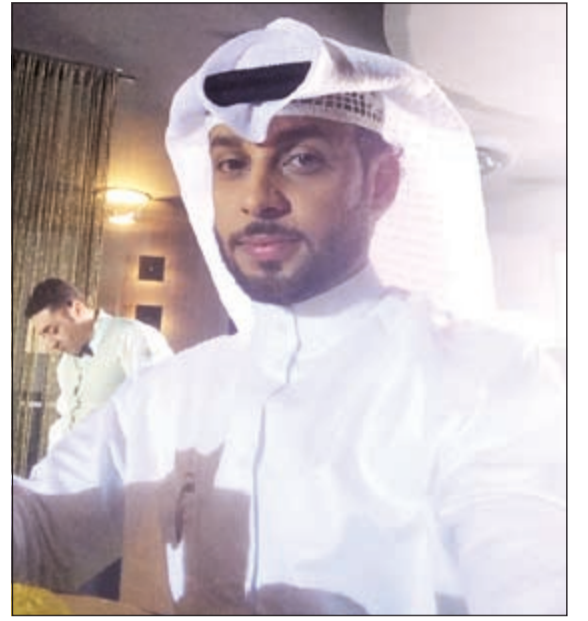


أكد أنه يبحث عن الكيف وليس الكم في أعماله الدرامية «العطية: أنا ويعقوب» راعين بنات ووناسة» في «حرب القلوب»



العطية مع النجم داود حسين في «العصقر»



يوسف العطية

مفروح الشمري
@Mefrehs

**أنقني الأدوار
لتبقى في عقول
المشاهدين.. وألتقي
داود حسين
في «العصقر»**



يسعى الممثل الشاب يوسف العطية لتحقيق طموحه في المجال الفني خطوة بخطوة، خصوصاً بعد الأعمال التي قدمها على الشاشة، القليلة في حلقاتها ولكنها كانت كبيرة ومؤثرة لدى متابعيها. ومن هذه الأعمال «أنيسة الونيسة» بعد ان رشحته المخرجة المنفذة هناك شحاتة لمرح العمل منير الزعبي الذي أعجب بشخصيته وبطلته فأسند له تجسيد حلقة واحدة في هذا المسلسل لتكون الشرارة الأولى في دخوله للوسط الفني ليشارك بعدها في مسلسل «الجنة لولة» به حلقات حواراتها مع بطلة العمل الفنانة القديرة حياة

الفهد، حيث جسد شخصية الدكتور المختص بعلاجها وعلاج أقربائها. وفي هذا الصدد، أكد الممثل الشاب يوسف العطية لـ «الأنباء» ان الوقوف أمام فنانة كبيرة بحجم حياة الفهد أمنية يتنمناها اي ممثل شاب لأنها قامة كبيرة يسعى الجميع للوقوف أمامها، الأمر الذي تحقق له من خلال هذا المسلسل الذي كتبه دخيل النهسان وأخرجه الأردني محمود الدوايمة. وأشار العطية الى انه لم ينس أبدا ثقة المخرج منير الزعبي الذي وثق بموهبته ومنحه حلقة واحدة في مسلسل «أنيسة الونيسة»، ومن خلال تلك الحلقة وعده مؤلف العمل عبدالحسن الروضان بان تكون له مساحة أكبر في

الجزء الثاني من المسلسل بعد ان أعجب بأدائه في تلك الحلقة اليتيمة. وأوضح يوسف العطية انه يبحث عن الأدوار التي تبقى في عقول المشاهدين حتى وان كانت حلقة واحدة لأنه يبحث عن الكيف وليس العدد في أعماله الدرامية. وعن أعماله الجديدة ذكر انه يشارك في مسلسل «العصقر» للمنتج باسم عبدالأمير والذي يخرج مناب عياد من خلال دور شاب يعشق مصادقة كبار السن لأنه يحب «سوالفهم» وتجاربهم بالحياة فتجمعه صداقة مع بطل العمل النجم داود حسين، بالإضافة الى مشاركته في مسلسل «حرب القلوب» بطولة الهام الفضالة وخالد أمين

