



## أحمد السلطان

يكشف لـ «الانباء»:

تصرفات باسمه حمادة

أثرت على حياتي!

الكويتي، الذي يرأس مجلس إدارته، الفترة القليلة الماضية والمتمثل في فوز «صدي الصمت» والتي حصلت عددا وافرا من الجوائز في الدورة الأولى لمهرجان المشاركة للمسرح الخليجي، وقال: لقد بذل جميع فريق المسرحية مجهودا للوصول الى هذه الدرجة من التميز ورفع اسم الكويت عاليا، وأشكر من خلال «الانباء» جميع القائمين على المهرجان لحسن الاستقبال والضيافة، مشيرا الى أن هناك مفاجآت في هذا الجانب سيعلن عنها المسرح الكويتي في وقتها.

الجدير بالذكر ان مسرحية «صدي الصمت» فازت بأربع جوائز في مهرجان «المشاركة» للمسرح الخليجي الاول، وهي أفضل إخراج: فيصل العميري، أفضل ممثلة دور أول: سماح، أفضل إضاءة: فيصل العبيد، أفضل مؤثرات صوتية: عبدالله التركماني.

ليس بالكم لكن بالقيمة والرسالة والمضمون الذي يتم تقديمه، مضيافا: الدراما الكويتية والخليجية تطورت الفترة الأخيرة على جميع المستويات وهذا لمواكبة عصر السرعة الذي نعيشه، وإن شاء الله القادم أفضل، وفي سياق منفصل، عبر السلطان عن سعادته بالإنجاز الذي حققه المسرح

التي كتبها فهد العليوة وقوة خطوطها الدرامية، مشددا على انه يحرص على اختيار أدواره بعناية، مستدركا عند سؤالنا له عن جديده لرمضان غير «قابل للكسر»: بالنسبة لي أفضل ان أشارك في عمل واحد فقط لاكون أكثر تركيزا وحتى لا أقع فريسة التكرار، بدلا من أعمال تشتت المشاهدين، الموضوع

عبد الحميد الخطيب

أكد الفنان القدير أحمد السلطان انه عانى الكثير بسبب تصرفات الفنانة باسمه حمادة معه، ما أثر في حياته وحياته، وقال: أتعرض للعديد من المواقف المؤلمة التي تقف حجر عثرة في طريق أسرتي بمسلسل «قابل للكسر»، وخصوصا مع زوجتي التي تقدم شخصيتها باسمه حمادة، لكن أتغير وأواجه المشكلات، وتتوالى الأحداث الممتعة التي يقود رؤيتها المخرج منير الزعيدي وبشاركتي فيها نخبة من النجوم منهم: جاسم النبهان وباسم حمادة وميساء مغربي ومحمود بوشهري وعبدالله بوشهري ومرام وشيما علي وأسيل عمران وفوز الشطي ومهدي دشتي وعبدالله الزيد وحلا وبرايم دشتي وغدير صفر. وتابع السلطان: أحرص على تقديم رسالة مفيدة للمشاهدين، وفي «قابل للكسر» أراهن على القصة



باسم حمادة

مسجات	أجر	واسطة
ممثلة تضايقت من مسجات احد المخرجين اللي فيها كلام فاضي مثل ما تقول وتفكر أنها تفضسه بالجرأيد.. خير ان شاء الله!	ممثلة تبي ترفع دعوى قضائية على احد المنتجين بعد ما رفض ان يعطيها أجرها مع أنها خلصت تصوير عمله اليديد.. اللي ما يطيع يضيع!	منتج وممثل خليجي قاعد يدور واسطات علشان تعطيه قناة خليجية منتج منفذ بس للحين مو لاتي واسطة على قوله تمشي شغله.. ريحتك فاحت!



بلاقيس: ميريام ليست أهم مني خليجيا. وهذه نصيحتي لهيفاء وهبي!

تتفوق على فنانة خليجية في المهرجانات والحفلات الخليجية، لأننا كفنانات خليجيات مللمات بالفن الخليجي بكل ألوانه، وقد يطلب منا غناء ألوان خليجية قد لا نعرفها فنانة عربية غير خليجية، كذلك من الصعب على فنانة خليجية غناء «أبو الزلف» أو «الهوراة» كفنانة لبنانية، فكل فنانة بارعة في تراثها ولون بلادها الغنائي، ونحن في الخليج لا نتقبل فنانة غير خليجية تنصب نفسها ملكة علينا في وقت نحن موجودات ونؤدي كل الألوان الخليجية، فميريام أكثر شهرة مني في مصر ولبنان والمغرب العربي، وأنا ما زلت في خطواتي الأولى، ميريام قديمة في الفن فكننت أسمع لها أغنية «أنا والشوق» وأنا على مقاعد الدراسة، ميريام أخذت وقتها لكي تحقق الشهرة، أنا ما زلت في بدايتي.

