافس في المهرجانات العالمية والعربية فاللهجة الخليجية لم تعد عائقاً أمام مشاركة الشباب في هذه المهرجانات وأن الأفلام المشاركة وأفكارها تتنوع بين الدراما الاجتماعية والكوميديا والشباب

صديق ليلى علوي يفاجئها.. ومايا دياب مكان خالد سليم!



ليلى علوي



مايا دياب

قبل تغيير الديكور والبداية باستقبال مجموعة جديدة من نجوم الغناء في العالم العربي، والمرشحة الأولى هي الفنانة شيرين عبدالوهاب فيما طرح اسم الفنان تامر حسني أيضاً، وقد طلب بعض المديسين أن يكون للخليج حصة في استضافة المغنين ضمن البرنامج وعلى اللائحة الفنان حسين الجسمي.

ان يصل الى النهائيات في احتمالات كبيرة، كما سيفاجأ المشاهدون بإشتراك الممثل المصري الكوميدي محمود عامر صديق ليلى علوي، وما هو الدور الذي بإمكان كوميدي أن يؤديه في برنامج للتقديم.

غوت تالنت» في منح قراراته. وبعد تصفية المشتركين الـ 55 امس وضمهم الى فئات واختيار عشرة للمناقسة النهائية في السهرات المباشرة، وكما كان متوقعا، حسب موقع «نواعم»، فإن حظوظ أحد المشتركين المصريين ترتفع قياسا الى باقي زملائه، ومن المنتظر

كان من المفترض بحسب ما هو مصور، أن تعرض الحلقة الثانية من برنامج «مذيع العرب» الجمعة الماضية على قناة «الحياة» المصرية، ويكون ضيفها الفنان خالد سليم، لكن إدارة البرنامج قررت عرض حلقة الفنانة اللبنانية مايا دياب قبله.

وفي التفاصيل ان إدارة الإنتاج ارتأت عدم عرض حلقتين متاليتين يكون ضيفاهما مصريين، بل هدفت إلى التنوع سواء من خلال الضيوف الذين يحلون على الحلقات أو حتى المواهب الإعلامية المشاركة التي أتت من دول عربية مختلفة.

وتطل دياب في 3 لوحات غنائية بحسب ما علمنا، وقد سجلت الحلقة الرابعة من البرنامج الثلاثاء الماضي، وقبل إنها شهدت اختلافاً في وجهات النظر بين أعضاء لجنة التحكيم، إذ تعارضت الآراء بين الحكام الثلاثة، وكان طوني خليفة ولبلى علوي يقبلان من فرصة منح المشتركين الـ «نعم»، مستعينين بطريقة العميد علي جابر في برنامج «أرابز

عبير صبري: الحب الحقيقي «راحت عليه»!

فهو مكتوب ويأتي ويذهب وكل شيء يكون أفضل في وقته».



عبير صبري

أكدت الفنانة عبير صبري أنها لم تعد تنتظر الحب الحقيقي مثلما كانت تفعل من قبل، حيث تركز كل مجهودها في عملها من أجل أن تحقق لها مكانة فنية كبيرة، وقالت: «الحب الحقيقي راحت عليه».

وتابع عبير، في تصريحات لها، أنها تبحث باستمرار عن الأدوار الجديدة والتي تستفزها حتى تقدمها، ولا تهتم بكل الانتقادات التي توجه لها، فكل ما يهمها هو رأي الجمهور في فنها، كما أنها لا تحب أن تكرر أدوارها، مشيرة الى أنها تحب أن تقضي وقت فراغها في المنزل، حيث تفضل مشاهدة الأفلام الأبيض وأسود، كما أنها تحب السفر والقراءة.

أما عن أمنياتها في المستقبل، فقالت عبير: «لا أرغب إلا في الستر، وأن أنعم بالصحة، وأن يكون أهلي وكل من أحبهم بخير، وأن أوفق خلال المرحلة المقبلة في حياتي، فهي مهمة للغاية بالنسبة لسي، لا أريد أكثر من ذلك، أما الرزق أو العمل



حياتي

المنزل

المظهر

العمل

الرياضة

الطبخ

الكتب

السيارة

المحاضرات

الانترنت

الدراسة

المسلسلات

الأمومة

القانون

الأطفال

الموضة

المفاتيح



السبت

9:30

مساءً

تقديم: فاطمة العبدالله

الحلقة الأولى

alrai.tv | You Tube AIRaiTube | Facebook /AlraiTV | alraitv