

# يقام تحت رعاية وحضور وزير التربية والتعليم العالي ويتضمن لحفل افتتاحه (الشاعر والمخرج علي المعتوق) «الكويت للموسيقى» ينطلق 15 الجاري بتكريم شادي الخليج والحريبي وعبدالقادر



صالح الحريبي



عبدالكريم عبدالقادر



شادي الخليج



د.الديهان يتوسط د.بلوشي ود.الكويت في المؤتمر الصحفي

مفرح الشمري @Mefrehs

عبر رئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الكويت للموسيقى عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية د.محمد الديهان عن سعاداته بتحقيق حلمه وحلم الهيئة التدريسية بالمعهد العالي للفنون الموسيقية بوجود مهرجان خاص بهم، بعد ان اعلن عن هذه الرغبة العام الماضي في وسائل الاعلام المتعددة.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي اقامه المعهد العالي للفنون الموسيقية يوم أمس الأول في قاعة «الأمواج» في فندق هوليداي إن السامية بحضور خشد من وسائل الإعلام، شارك فيه كل من رئيس المهرجان عميد المعهد الموسيقي د.محمد الديهان، رئيس اللجنة الثقافية د.حامد الكوت، رئيس اللجنة الفنية د.بسام البلوشي، مدير المهرجان د.خالد القلاف، إلى جانب مجموعة من أعضاء هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون الموسيقية، وتصدت لإدارته «الانباء».

وأضاف الديهان: المهرجان سينطلق خلال الفترة من 15 إلى 19 الجاري، تحت رعاية وحضور وزير التربية ووزير التعليم العالي د.بدر العيسى، ويتضمن عدة أنشطة موسيقية وندوات تشهد مشاركة نخبة من المتخصصين في المجال الموسيقي، إلى جانب تكريم رواد الغناء الكويتي. ولفت الديهان إلى ان المهرجان يستضيف عددا من الدول المشاركة عبر الأبحاث العلمية والحفلات الغنائية التي ستلي الندوات



Kuwait Music Festival

المهرجان يحمل صبغة دولية أسوة بما يجري في أغلب المهرجانات العربية، كونه مهرجانا ليس طلابيا بل مفتوح أمام المشاركات العربية والعالمية، من خلال فنانين وفرق سنيضف للمهرجان. بدورها، تحدثت رئيس اللجنة الثقافية في المهرجان د.حامد الكوت فقال: أحد أهداف المهرجان الاهتمام بالجانب الثقافي والفني من خلال تقديم أوراق عمل ستكون نواة مستقبلية لنشأة مؤتمر تحت مظلة المهرجان وتشجيع البحث العلمي، والتركيز على الأغنية العربية من ناحية المنشأة وتطويرها.

وأشار الكوت إلى الندوات الفكرية التي ستقام في المهرجان على مدى 3 أيام متتالية، الندوة الأولى مكونة من محورين، الأول «سبل تطوير الموسيقى العربية»، المحور الثاني بعنوان «الأغنية العربية بين المحلية والعالمية تأملات وأفاق»، يشارك فيها نخبة من المتخصصين الموسيقيين، اليوم الثاني ستقام فيه ندوة مكونة من محورين، المحور الأول بعنوان «موسيقى عربية الأصول والتفرعات»، فيما المحور الثاني يحمل عنوان «الأغنية للبنانية بين الأصالة والتجديد»، الندوة الثالثة والأخيرة تتكون من محورين، المحور الأول بعنوان «نشأة الأغنية الكويتية وتطورها»، فيما يطرح المحور الثاني من الندوة «تاريخ تطور الأغنية المصرية في القرن العشرين».

على خشبة مسرح المعهد العالي للفنون الموسيقية على مدى الليالي الخمس المتتالية، وتابع: سيطلق حفل الافتتاح ليلة غنائية وطنية لفرقة المعهد العالي للفنون الموسيقية، وهي من الحان وكلمات الشاعر علي المعتوق الذي يعتبر مسكبا للمعهد، وتأتي هذه الليلة من منطلق أن الكويت مركز للمعلم الإنساني وتسمية صاحب السمو الأمير قائدا إنسانيا، ونحن حرصنا على أن تكون هذه الليلة وطنية من الألف إلى الياء.