تحدثت الفنانة بلاقيس عن مشوارها الفني، قائلة عن سبب شهرتها في الخليج فقط وعدم وصولها الى مصر ولبنان مثل غيرها من الاسماء الخليجية: لم أضع برنامجا لدخول مصر ولبنان، فإذا كان السوق الخليجي بحرا فالسوق العربي بحور، وهو بحاجة الى دراسة وتخطيط فنانات حاولن أكل السمكة من كل جوانبها، وأردن الشهرة في الخليج ومصر ولبنان، وفي النهاية لم ينجحن لا في الخليج ولا في مصر أو لبنان، مبدئي النجاح في الخليج أولا ومن ثم أنطلق إلى مصر ولبنان. ويسألها: هل ميريام أهم منها على صعيد الساحة العربية، أجابت بلاقيس، حسب موقع «سيدتي نت»: أكيد ليس في منطقة الخليج، لا توجد فنانة غير خليجية

## رفاهية بلا حدود

بايك الفئة الخامسة الجديدة كليا، فخامة... ثبات... قوة...

القسط ابتداءً من 95 دك



- سنة تأمين ذهبي شامل
- سنتين ولغاية 40.000 كلم صيانة (زيت محرك وفلتر)
- ثلاث سنوات تأمين ضد الغير وتسجيل بالمرور
- أربع سنوات خدمة الطريق 24 ساعة
- خمس سنوات كفالة مصنعية أو 100.000 كلم



نظام مراقبة الأروية العمياء



نظام المفتاح الذكي



نظام الملاحة وكاميرا خلفية



أزرار تحكم على المقود



محرك توربيني 2.0 لتر بقوة 204 حصان و 2.3 لتر بقوة 250 حصان



أحلام

## يطرح في الأسواق 19 الجاري الجماهير الخليجية والعربية «ملهوفة لصوت» فنانة العرب

مفراح الشمري  
@Mefrehs

الجديد، الذي اختارته له عنوان «أبتحداك»، العديد من الألوان الغنائية لترضي جميع أذواق جمهورها، وذلك من خلال تعاونها مع الملحن المميز طلال الذي تصدى لالحان جميع أغاني الألبوم مما يدل على أنه ملحن من طراز فريد في الساحة الغنائية الخليجية والعربية.

وسيطرح اليوم الملكة أحلام في الأسواق 19 الجاري عن طريق شركة بلانتيوم ريكوردز في أول تعاون يجمع الطرفين،

ويتضمن الألبوم 9 أغانٍ مختلفة الشكل والمضمون وهي «ملهوفة لصوتك» كلمات أحمد علوي، «كأني عمري» كلمات ثريا قابل، «أبتحداك» كلمات عبدالله بولد، «فوق ما تصور» كلمات مبارك الحديبي، «على شانك» كلمات طارش قطن، «قلي من أثر عليك» كلمات فيصل بن تركي بن عبدالله، «أرسي على بر» كلمات خالد المريخي، «ظنك» كلمات مبارك الحديبي، «كلمة زعل» كلمات خالد المريخي.

ينتظر عشاق صوت فنانة العرب أحلام طرح ألبومها الجديد بفارغ الصبر بعد الجهد الذي بذلته الملكة أحلام للتصوير له حتى يكون بمنزلة الهدية التي تقدمها لجمهورها في الخليج والوطن العربي بعد النجاح المذهل الذي حققته في اليوم «موعدك».

واختارت «فنانة العرب» أحلام في ألبومها

## تنضم إلى نجوم «موازين 2015» أصالة: أكيد لن ألبى دعوة عمرو دياب «فالدنيا سلف ودين»

التي نظمت سنة 2012، حيث توافد على الحفل عدد كبير من محبيها.



أصالة

أكدت الفنانة أصالة نصري أنها لن تلبى دعوة الفنان عمرو دياب لو دعيت مستقبلاً إلى عرس إحدى بناته، وقالت: «أكيد لن ألبى دعوته، لكن إذا عزمتمني أنغام أو شيرين أو أحلام فعندها سأذهب وأنا سعيدة، بل وسأساعدن في ترتيبات العرس، وسأعني وأرقص لأولادهن قسي العرس، لأن أمهاتهن صديقات لي».

وتابعت نصري، في حديث لها مع مجلة «زهرة الخليج»: «ما يجب أن يفهمه الفنانون في الوسط الفني، أن «الدنيا سلف ودين وليست فقط تجميع فلوس».