ومحمد جابر ولطيفة المجرن وبيثينة الرئيسي وغدير زايد ويعقوب عبدالله وعبدالعزیز أحمد وعبدالله سلطان وتتصدى لإخراجه في هذا المسلسل هو صديق الفنان يعقوب عبدالله في الدوام الصدوق في المشاكل و«راعين بنات ووناسة». وذكر العطية ان هناك عملاً آخر سيشارك فيه بعنوان «فال منابر» للكاتب فهد العليوة والمخرج منير الزعبي لم يتحدد موعد تصويره حتى الآن. الجدير بالذكر ان الممثل الشاب يوسف العطية تقدم عدداً من الدعوات التلفزيونية قبل دخوله لمجال التمثيل.

تسجيلات

مخرج خايف يطرد ممثلة شابة من لوكيشن تصوير عمله اليبدي رغم الإزعاج اللي موسيخته علشان لا تنشر التسجيلات اللي عندها.. من خاف سلم!

تحدي

منتج خليجي تحدى قناة فضائية عربية انها تتعاقد مع منتج غيره في الخليج لأنه عنده عقد اتفاق بيته وبينها يمنع دخول أي منتج من غير اذنه.. الله يستر!

أغاني

مغنية شابة تبحث عن أغاني لليومها اليبدي لأنه ولا شاعر يبي يتعاون معاها لأنه سوقها مو ماشي بالساحة الغنائية.. قعدي بالبيت أحسن!

يصوران حاليا «خارش وارث» في عجمان بودرويش والبلاد في «مهمة خاصة» بدبي



حسن البلاد وعبدالناصر درويش

عبر تلفزيون ابوظبي عبر 30 حلقة متصلة منفصلة على خطا مسلسلي «عماكور» و«قص كلاس» وهما إعلان سبق وان قدمهما البلاد وبودرويش وحققا نجاحا كبيرا. ويشارك في العمل الذي كتبه المؤلف العراقي سفيان عبد الإله، ويتم تصويره حاليا بقيادة المخرج عباس اليوسفي عدد من النجوم خلاف البلاد وبودرويش ويشارك أحمد العوان والفنانان العراقيان خليل ابراهيم ونسمة، وغيرهم من النجوم.

بعد فراق فني دام لأكثر من عامين متواصلين عاد نجما الكوميديا عبدالناصر درويش وحسن البلاد للعمل جنباً الى جنب، حيث يلتقيان من جديد في مسلسل كوميدي سيحمل عنوان «خارش وارث»، حيث دخل هذا الأسبوع لوكيشن التصوير في إمارة عجمان الإماراتية بعد ان قضيا أيام معدودة في دبي يقصد السياحة والتسوق. وتؤور أحداث المسلسل والذي من المقرر ان يعرض

أحمد الفضلي

الصورة الأولى من زفاف ابنة نور الشريف

بعدما أصر عريس ابنتهما على أن يشهد على عقد زواجهما من جديد.



بوسى مع ابنتها وزوجها وبوسى شلبي

احتفل الفنان نور الشريف بزفاف ابنته «سارة»، من رجل الأعمال الشاب خميس محمد خميس بحضور عدد من نجوم الفن، والأهل والأصدقاء المقربين. ونشرت بوسى شلبي الصور الأولى من الزفاف عبر حسابها الشخصي على «انستغرام»، وظهرت فيها بصحبة العروسين، وبوسى والدة العروس والفنانة إلهام شاهين. وكانت الابنة الكبرى للنجم المصري قد احتفلت بخطوبتها قبل ثلاثة أشهر. وبعدها بأيام، عاد الشريف إلى طليقته بوسى

أحمد النصرالله ومجموعة برامج إذاعية

بشار جاسم

إخراج خالد المطيري وكان آخر ضيوفهم النجم العربي وليد توفيق. كما انه يقدم برنامج «دارنا يا دار» للمعددين ثامر الديحاني وحمد السهيل وإخراج سامي حسين، وبرنامج «كوبت الخير» الذي يذاع في تمام الساعة الواحدة ظهرا وهو من إعداد عبدالله المطيري وإخراج عبدالله السبيعي. الجدير بالذكر أن المذيع أحمد النصرالله تميز بتقديم برنامج «قم» على إذاعة البرنامج الثاني للمعد محمد المطيري وللمخرج خالد الغضوري وتشاركه في التقديم المذيع سحر بسيسو.



