

في الحفل الرابع لـ «فبراير الكويت» وبمشاركة الحكمي ومبارك

رابع صقر ونجوى

«ربح» الجمهور الكويتي «قلبت الموازين» بالدبكة



عبد الحميد الخطيب

اللبنائية نجوى كرم، والفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو انتوان الشعل، حيث اعتلت نجوى المسرح وهي تغني «كويتي عربي» وسط تهليل وتشجيع كبير من الجمهور، وقدمت عددا من أشهر أغانيها مثل: «ما عاش من زعلك يا عالي» ثم «عم بمزح معك»، وأحقتها بأغنياتي «كيف بداويك»، و«عاشقة»، وقدمت بعد ذلك «خليتي شوك بالليل»، والتي ردها الحضور، ثم شدت بأغنية «يا يما»، ووسط التجاوب الكبير معها، شددت نجوى بموال «يا ميحنا» وتلته بكوكتيل مميز من أجمل أغنياتها، ضم «مغرومة»، أنا ما في، خيروني، وينك، بالروح بالدم، لو ما بتكذب». ولم تهدأ نجوى، و«قلبت الموازين» بالدبكة اللبنانية، وأشعلت الحماس في الجمهور بأغنية «يا بيبي»، وغنت دويتو مع المايسترو انتوان الشعل لأغنية «عيني بعينك»، أعقبتها بأغنية «يخلي قلبك»، و«اشتعلت» الأجزاء عندما شددت كرم بأغنية «ما في نوم»، والتي ردها معها الجميع في صالة التزلج، لتقدم بعدها «ع الصخرة»، وودعت الجمهور وهي تغني «الشحد حبك».

أما الوصلة الغنائية الأخيرة فأحيهاها النجم السعودي رابع صقر، بعد أن قدمته المذيعة منال الناصر، والذي رحب به الجمهور بحفاوة بالغة، فرد عليهم بتحيته العسكرية الشهيرة، وعبر عن سعادته بوجوده في «فبراير الكويت»، ولقاء جمهوره الكويتي، والذي وصفه بأنه الذواق للفن، ثم غنى «يا دار»، واتبعها بأغنيات «أوجه المعنى، لا حول، ضحاياك، رمش المها»، وتلاها بأغنية «مغرورة» التي تفاعل معها الحضور بشكل كبير، ثم غنى «من كبرها»، وأعقبها بأغنية «يستاهل»، وسط تجاوب الجمهور الواضح، خاصة الشباب، وقدم أغنية «الخميس»، وأحقتها بأغنية «الحكاية» وأزل عن عليك».

واستمر صقر، الذي «ربح» محبة الجمهور الكويتي بأغانيه الجميلة، وشدا بأغنية «شفت الحياة»، وأعقبها بأغنية «لكتبك بالرصاص»، ثم أغنية «منتهي الرقة»، لينتهي وصلته الناجحة وهو يتغزل في الكويت وقدم أغنية «يا دار» التي نالت استحسان الجميع الذين عبروا عن سعادتهم بها بالهتاف والتصفيق ورفعوا أعلام الكويت عاليا، لتنتهي ليلة فنية رائعة من ليالي «فبراير الكويت».

في الحفل الرابع للمهرجان «فبراير الكويت» الذي تنظمه شركة «روتانا» ومركز عبدالله الرويشد، عاش الجمهور الكويتي مساء امس الأول في صالة التزلج سهرة غنائية ساحرة، مزجت الأصالة مع الحداثة، بأصوات نجومها: رابع صقر، نجوى كرم، إبراهيم الحكمي، اسماعيل مبارك.

انطلق الحفل الجماهيري المساهر بإطلالة مميزة للمذيعة فاطمة بوحمدة والتي رحبت بالمايسترو هاني فرحات، ثم قدمت المطرب السعودي الشاب اسماعيل مبارك، والذي أعتلى المسرح وهو يغني «من الظالم»، ومن ثم قال: «كل سنة وشعب الكويت بالف خير، وتشرفت بوجودي في بلدي الثاني»، وغنى بعد ذلك «شد حيك»، وأحقتها بأغنية «تركتهم وجيتك»، والتي انسجم معها الحضور، فاستغل اسماعيل الفرصة ليشدو بأغنية «للصبر آخر» للفرنان القدير «الصوت الجريح» عبدالكريم عبدالقادر، وتلاها بأغنية «صمت الوله». وزاد التفاعل مع اسماعيل مبارك عندما قدم أغنية «علي خدي» للفرنان القدير محمد المسباح، والتي أظهر من خلالها إمكانياته الصوتية، ليختتم وصلته بأغنيته الشهيرة «شوق».

بعد استراحة قصيرة، أطلقت فاطمة بوحمدة من جديد، حيث قدمت الفرنان إبراهيم الحكمي، والذي صاحبه أيضا المايسترو هاني فرحات وفرقة الموسيقى، وبدأ الحكمي بأغنية «بلادنا حلوة»، ليقول بعدها: «إن شاء الله يكون خليجنا كله بخير، وسعيد بتواجدي بالكويت مع جمهورها العزيز»، وتابع الغناء بقدم «أجيبه»، واتبعها بأغنية «شوبني»، و«ولع» الحكمي صالة التزلج بأغنية «ما أصدق»، واستجابة لرغبات الجمهور شدا بأغنية «أنا الباهرة»، واستمر الفرنان السعودي الشاب فغنى «وايد احبك»، وبدأ ان «مزاج» إبراهيم الحكمي عال، فشدوا بأغنية «مزاجي»، ومع التفاعل الكبير معه، أحقتها بأغنية «ترشش»، وغنى بعدها «كان واضح»، وختتم كما بدأ بأغنية «بلادنا حلوة»، والتي ردها معه الجمهور وتعلت اعلام الكويت فوق الرؤوس.

ولم يطل الانتظار حتى ظهر المذيع عبدالرحمن الدين، ليقدّم الفرنانة



إبراهيم الحكمي

من أجواء الحفل

- كان من الحضور الشاعر الشيخ دعيج الخليفة والذي عبر لـ «الأنباء»: عن سعادته بالأجواء الفنية التي تعيشها الكويت والتي تعكس مدى حب الجمهور الكويتي للفن، متمنيا للجميع التوفيق.
- امتلأت صالة التزلج بالجمهور السعودي من محبي رابع صقر وإبراهيم الحكمي واسماعيل مبارك.
- نجوى كرم كانت شعلة من النشاط على المسرح وتفاعل معها الحضور بشكل لافت، وعلق احدهم: «اشتقتك نجوى».
- الفرنانة الشابة آلاء الهندي كانت حاضرة بدعاباتها ورفعت صوتها بالغناء أكثر من مرة وصفق لها الجمهور.
- تواجد عدد كبير من الزملاء الصحافيين من السعودية ولبنان لتغطية الحفل.
- نجوى كرم قالت أثناء وصلتها الغنائية: «من وطني الحبيب لبنان بلد الإبداع بحمل صوتي للبلد الحبيب الكويت، وأتمنى صوتي يسعد كل الناس».



اسماعيل مبارك