من جانب آخر، انضمت أصالة نصري لوكبة النجوم العرب التي ستشارك ضمن أنشطة الدورة 14 من مهرجان موازين «إيقاعات العالم»، الذي سينظم ما بين 29 مايو و6 يونيو المقبلين، حيث تعد هذه المشاركة الثانية من نوعها للفنانة السورية في مهرجان موازين. الجدير بالذكر أن أصالة شاركت في الدورة العاشرة

## التصريح الأول لنجوى كرم حول عودتها لـ «أرابز غوت تالنت 5»

استقبلت قبل يومين الملحن وسام الأمير الذي تعاونت معه في أشهر أغنياتها في وقت سابق وتنوي من جديد التعاون معه في جديدها المتوقع أن تسجله بعد تصوير وإطلاق أغنياتها الجديدة «حبيبي مين» من كلمات وائل أشقر والحن ملحم أبو شديد.

هذا، وقد لفتت الصور التي نشرت قبل أيام من لقاء نجوم الغناء في عرض أزياء نيكولا جبران الأنظار، خصوصاً في اللقاء الذي تم بين نجوى كرم والفنانة أصالة نصري بعد حرب باردة أو بتعبير آخر جفاء بين النجمتين أدى إلى قطيعة.

مظل هذا القرار أن كانت نجوى كرم ستشارك في الموسم الجديد أم لا، مؤكداً أن نجوى كانت مرتاحة جداً لجهة التعاون أو التعامل بينها وبين محطة MBC. وعن الكليب المنتظر الذي يجمع سعيد الماروق ونجوى كرم، قال أبو جودة: هناك جلسة هذا الأسبوع بين نجوى والمخرج للعمل على آلية تصوير العمل في القريب فحتى اليوم لم يجزم بكل ما يتعلق بالتصوير وكم يستغرق وليس هناك أي مشكلة. ونذكر موقع «نواعم» أن نجوى تتحضر أيضاً لجديد غنائي وهي



نجوى كرم

على الرغم من انتهاء الموسم الرابع من برنامج «أرابز غوت تالنت»، لا تزال الآراء تعقب على تشجيع الفنانة نجوى كرم للمشاركة المصرية باسمينا، التي كان متوقفاً فوزها في نهاية البرنامج، إلا أنه كان من نصيب صلاح انترتينر الذي استطاع هزيمة مغنية «الأطلال» بفارق جيد في النقاط.

ولكن هل ستكون نجوى كرم في الموسم الخامس من البرنامج؟ يجيب مدير أعمالها طارق أبو جودة، بأن هذا السؤال لا يزال سابقاً لأوانه، وقال: «أنهينا الموسم الرابع، ويلزمنا وقت للتباحث في

## ماجد المهندس يلجأ لـ «محامي» في ألبومه الجديد

قررت شركة روتانا طرح ميني ألبوم جديد للفنان ماجد المهندس يتضمن 4 أغنيات ويحمل عنوان «محامي»، أولاً عبر موقع «iTunes» وشبكات الاتصالات 20 الجاري. ويضم الألبوم ماجد المهندس أغنية «حرام» من كلمات الشاعر الشاب أمجد الطائي والحن أحمد حسن وتوزيع موسيقي عثمان عبود، وأغنية «على نيتي» من كلمات صالح الريان والحن بدر الزاوي

وتوزيع موسيقي هشام السكران، وأغنية «يا حب يا حب» من كلمات فراس الحبيب والحن علي صابر وتوزيع موسيقي محب الراوي، وهي الأغنية التي حققت النجاح الكبير بعد أن أطلقها المهندس لأول مرة من خلال مشاركته في برنامج «أراب آيدول»، واختار أغنية «محامي» عنواناً للألبوم وهي كلماتها الشاعر الكبير تركي، ولحنها طارق محمد وتوزيع موسيقي خالد عز.



ماجد المهندس



X424

القسط إن شاء من  
105  
دك



A315

القسط إن شاء من  
69  
دك



A115

سيدان / هاتشباك

القسط إن شاء من  
49  
دك



التجارية الأولى  
First Trading  
إحدى شركات المطوع والفاهي

اتصل بفريق خدمة العملاء مباشرة:  
60011392 - 99730550 - 50666493 - 90008676  
60068689 - 69015583 - 69015578 - 69015591

الري، 4 18 33 33 - الشوبخ (مجمع اللؤلؤ)، 2225 6700 - الأحمدى، 9/1436 2398  
نستقبلكم من 8:30 صباحاً إلى 9:00 مساءً يوم الجمعة من 4:00 عصراً إلى 9:00 مساءً



@BAICKW  
www.baicintl.com