

## ما سبب زيارة أمل لبيروت؟



أمل العوضي

تكرت مصادر أن الفنانة أمل العوضي ستحل ضيفة على إحدى حلقات برنامج «خليها علينا» من تقديم الفنانة اليمينية أروى، وتيسافر أمل إلى بيروت لهذه الغاية، على أن تعود، حسب موقع «نواعم» إلى الكويت لتستأنف نشاطاتها المعتادة.

وكانت أمل قد حلت ضيفة على برنامج «تو الليل» على شاشة تلفزيون الوطن، حيث تطرقت إلى أسرار عديدة من بينها ابتعادها عن الأعمال الدرامية في رمضان المقبل، إذ ترغب في تكريس وقتها للعائلة وابنتها الصغيرة، وقالت العوضي إن مسلسل «أبو الملايين» كان من أهم الأعمال التي شاركت فيها. وأعدت نجاحها في تقديم برامج المسابقات إلا أنها تعشق الإعلام وتقديم البرامج، وتفضل أن تكون المقدمة الوحيدة لهذا النوع من البرامج.

## من خلال «مراحب» لمعرفة الإنجازات في مشاريع الدولة فهد المبارك: إذاعة الكويت ت دشّن أولى حلقاتها الخارجية من «جامعة الشداية»

دشنت إذاعة الكويت يوم أمس الخميس من خلال برنامج «مراحب» الإذاعي الذي يبث عبر البرنامج العام، أولى حلقاتها الخارجية وذلك من مشروع «جامعة الشداية» ليقوموا بمتابعة هذا المشروع مع المستمعين والمواطنين وآخر ما وصلت إليه مشاريع الدولة من إنجازات، ليصبح يوم الخميس من كل أسبوع عبارة عن نقل خارجي في العديد من المواقع والمشاريع الحكومية التي تتميز بسرعة الإنجاز ليبيّن للمستمعين كل ما هو جديد ومنجز من مشاريع وأعمال حكومية وما هو قيد الإنشاء. وهذه البادرة تحسب لإذاعة الكويت لاهتمامها الواضح بالتطوير الإيجابي لكل ما يتعلق بالإذاعة. وقد صرح الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح قائلا: فكرة النقل الخارجي لبرنامج «مراحب» الإذاعي جاءت بعد مناقشتها مع مدير إدارة البرنامج العام سعد الفندي لكي تشرك المواطن والمستمع في كل ما يتم العمل فيه من قبل الحكومة وذلك لنتمتع بكل الشفافية المطلوبة وللتنقيس وطرده الإحباط عن المواطن الذي بات ينتظر تلك المشاريع بفارغ الصبر.

وأضاف: تم العمل بهذه الفكرة ابتداء من يوم أمس الخميس وسيتابع فريق عمل البرنامج تلك التغطيات للمشاريع الحكومية الضخمة في يوم الخميس من كل أسبوع، وسأسعى أنا شخصيا إلى جانب فريق العمل لنحظى بعمل متكامل يتميز بالمصداقية من جميع الجوانب، وهذا الشيء مطلب مهم لتصبح بذلك مطبقين لمفهوم الإعلام الصحيح الذي لا تشوبه أي شائبة. وشكر وكيل الإذاعة فريق عمل برنامج «مراحب» الإذاعي على جهودهم، وإصلا شكره مدير إدارة البرنامج العام سعد الفندي الذي لم يأل جهدا في وضع يده مع الزملاء ليخرجوا لنا أفكارا تنهض بالعمل الإذاعي خاصة والعمل الإعلامي عامة.



الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح

## خالد أمين يحاول تفادي شرور الانتقام في «حرب القلوب»



خالد وإلهام الفضالة وبثينة الرئيسي وهند البلوشي في أحد المنقبات الفنية

وتصويره في الأيام القادمة في الكويت بمشاركة كوكبة من نجوم الدراما الكويتية. وتتمحور فكرة العمل الأساسية حول علاقة شاب بفتاة أسفرت عن خلاف ومشاكل دفعهما إلى الانتقام ومحاوله كل طرف تدمير الآخر، فهل ينتصر الحب بعد كل هذا الانتقام؟ وسيحاول أمين تفادي شرور ذلك الانتقام على امتداد حلقات المسلسل الممتدة إلى ثلاثين حلقة.

وتصويره في الأيام القادمة في الكويت بمشاركة كوكبة من نجوم الدراما الكويتية. وتتمحور فكرة العمل الأساسية حول علاقة شاب بفتاة أسفرت عن خلاف ومشاكل دفعهما إلى الانتقام ومحاوله كل طرف تدمير الآخر، فهل ينتصر الحب بعد كل هذا الانتقام؟ وسيحاول أمين تفادي شرور ذلك الانتقام على امتداد حلقات المسلسل الممتدة إلى ثلاثين حلقة.



