

أكد أن استعدادات وزارة الإعلام لـ «مؤتمر المانحين» تسير على قدم وساق محمد المسري لـ «الأنباء»: «أنا ولد التلفزيون.. والمناصب لا تدوم»



يوسف مصطفى

في ظل المنافسة القوية بين القنوات في شهر رمضان. وذكر مدير إدارة الإنتاج محمد المسري لـ «الأنباء» أنه ولد التلفزيون ومستعد لختمته في أي موقع لأن المناصب لا تدوم.



محمد المسري

الحمود والتي يشكره عليها كثيرا، متمنيا أن يكون عند حسن ظنه. وأضاف قائلا: دورة أبريل سستمر حتى حلول شهر رمضان الذي ستكون له دورة



الشيخ سلمان الحمود

سلمان الحمود على اطلاع دائم بما يبحث في تلك الاجتماعات لتذليل أي صعوبات تواجه الفرق التلفزيونية العاملة في تغطية هذا الحدث الدولي. وبخصوص دورة أبريل

مفرح الشمري
@Mefrehs

أكد مدير إدارة الإنتاج بتلفزيون الكويت محمد المسري أن استعدادات التلفزيونيين المتعلقة باستضافة الكويت المؤتمر الدولي الثالث للمانحين لدعم الوضع الإنساني في سورية الذي سيقام 31 الجاري. وأضاف أن المسؤولين في وزارة الإعلام في جميع قطاعاتها يبذلون قصارى جهدهم لتغطية هذا الحدث الدولي التي تستضيفه الكويت للمرة الثالثة لمساعدة الشعب السوري في أزيمته. وأشار المسري إلى أن الاجتماعات مع كبار المسؤولين في وزارة الإعلام مستمرة لإخراج هذا المؤتمر بالصورة المطلوبة من ناحية النقل التلفزيوني، ملحماً أن وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ

انستغرام	مصيبة	تخفيض
ممثلة خليجية رفضت اضافة شخص في صفحاتها بالانستغرام لأنه تعليقاته سخيفة مثل ما تقول الشهي التي خلى هالشخص يهددها بتفكيك حسابها وابتزازها. خير ان شاء الله!	مطربة شابة متضايقة من التصريحات التي تنشر باسمها وهي ما تدري عنها والمصيبة انه علاقاتها مع المتعهدين والمحتجين خربت بسببها. روعي المخفر واشتكي!	ممثل خليجي فصل على أحد المنتجين الشباب بعد ما طلب منه تخفيض أجره لأن ميزانيته مثل ما يقول ضعيفة وداش الإنتاج يديده. العب غيرها!

أسماء لمنور: «أحببتك منذ الصغر»

تستعد الفنانة المغربية أسماء لمنور لتسجيل صوتها على مقدمة المسلسل الخليجي «أحببتك منذ الصغر» بعدما تصدى لكتابة كلمات الأغنية الشاعر د.عيسى العميري، ولحنها حمد الخضر، ونفذت في استديوهات في مدينة الكويت. ويؤدي بطولته نخبة من نجوم الدراما في الخليج. وكانت أسماء لمنور قد أحييت أخيرا حفلة في مسرح «ديل ليسو» في برشلونة الإسبانية بمناسبة يوم المرأة العالمي، لتصبح بذلك أول مطربة عربية تغني على خشبة هذا المسرح العريق.

اليقظة ALYAZA Issue 2014

حين يتعلق زوجك بالخرق؟! ماذا تفعلين! النجمة هدى صلاح.. لم أجد الرجل الذي يستحقني!

غدرت به ففهر ان يحون وزيراً! الحلوى تحرك أنتوتك

أبناء وكسوسوران ومكياج وتوريدات ربيع صيف 2014

نور الوهبي امرأة وقصة نجاح الخيالات الإلكترونية يهدم الزواج!

للإشتراك: 24832098 24840680

هذه حقيقة مرض عادل إمام

أعرب النجم المصري عادل إمام عن استيائه من الأخبار التي أكدت أن تصوير مسلسل «أسنان» ورئيس قسم «التأجيل بسبب إصابته بوعكة صحية شديدة»، وقال «الزعيم»، بحسب موقع «سيدتي نت»، وهو يضحك: «هو أنا عشان جالي برد يبقى اسمي مريض؟ ولو مريض ليه مدخلتش المستشفى؟». وعن سبب توقف التصوير لإمام قال إمام إنه لم يتوقف، بل تم فقط تغيير الديكورات وأماكن التصوير وهو ما يستغرق بعض الوقت وهذا أمر طبيعي، مضيفاً أن مواقع التواصل الاجتماعي التي تتناقل المعلومات المغلوطة أصبحت نكبة وقال: «الحمد لله أنني لا أفقه فيها شيئاً حتى لا أمرض فعلاً كما يقولون».

يتواجد في الكويت لعدد من اللقاءات الفنية

محمد رشاد: أنتج ألبومي الأول بنفسي.. ومسرح «أراب آيدول» لم يشعرنني بالرهبة

تحركاتي حتى على الصعيد الشخصي، هناك عقود تحول دون أن التقى أصدقائي خارج نطاق الفن وداخله وهذا يتعارض وطبعي الاجتماعي، لذا فضلت أن أنتج بنفسي، وهناك أيضا مجموعة من الأصدقاء الذين يقفون بي فقدموا لي الدعم سواء المادي أو المعنوي، ليظهر ألبومي الأول بالشكل الذي يليق بي وبالجمهور الذي وثق في ويصوتي وقدم لي الدعم منذ اشتراكي في البرنامج.



