

مشاهد	وعد	أعمال
ممثلة عربية متضايقة من تصرف زميلتها الخليجية بعد ما درت إنها السبب في تقليص مشاهدتها في إحدى المسرحيات الموجهة للكبار.. التي بالجدر يطلعه الملاس!	مطربة تضايقت من أحد الملحنين لأنه ما وفي بوعد عطاها لحن من الحانة علشان تغنيه في اليومها الديد.. يمكن صوتج مو عاجبه!	ممثل يقول حق ربه بالقهوة أن مبادئه تخلبه يحرص على تقديم أعمال هادفة وتفيد المجتمع.. كلام جميل بس فعل ماكو!

الجسمي يحيي مهرجان الثقافة في البحرين



حسين الجسمي

مروحة واسعة من الفنانين العالميين فيه، وطوال فترة المهرجان التي تمتد حتى أبريل، ستحتضن المملكة العديد من رواد الفن على المستوى الدولي بالإضافة إلى المواهب البحرينية الشابة، ومن المتوقع أن تشهد أنشطة المهرجان حضوراً واسعاً من قبل المهتمين في المنطقة، وهي تسهم في تنشيط السياحة في مملكة البحرين.

يحيي حسين الجسمي حفلة الجمعة المقبلة في قلعة عراد الأثرية في مدينة المنامة. وسيقدم الفنان الإماراتي مجموعة كبيرة من أهم أغنياته ضمن سهرة ينتظرها الجمهور البحريني، خصوصاً أنه المطرب الوحيد الذي سيحيي السهرة الغنائية. ويعد «مهرجان ربيع الثقافة» من بين أهم الأنشطة في البحرين، نظراً إلى مشاركة

مي كساب تصدم الجمهور وتنضم لـ «المطلقات» بعد شهر من زواجها!

المسلسل إعجاب جمهورها وألا تتعرض أي امرأة لمثل هذه التجربة القاسية.



مي كساب وزوجها أوكا

أعلنت النجمة المصرية مي كساب انضمامها إلى المطلقات في شهر من زواجها من الفنان الشعبي «أوكا»، وذلك عبر صفحتها الشخصية على موقع «انستغرام». وأثار هذا الخبر أروع متابعيها وجمهورها إلا أن حقيقة ما نشرته مي كساب كانت انضمامها للمسلسل الجديد تحت عنوان «المطلقات» والذي يشارك فيه مجموعة من نجوم مصر ليعرض المسلسل في رمضان المقبل لعام 2015.

وتدور أحداث المسلسل حول نظرة المجتمع القاسية للمطلقات وما تواجه كل مطلقة وهل حياتها بعد أن تخوض تجربة زواج فاشلة. والمسلسل من بطولة علا غانم ومي كساب ومي سليم ومن إخراج محمد الرشدي وتأليف أحمد صبحي. وبعد أن نشرت مي كساب الخبر، تمت أن ينال

جيهان عبدالعظيم و«زواج بالإكراه» في مصر



للعام الثاني على التوالي تنتج الفنانة السورية جيهان عبدالعظيم في اقتحام ساحة الدراما المصرية، حيث وقعت عقداً رسمياً لتأدية أحد أدوار البطولة النسائية في مسلسل «زواج بالإكراه» تأليف أكرم مصطفى، وإخراج إيمان حداد، وإنتاج «MBA» للمنتج محمود شمس، على أن تقص شريط مشاهداً بحر الأسبوع المقبل.

وتؤدي جيهان في العمل شخصية فتاة لبنانية تأتي مع خالتها التي ربنتها إلى مصر، فتتعرف على أولاد خالتها وتقع في حب أحدهم وتعمل معه في الشركة. ويتألف العمل من ستين حلقة، وسيتم عرضه في السباق الرمضاني المقبل، وتدور أحداثه حول قصص اجتماعية مختلفة الصراع بين الطبقات وهل يستطيع الحب القضاء على الطبقة. ويشارك في البطولة: زينة، وأحمد فهمي، ومحسن محيي الدين، وفهدا، وفرح يوسف، ونامر يسري، وسحر رامي، ومحمود الجندي، وعمرو رمزي، وعمرو عبدالعزيم، وناهد رشدي، وإيناس عز الدين، وأمين عزب.