خالد أمين

## أحمد الفضلي

يستعد الفنان خالد أمين لدخول لوكيشن تصوير أول أعماله الرضائية لهذا العام والمتمثل في المسلسل الدرامي «حرب القلوب» والمقرر

## شهر عسل جديد لنور وبوسي



نور الشريف وبوسي

قرر نور الشريف وبوسي السفر لقضاء شهر عسل جديد احتفالاً بعودتهما لاستئناف حياتهما الزوجية بعد انفصال دام 9 سنوات. وكتب النجم المصري عبر صفحته على «فيسبوك»: «أنا الآن مع زوجتي العزيزة في رحلة لمدة 30 يوما، ولا صحة للشائعات عن تدهور صحتي أو وفاتي». وعاد الشريف إلى بوسي في 14 يناير الماضي عقب احتفالهما بخطبة ابنتهما الكبرى سارة، وشهد عريس ابنتهما على عقد الزواج.

## جاسم المشرخ.. «ما جهيم»



جاسم المشرخ

أطلق المغني الإماراتي جاسم المشرخ أغنية جديدة بعنوان «ما جهيم»، من كلمات الشاعر حيدر الأسير والحن عبدالله المهيم، وتصدى لتوزيعها عثمان عبود. يذكر أن انطلاق جاسم المشرخ كانت في عام 2013، حيث استطاع خلال هذه الفترة أن يثبت موهبته من خلال عدة أغان قام بطرحها في فترة وجيزة، يذكر منهم «وشفيك ضايق»، «لا تروح»، «ذاك الزمان»، وغيرها من الأعمال التي تم تسجيلها في استديوهات فايز السعيد في دبي، وتعاون فيها مع نخبة من الشعراء والملحنين.

## نجلاء فتحي تسافر إلى سويسرا للعلاج



نجلاء فتحي

سافرت الفنانة نجلاء فتحي إلى زيوريخ في سويسرا للعلاج من نوع نادر من مرض الصدفية. وكشف الإعلامي حمدي قندل عن مرض زوجته عبر حسابه على «تويتر»، مؤكدا أنها أصيبت بمرض مستعصم استلزم سفرها لتلقي العلاج في سويسرا.

وغرد قندل قائلا: «لأسف نجلاء مصابة بصدفية مستعصمة تستلزم العلاج بحقن بيولوجية اخترعت منذ أسابيع في سويسرا، علاجها يستغرق أسابيع لمراقبة الآثار الجانبية». وجاءت تغريدة قندل ردا على أخبار تداولتها بعض المواقع عن تواجده في سويسرا لعلاج من الكلى. ورد قندل في تغريدة أخرى، قائلا: «أحب أن أطمئن الأصدقاء أنني في زيوريخ أساسا لعلاج زوجتي، أما أنا، فعلاجي من الكلى يتم أساسا عندنا في مركز المنصورة الذي تفخر به مصر».

## أكدت أن عودتها للساحة الفنية بألبوم خليجي ليست خطأ باسكال مشعلاني لـ «الانباء»: لا أحب الاستفزاز وأقول لنجوى كرم «برافو»!

## بيروت - بولين فاضل

عندما قررت باسكال مشعلاني قبل نحو ثلاث سنوات أن تتبعد عن الساحة لتفرغ لأمومتها، لم تحس الغياب وعندما قررت العودة بألبوم غنائي بدت واثقة من مكانتها ومحبة الناس لها، وقد اختارت العودة بألبوم خليجي جمعت فيه أجمل الألحان وأطلقت على غلافه في «لوك» شرقي فرعونى. «الانباء» حاورت باسكال مشعلاني عن الألبوم الجديد وسوى ذلك، فإلى التفاصيل:

مع إصدارك الألبوم الخليجي، كتب أن باسكال مشعلاني تغازل الجمهور الخليجي.. ما تعليقك؟

● ما كتب جميل، ولم لا أغالزه؟ المهم أن الكل أجمع أن الألبوم هو عودة قوية لي.

لم العودة بألبوم خليجي لا بألبوم لبناني؟ ● ليس خطأ العودة بألبوم خليجي، ما حصل هو أنني عملت على الألبوم لبناني مصري خليجي، لكن عندما وفقت دفعة واحدة بمجموعة من الأغنيات الخليجية، اجتمعت مع إدارة «روتانا» وكان القرار بإصدارها في الألبوم. الأغنيات جميلة جدا ولم لا يكون في رصيدي الألبوم خليجي؟

الألبوم هو فقط للخليج؟ ● بل هو لجميع الدول العربية، «ما حدا ما بيهم خليجي»، بالألمس علمت أن أغنيتي «يا مدقق» و«يا الحنون» من الألبوم تحققان نجاحا كبيرا في المغرب وتونس والأردن وفلسطين.

اللوك الذي ظهرت به على غلاف الألبوم هل هو لوك فرعونى؟

● العيبان فرعونيتان واللوك هو مزيج بين اللوك الشرقي والفرعونى والعجري، أردنا اطلالة خارجة عن المؤلف فكانت هذه الفكرة.

باسكال مشعلاني التي احتلت في مرحلة من المراحل مكانة متقدمة في الخليج هل أخذت مكانها اليوم يارا وميريام فارس؟

● قررت أخيرا ألا أتى على ذكر أحد، دعيني فقط أقول أن لكل فنان اسمه ومكانته ولا أحد في النهاية يؤثر على الآخر، الساحة تتسع للجميع والفنان مهما غاب يكفي أن يقدم عملا جميلا كي يعود ويحضر بقوة.