وأضاف البلوشي: الليالي التالية، هي عبارة عن حفلات غنائية وموسيقية عربية وعالمية منها حفل الفنان الأردني أيمن تيسير، حفل الفنانة التونسية منيرة بنت منور الحمدي، حفل الفرقة التركية، بينما يتضمن الختام حفلا للفنان المصري عبده داغر، مبينا ان مشاركة الطلبة في المهرجان ستكون خلال حفل الافتتاح إلى جانب الأساتذة، لافتا إلى أن

والأغنية الكويتية يشارك فيها د.فهد الفريس رئيس قسم الموسيقى في كلية التربية الأساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

## ليلة وطنية

من جانبه، قال رئيس اللجنة الفنية في المهرجان د.بسام البلوشي ان التنوع موجود في المهرجان خلال مشاركة عدة دول عربية وعالمية، متناولا الفعاليات الموسيقية التي يشهدها المهرجان التي ستقام الساعة الثامنة مساء

ستتواصل بكل دورة، ففي الدورة الأولى ستكون مقتصرة على المطربين، بينما ستتمثل الدورات اللاحقة ملحنين وشعراء وأسماء لها تاريخ في الأغنية والموسيقى في الكويت. وذكر الديهان بعض الأسماء التي ستكون حاضرة في المهرجان كضيوف ومتخصصين، منهم ايناس عبدالدايم، محمد المرزوقي، عصمت الجبالي، إلى جانب أسماء أكاديمية متعددة من تونس والجزائر ومصر وقطر، مبينا ان الندوات الفكرية المتخصصة في الموسيقى

سعت اللجنة العليا المنظمة للمهرجان لتكريم نخبة من رواد الغناء الكويتي في هذه الدورة، الذين أعطوا الكثير من جهدهم خلال أصواتهم وبصماتهم، ويعتبرون من أعمدة الفن الكويتي، وهم عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج»، صالح الحريبي، عبدالكريم عبدالقادر، مثمنا ترحيبهم بهذه المبادرة التي تعتبر قليلة بحقيقتهم وتاريخهم الطويل، لافتا إلى ان هناك أسماء كان من المفترض أن تكون ضمن المكرمين لكن لأسباب جرى تأجيلها للعام المقبل، وأن عملية التكريم

## الهاجري: سعيد بانطلاق المهرجان الموسيقي

الخاصة للمعهد العالي للفنون الموسيقية والطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية، كون المهرجان يحمل اسم الكويت، مبينا أن نجاح المهرجان الموسيقي يعتبر نجاحا للكويتيين في الخارج، وقال: نحن نسخر جميع الإمكانيات لدعم المهرجان.

في مداخلة له في المؤتمر الصحفي عبر عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري عن سعاداته بانطلاق مهرجان الكويت الموسيقي بدورته الأولى في هذا الوقت الذي جاء مواكبا لمهرجان الكويت للمسرح الأكاديمي، مقدما التهنية



رئيس المهرجان د.محمد الديهان ومدير المهرجان د.خالد القلاف



عميد المسرح د.فهد الهاجري وعميد معهد الموسيقى د.محمد الديهان ووكيلة المعهد د.نسرين عبده والزميل مفرح الشمري



الشاعر علي المعتوق

## بالمستندات.. منع محمد رمضان من التمثيل

بعد لجوئه للقضاء، وإعلامه لنقابة المهن التمثيلية بالأزمة، والتي أكدت بدورها أن رمضان موقوف عن العمل ومزاوله مهنة التمثيل منذ أزمته مع شركة الصباح، حسب البيان.

يذكر أن شركة فيردي قد أصدرت بيانا، بأنهم قد لجؤوا إلى القضاء، وذلك من خلال إرسالها إنذارا على يد محضر تسلمه والده يحذره من مزاوله المهنة بسبب أزمته الأخيرة معهم، والتي امتنع من خلالها عن استكمال التحضيرات الخاصة بمسلسله الرمضاني الجديد الذي كان منتظرا عرضه في رمضان 2015.