خلود أبوالمجد

محمد رشاد، فنان خلوق تمكن في وقت قصير من اكتساب محبة الجمهور سواء الكبار منهم أو الصغار، امتلك حنجرة ذهبية نالت إعجاب المشاهدين عند مشاركته في برنامج «أراب آيدول» الموسم الماضي، وصل منذ يومين للكويت للمشاركة في عدد من البرامج التلفزيونية والإذاعية استعدادا لحفل يحضر له في الفترة المقبلة، وكان لـ «الأنباء» لقاء معه هذا نصه:

لكن هذا سيكلف الكثير فهل تملك القدرة المادية لهذا الشيء؟

● هذا واقع بالفعل يعيشه حتى الفنانون الكبار في أن الإنتاج هذه الأيام أصبح يكلف الكثير من الأموال، ولكن هناك مشروع جديد في مصر يعتمد على المشاركة في الإنتاج بنسب وهو مشروع تنهاه الشاعر امين بهجت قمر من خلال شركته Arabian Rights يبحث بشارك كل طرف من أضلاع العمل الفني بنسبة مثل المطرب والمخّن والموزع، وذلك وفق نسب.

هل لازلت على تواصل مع أصدقائك الذين شاركوا معك في البرنامج؟

● علاقتي مع الجميع أثناء مشاركتي في البرنامج كانت مميزة جدا وكنت أشعر بانهم إخوة لي وليسوا منافسين لي، وكان أقربهم لي ولقبي حازم الشريف، وذلك يمكن لأنه جاء من بيئة أسرية مشابهة لما أعيشه في بيتي، وكان يذكركني بشقيقي الأصغر، لكن الجميع بلا استثناء كان قريبا مني، ولعل أبرز ما ميز هذا الموسم أنه بعيد عن أي خلافات.

متى شعرت أن القلق تسرب لقلبك أثناء اشتراكك في البرنامج؟

● هو من غير الطبيعي ألا يشعر أي شخص بقلق على خشبة المسرح أمام الجمهور بالرهبة أو الخوف، لكن القلق لم يتسلسل إلى نفسي بالفعل خلال وقوفي على خشبة مسرح «أراب آيدول» أو أمام الجمهور، فقله الحمد لسدي ثقة في إمكانياتي وصوتي، وعندما كنت اعتلي المسرح وأواجه الكاميرا كنت أركز فقط في ما أقدمه وأغنيته.

هل وجدت شركة إنتاج تتولى إنتاج ألبوميك؟

● شركات الإنتاج كثيرة، وتلقيت أكثر من عرض لإنتاج، ولكنني فضلت أن أتولى إنتاج عمالي على نفقتي الخاصة، لاسيما أن أغلب شروط التعاقد مع شركات الإنتاج الكبرى وجدت أنها تقيد

ما سبب زيارتك للكويت وما إحساسك بهذه الزيارة؟

● سعيد بالتواجد بين أهل الكويت خصوصا أن لدي مجموعة من الأقارب هنا، التي جانب «الفنان» الكويتي الذي قدم لي الدعم أثناء مشاركتي في برنامج «أراب آيدول» والحريص على التواصل معي ووجودي في الكويت يأتي من باب الزيارة الودية من خلال دعوة من رجل الأعمال وأهل رشاد الذي يعمل على تنظيم حفل لي في الفترة المقبلة، وتم الاتفاق مع مدير عمالي سبكا سفير على ضرورة التواجد في الكويت خلال هذه الفترة بغرض إجراء مجموعة من اللقاءات الفنية في عدد من البرامج الإذاعية والتلفزيونية تمهيدا للحفل، وبالفعل تم التواصل مع جهات إعلامية عدة منها برنامج «تو الليل» عبر شاشة تلفزيون «الوطن» وكذلك «دايركت» عبر اثير «كويت اف.ام».

ما علاقتك بالأغنية الخليجية؟

● بطبعي أحب الاستماع للكل أنواع الموسيقى سواء الخليجية أو الأجنبية أو اللبنانية أو المصرية، وأطلع على كل ما يتعلق بجديد الغناء والألحان، من قبل مشاركتي في البرنامج، لهذا لسدي اهتمام كبير بالأغنية الخليجية وربما لم يظهر ذلك للجمهور خلال مشاركتي في أراب آيدول إذ قدمت «كوبليه» من أغنية «بعاد كنتم» لفنان العرب محمد عبده إلا أن الفرصة لم تسنح لي لتكرار الأمر مجددا ولكنني عاشق للأغنية الخليجية ولأسماء لها باع طويل هنا مثل الفنان عبدالله الرويشد والفنانة نوال الكويتية وبالطبع رابع صقر وحسين

- بطبعي أحب الاستماع لكل أنواع الموسيقى وأطلع على كل ما يتعلق بجديد الغناء والألحان
- مهما نجح المطرب في أغنيات العمالقة التي يقدمها يبقى مطالباً بتقديم نفسه للجمهور بأعماله الخاصة