أحمد النصرالله

يواصل المذيع أحمد النصرالله بتقديم البرنامج اليومي «بين الكلمة والنغم» على محطة الغناء العربي القديم في الثامنة صباحا حتى التاسعة، وهو من إعداد أماني العليوة وحنان حمود وتشاركه في التقديم حنان حمود بقيادة المخرج محمد مال الله. كذلك يشارك زميلته حبيبة العبدالله في تقديم برنامج «سهرة الجمعة» والذي يذاع على إذاعة البرنامج العام في كل جمعة الساعة العاشرة مساء وتتصدى لإعداده المميرة أميرة نجم وخديجة دشتي،

سلمى سليمان «زوجة نكدي»

تعيش مشاكل دائمة مع زوجها وابنة شقيقته نسرين طافش وتختلق المشاكل معها ولا يعجبها العجب حتى تنتهي العلاقة بالطلاق.



سلمى سليمان ومحمد حدادفي في «حارة المشركة»

بعدما خطلت الأنظار في فيلم «رؤيا» الذي تحدث عن سرطان الثدي خلال العام الماضي، تطل الممثلة الشابة سلمى سليمان في الموسم الدرامي عبر عملين: الأول «حارة المشركة» من تأليف أيمن الدقر وإخراج ناجي طعمي وكشفت الفنانة، حسب موقع «أنا زهرة»، انها تؤدي دور مرضية تعتنى بوضع الفنان محمد حدادفي، فتتهتم به وتسايره في حالته النفسية الحرجة حتى يتجاوزها. أما الثاني فهو «في ظروف غامضة» من تأليف فسادى قوشقجي وإخراج المختني الصبح، وتجسد فيه شخصية «الزوجة النكدي»، للفنان محمد خاوندي. هكذا،

هي عزالدين لـ «الأنباء»: «عمر وسلمى».. حالة خاصة جداً

القاهرة - محمد عبدالعزيز

أكدت النجمة الشابة مي عزالدين انها سعيدة بالنجاح الذي حققته أعمالها الدرامية خلال العامين الأخيرين ومنها مسلسل «الشك» مع النجم حسين فهمي ومسلسل «دلح بنات» مع كندة علوش.

ولفتت مي الى ان الدراما تعيش لحظة انتعاش حقيقية ولا يمكن لاي نجم ان يتجاهل التواجد فيها في هذه المرحلة بحجة المحافظة على أسهمه في شبك التذاكر في السينما، مؤكدة انها لا تتواجد بالسينما الا في حالة النص المميز بدليل انها قدمت ثلاثة أفلام من «عمر وسلمى» نجحت كلها وحقت أعلى الإيرادات لأنها قصة رومانسية واقعية لم تخدع الناس وصدقوها. في الوقت نفسه أشارت مي الى انها بدأت تصوير أحدث أعمالها مسلسل «حالة عشق».

حول أفلامها ومحطاتها المقبلة كان هذا اللقاء مع مي عزالدين والتي نص الحوار:

بداية.. ماذا عن المسلسل الجديد «حالة عشق»؟

● بطولتي مع مجموعة ضخمة من النجوم أمثال خالد سليم وبوسى وروجينا وهبة مجدي ورائدا البحيري وسامح الصريطي وأشرف زكي ومن أخرج ابراهيم فخر ونتاج محمود شميس، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي داخل حارة شعبية، لكن لا يمكنني أن أحرق أحداثه الآن.