وكانت جيهان عبدالعظيم قد أنهت تصوير مشاهداً في المسلسل السوري «مذنبون أبرياء» بدمشق، وهو تأليف عبد المجيد العنزي، وسيناريو وحوار باسل خليل، وإخراج أحمد السويداني.

«في أمل» جديدة ويستعد للمخرج المنصور وعكة صحية تجبر محمد المنيع على تعطيل أعماله الفنية

عبد الحميد الخطيب

تعرض الفنان الكبير محمد المنيع لنزلة برد حادة، ألزمته الفراش، واضطر على إثرها لتأجيل تصوير مشاهد المتبقية له في أعماله الدرامية التي يشارك فيها ومنها مسلسل «في أمل» الذي يصور هذه الفترة في عدة مناطق بالكويت، تحت قيادة المخرج المبدع محمد نحام الشمري، وبمشاركة نخبة من النجوم المتميزين.

وقال المنيع في تصريح خاص لـ «الأنباء»: الحمد لله على كل حال، أنا بخير وقد ذهبت إلى الطبيب وحالياً آخذ العلاج المناسب لنزلة البرد، وقريباً سأصور ما تبقى لي من مشاهد مسلسل «في أمل» والذي أقدم خلاله شخصية الجد الذي يواجه عدة مشكلات نتيجة الصدام بين أبنائه «جاسم النبهان وصلاح الملا»، ويتعرض لدخول السجن بعد احتراق شركة ابنه، وتتوالى الأحداث المليئة بالمفاجآت، في جو من الإثارة والتشويق.

وأكد المنيع أن العمل يحمل مضامين ورسائل للمجتمع، ويكشف الصراعات بين أفراد الأسرة وأثره على العلاقات بينهم، مستدركا: كما استعد لمشاركة محمد المنصور وهدي الخطيب وعدد من الفنانين عملاً درامياً لرمضان المقبل ساكشفت عن تفاصيله قريباً، متمنياً أن يكون دائماً عند حسن ظن الجمهور به.

يذكر أن مسلسل «في أمل» من إخراج محمد نحام الشمري وتأليف أنفال الدويسان وإنتاج «صباح بيكتشرز»، ويشارك فيه عدد من النجوم بينهم الفنان الكبير محمد المنيع، جاسم النبهان، صلاح الملا، باسمه حمادة، زهرة الخرجي، لمياء طارق، يوسف البلوشي، وآخرون.



الفنان الكبير محمد المنيع

جنات: أنتظر الحب والتمثيل.. ولا أعارض التجميل

هذه الخطوة، وبعيدا عن التمثيل وحول ما تردد أخيراً عن إجرائها عمليات تجميل كما تقوم بذلك أغلب النجمات، أشارت إلى أنها ليست ضد هذه العمليات إن كان الإنسان بحاجة لها ولكنها لاتزال في سن صغيرة وليست بحاجة لعمليات التجميل، التي ظن البعض أنها أجرتها لأنها غيرت اللوك الخاص بها.

وكشفت عن أنها حتى الآن لم تصادف الحب وهي تتمنى الزواج مثل كل فتاة أن تتزوج ولكن عن حب، وإذا طلب منها هذا الشخص ترك الفن قالت إنها بالتأكيد إذا أحبها شخص فلن يطلب منها ذلك لأنه سيكون على علم بأن الفن هو شيء أساسي في حياتها.

أرغب في التمثيل، وشعرت منذ عام بانتي أصبحت جاهزة لهذه الخطوة ولكن في النهاية لا يمكنني قبول أي مسلسل خاصة أنني أرى أنني في الأساس مطربة ولست ممثلة وإن كنت أحب التمثيل بجانب الغناء، ولذلك أدقق كثيراً في هذه الخطوة فشرط أساسي لخوض التجربة أن يكون العمل مناسباً لي ويضيف لمشواري وتكون تجربة مميزة.