من بارك لك بصدور الألبوم؟ ● شعراء، مخرجون.

## تهائم

مطربة مثيرة للجدل اتهمت إحدى زميلاتها بأنها السبب في إلغاء حفلتها الخاصة بإحدى الدول الخليجية.. خير إن شاء الله!

## زعل

ممثل زعل على احد المخرجين الخليجيين لأنه ما اختاره في مسلسله الجديد اللي بي يصوره هالايام.. وشكو الزعل بالطيب!

## حوار

ممتلة وصفت في حوار صحفي أحد المنتجين بالبخيل لأنه يدور على ممثلات أجرهم قليل علشان يستفيد من أعماله.. الله يشفي!

## خالد الصاوي يخوض تجربة تقديم البرامج



خالد الصاوي

يستعد النجم المصري خالد الصاوي لخوض أولى تجاربه في مجال تقديم البرامج، بعنوان «كلمة حق»، وسيبدأ تصوير حلقات البرنامج الشهر المقبل، وسيتم عرضه على قناة «ام بي سي. مصر».

وكتب الصاوي في صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: «برنامج كلمة حق لخالد الصاوي.. قريبا على ام بي سي. مصر».

## ..وعمايري يعتذر!



عبدالمعزم عمايري

اعتذر الفنان السوري عبدالمعزم عمايري عن عدم المشاركة في المسلسل المصري «أرض النعام»، الذي كان من المفروض أن يكون أولى تجاربه الدرامية في مصر.

ومسلسل «أرض النعام» عن نص ناصر عبدالرحمن، ويشارك في بطولته روبي، ورائيا يوسف، وأحمد زاهر، وأحمد فهمي، وأخرون، فيما تتولى المخرجة غادة سليم إخراج العمل خلفا للمخرج محمد سامي بعد اعتذاره عن الإخراج.

## ملحم زين

## يفني إشارة «شطرنج»

يستعد الفنان اللبناني ملحم زين لوضع صوته على إشارة المسلسل المصري «شطرنج» المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل ضمن تجربته الأولى باللهاجة المصرية. علما أن الأغنية من كلمات إبراهيم عبدالفتاح، والحن محمد يحيى، والمسلسل من بطولة ميس حمدان، وشقيقتها دانا حمدان، ونضال الشافعي، وإخراج محمد حمدي. وتعد هذه التجربة الرابعة للملحم في غناءشارات المسلسلات. إذ سبق أن غنى إشارة المسلسل السوري «طوق البنات» العام الماضي، كما غنى إشارة المسلسل الشامي «أهل الرابية» قبل خمس سنوات، إضافة إلى إشارة المسلسل اللبناني «وجع الروح».



في رأيك هل يفرح الفنانون لبعضهم؟ ● لا أريد أن أظلم أحدا. في النهاية أنا واحدة من أهل الفن وعندما يستوقفني عمل جميل أحدث عنه وأقول لصاحبه «برافو».

من خلال لقائنا اليوم، لمن تقولين «برافو»؟ ● للفنانة هبة طوجي التي كانت لافتة جدا في أعمالها وكليباتها، هبة ظاهرة في الفن.

ولمن أيضا غير هبة؟ ● لنجوى كرم التي أحببت أداءها التمثيلي في آخر كليب لها، «حلو كان نشوفا بالتمثيل بعد تركيزها على الاستعراض بالكليب».

أحببت نجوى في لجنة «أرابز غوت تالنت»؟ ● نجوى في البرنامج هي نجوى، لم تتغير ولم تلبس شخصية أخرى، «مثل ما هي نجوى، يللي عم تحسو عم تقوله».

هل من فنانين لا يستحقون أن يكونوا على كرسي لجنة التحكيم؟ ● ثمة فنانون جدد لكن لهم جمهورهم في مقابل فنانين مخضرمين لهم أيضا جمهورهم، ليس المطلوب في برامج مماثلة أساتذة يحملون دكتوراه في الموسيقى إنما فنانون صريحون وعقويون «وشو بحسوا بقولوا».

هل يمكن أن تكوني في برامج مماثلة؟ ● لم لا؟

## عرض عليك؟

● في الفترة الأخيرة لا، الفنان الذكي هو الذي يطل في لجنة التحكيم في موسمين ثم ينسحب في الموسم الثالث، هذه الاطلاة تكسيبه شهرة ونجاحا لكن المهم أن ينسحب في الوقت الملائم لا أن يكرر نفسه.

هل يمكن أن تراك ضيفة على برنامج «المتهم» مع رجا ناصرالدين ورودولف هلال على شاشة «LBC»؟ ● هذا البرنامج لا يليق بي وقد قلت ذلك لرجا ورودولف، ثم ماذا تراهما يتهمانني؟

## لا تحبين الاستفزاز؟

● لا أحب الاستفزاز، البرنامج جميل وأنا أقدر رجا ورودولف ولكن أحيانا يستفز الفنان فيتكلم كيفما كان.