صورة من الإنذار الذي تسلمه والد محمد رمضان



محمد رمضان

قناة الحياة لشرط جزائي يقدر بملايين»، واختتم وائل كلامه عبر البيان، مشددا على أن أزمة شركته مع رمضان لن تحل بشئ من ودي، مؤكدا أنه سيستعيد حقه بالقانون،

وأضاف البيان: «الشركة رفعت قضية ضد رمضان تطالبه بدفع الشرط الجزائي المبرم بينهما، ودفع تعويض عن كل الضرر الذي لحق بالشركة ماديا ومعنويا خاصة انها قد تعاقدت مع

يبدو أن أزمة الفنان محمد رمضان مع شركة «فيردي»، لن تنتهي، حيث شهدت فضلا جديدا، بعدما نفى المنتج وائل على مالك الشركة الأخبار التي تداولت حول جلسة صلح تمت بينه وبين رمضان. وأكد وائل في بيان صحفي، نشرته مواقع إلكترونية مصرية، أن الشركة تسير في الخط القانوني ضد رمضان، وأنها أرسلت إنذارا على يد محضر تسلمه والده يحذره من مزاوله المهنة، بسبب أزمته الأخيرة معهم، والتي امتنع من خلالها عن استكمال التحضيرات الخاصة بمسلسله الرمضاني الجديد الذي كان منتظرا عرضه في رمضان 2015.



## هيفاء وهبي تريح الدعوى على شقيقها

قضى، حسب موقع «الفن»، بحبس يموت وتغريمها 3 ملايين ليرة لبنانية، بالإضافة إلى دفع مبالغ مالية عطل وضرر بعد أن تخلفت يموت عن حضور الجلسة. يذكر أن هذا هو الحكم الأول الذي يصدر بحق رلى يموت.

كشفت المحامي أشرف الموسوي، وكيل الفنانة هيفاء وهبي، أن محكمة جزاء جبل لبنان أصدرت حكما غيابيا بحق رلى محمد يموت، شقيقة وهبي، بدعوى الإفتراء والقدح والذم المقدمة من وهبي. وانزلت المحكمة حكما غيابيا

## .. ودينا تسدد 5 ملايين جنيه عن «الراقصة»

جنيه للضرائب، عن برنامج «الراقصة» الذي عرض منذ عدة أشهر على قناة «القاهرة والناس»، وأثار حينها ضجة دينية واجتماعية كبيرة. وكانت دينا تحاول إقناع القناة بمشاركتها في دفع تلك الضرائب، ولكنها فشلت، مما اضطرها إلى دفع ضرائبها كاملة. ومن المقرر أن تسدد دينا في الفترة المقبلة، بقية المبالغ المستحقة عليها لدى مصلحة الضرائب عن الأجر التي تقاضتها في إحياء حفلات زفاف، وأيضا حفلات سهر أقامتها في ملاه ليلية.

أنهت الفنانة دينا، أزمتهيا مع مصلحة الضرائب المصرية، وذلك بعد أن سددت 5 ملايين



دينا



زينة



أحمد عز

إن رأي النيابة ده غير ملزم بالمره وأنها استشاري بس وأن المحكمة لسه ما حكمتش في القضية، واحنا مستنيين الحكم العادل وإن ربنا فوق الجميع وهو اللي هايحكم لنا بإذن الله».

صورة لأحمد عز على حسابها الرسمي على «إنستغرام»، وكتبت تعليقا على الصورة قالت فيه: «في ناس مش فاهمة في القانون بتقول إن أبنا الولاد اللي في الصورة ده النيابة حكمتله والحقيقة

ملزم وغير مؤثر في مجرى القضية، بحسب جريدة الشروق المصرية. وفي أول رد فعل للفنانة زينة بعد تبرئة محكمة الأسرة للفنان أحمد عز من نسب طفلها، قامت زينة بنشر

أخيرا قامت نيابة الأسرة بمدينة نصر بالقاهرة الغلائة الماضي بإصدار تقرير مبدئي يعني الفنان أحمد عز من نسب توأمي الفنانة زينة له، حيث أوصت النيابة برفض دعوى إثبات نسب الطفلين للفنان أحمد عز. وأشارت النيابة في رفضها للدعوى المقامة من زينة ضد أحمد عز إلى أن الأدلة ليست كافية لإثبات الدعوى، على أن ترفع النيابة التقرير للمحكمة للبت في الأمر في الجلسة المحدد لها 26 الجاري. وعن رد فعل زينة، توجهت على الفور إلى مكتب النائب العام لتختصم نيابة الأسرة، وقام محاميهما محمد الدكر بتقديم مذكرة توضيحية يشير فيها إلى أن رأي نيابة الأسرة مخالف للقانون وهو مجرد رأي استشاري غير