**بنات جيلي أعدن
للسينما بريقها..
والمنافسة مع
الأخريات ليست في
خطتي**

البعض يرى أن وجود أحداثه داخل حارة شعبية استغلال لموجة نجاح الأعمال المقمة في هذه البيئة؟

● لا طبعاً، قصة العمل تدور في بيئة شعبية وكان من الممكن ان تدور في بيئة أرستقراطية والمهم ليست بيئة العمل ولكن الخطوط العامة ولامح الشخصيات المقدمة فيه، وقد رصدت ميزانية ضخمة للعمل، واتوقع ان يثير ردود أفعال قوية حوله.

تميلين للأعمال الكوميدية وخصوصاً في السينما.. لماذا؟

● الأفلام الكوميدية بالسينما حققت أعلى الإيرادات، وقد اشتركت في أفلام «بوحة» و«اللمبي 8 جيغا» و«أظن» و«حبيبي ثامسا» وغيرها، والكوميديا في السينما تسبب حالة فرحة للجميع كما أن الجمهور لا يزال مشتاقاً لها فلماذا لا نقدمها.

لكن هذه الأفلام تصنف دائما بأنها مبتذلة ولا قيمة لها؟

● نقد غير دقيق وأعظم فنانين مصر مثل الزعيم عادل إمام كان ولا يزال نجماً كوميدياً، أما الأعمال المبتذلة فأنا لا أقبل المشاركة في أي عمل مبتذل مهما كان، ورفضت ولازال عشرات الأدوار التي تريد أن تقدم العري والإغراء.

وإن أنت من الأدوار الرومانسية؟

● «تضحك».. سلسلة أفلام «عمر وسلمى» كانت حالة خاصة جداً، وليست كل الأفلام من هذه النوعية، وأنا أبحث عنها وأتمنى أن أجدها.

كيف ترين المنافسة مع النجمات الأخريات؟

● لا أشغل نفسي بهذه الأمور، وأركز في عملي فقط والجمهور هو الوحيد القادر على الفرز والاختيار، لكن هذا لا ينفي ان بنات جيلي أعدن البريق للسينما.

وماذا عن شائعات الحب والارتباط في حياتك؟

● الشائعات حول الفنان جزء من حياته والجمهور يتعامل معها باعتبارها مادة للتسلية حول الفنان الذي يحبه ويتذكر دائماً أعماله، وهي مقبولة مادامت لم تصل الى حد الإساءة أو التجريح.

.. والبحيري: لم أعد لطريقي ولن أتزوج مرة أخرى

نايف ومفيد عاشور وحسن العدل وأحمد إبراهيم. يذكر أن الفنانة راندا البحيري انفصلت عن طليقها ووالد نجلها الوحيد المقدم سعيد جميل منذ 4 سنوات، وترددت خلال الاونة الأخيرة أخبار كثيرة بشأن تصالهما وعودتهما مرة أخرى، وهو ما نفتته البحيري جملة وتفصيلاً.

قالت الفنانة راندا البحيري إنها لم تعد لطليقها المقدم سعيد جمال سعيد كما ردد البعض، نافية جميع الأخبار التي نشرت في هذا الشأن، مؤكدة أن العلاقة بينهما وصلت لطريق مسدود ولن تتزوج منه مرة ثانية. وأعربت البحيري عن استيائها الشديد من هذه الأخبار، موضحة انها في حالة عودتها لطليقها، ستعلن ذلك على الفور، ولكن لم ولن يحدث ذلك.

وعلى الجانب الأخر أوشكت البحيري، حسب موقع «أنا زهرة»، على الانتهاء من تصوير أحداث دورها بالجزء الثاني من مسلسل «سلسال الدم»، والتي تشارك في بطولته مع الفنانة عبلة كامل، حيث تجسد دور ابنتها، ويشارك في بطولة العمل مجموعة كبيرة من الفنانين منهم رياض الخولي وعلا غانم وهادي الجيار وأحمد سعيد عبدالغني وممة فضالي ومحمد حسني وأميرة هاني وأميرة



راندا البحيري