وتابعت أنها بالفعل عرض عليها هذا العام أكثر من سبينا ريو درامي ولكنها لم تجد نفسها في الشخصيات المعروضة عليها بالإضافة إلى أنها مشغولة في الوقت الحالي بإعداد اليوميات الجديد وكذلك الحفلات التي تشارك فيها وهو ما يجعلها لا تتعجل



جنات

متى تخوض المطربة المغربية جنات تجربة التمثيل؟ هذا هو السؤال الذي يطرح كل عام في الوقت الذي تتبارز فيه أغلب المطربات على عرش الدراما والسينما، سواء هيفاء وهبي هذا العام في «مريم» أو شيرين عبدالوهاب في «طريقي» وكذلك سيرين عبدالنور التي ركزت أخيراً على التمثيل في مجموعة أعمال من «روبي»، «سيرة حب» وغيرهما، وأيضاً النجوم الذين ظهروا في نفس التوقيت مع جنات مثل مي سليم والمغربي عبدالفتاح الجريني الذي بدأ هو الآخر الاستعداد لفيلمه الجديد. إلا أن صاحبة أغنية «البادي أظلم»، التي ترغب في أن تخوض التجربة قالت في تصريحات لها: «بالفعل



ديانا حداد: الرجال بيكتموا النفس.. ولن أكرر تجربة الزواج!

مراسم الدفن. كما كشفت عن أن عمرها الحقيقي هو 28 عاماً وتحدثت بشفافية عن «الحب» في حياتها، مؤكدة أنها لا تفكر في الزواج مرة أخرى وقالت: «مين بيعملا مرة لا يتنيها والرجال بيكتموا النفس»، وقالت أنها فقط تفكر في بنيتها، ميريا وصفوفى ويعملها، وتكلمت عن دفترها السري الذي تدون فيه الكثير من الأسرار، وتلقت رسالة من ابنها الصغرى ميريا. وفي سياق الحلقة استضافت أيوحة وفي إطلالتها الأولى عبر شاشة لبنانية، الفنانة ريم نصري شقيقة أصالة نصري، التي خضت «حديث البلد» بإطلاق أغنياتها الثانية «آه من كلامك» كلمات مصطفى مرسى ولحن محمد ضياء بعد أن كانت غنت لمروان خوري «تعبانة منك»، وكشفت ريم عن سبب قرارها المفاجئ بامتهان الغناء لأن الفرص لم تتوافر سابقاً وقررت الاعتماد على

اللقاء بمناسبة إطلاق اليوميات الجديد «يا بشر»، وخصت حداد البرنامج بصور حصرية من كليتها الجديد «الأرض غنت ميجتا»، الذي ستطلقه قريباً، كما كشفت عن سبب التسميات الغربية لأغاني اليوميات «الأرض غنت، مقلب، الطوافة...». وأكدت ديانا أن الفنانة سميحة توفيق مختلفة وان مسيرتها في اللون البلدي لم يكمله احد، معتبرة نفسها امتداداً لها، كاشفة عن أنها تحضر لألبوم مصري لبناني سيضم 4 أغنيات باللهجة اللبنانية ضمن فيديو كليب واحد، نافية تقصيرها حيال الأغنية اللبنانية التي تقدمها في ألبوماتها وبطريقة الترويج لها. وأشارت إلى أن الصحافة اللبنانية لطالما دعمتها، وتأثرت لدى تذكرها حادثة وفاة والدتها وكانت مضطرة يوماً لإحياء حفل غنائي قبل المغادرة للمشاركة في

اللقاء بمناسبة إطلاق اليوميات الجديد «يا بشر»، وخصت حداد البرنامج بصور حصرية من كليتها الجديد «الأرض غنت ميجتا»، الذي ستطلقه قريباً، كما كشفت عن سبب التسميات الغربية لأغاني اليوميات «الأرض غنت، مقلب، الطوافة...». وأكدت ديانا أن الفنانة سميحة توفيق مختلفة وان مسيرتها في اللون البلدي لم يكمله احد، معتبرة نفسها امتداداً لها، كاشفة عن أنها تحضر لألبوم مصري لبناني سيضم 4 أغنيات باللهجة اللبنانية ضمن فيديو كليب واحد، نافية تقصيرها حيال الأغنية اللبنانية التي تقدمها في ألبوماتها وبطريقة الترويج لها. وأشارت إلى أن الصحافة اللبنانية لطالما دعمتها، وتأثرت لدى تذكرها حادثة وفاة والدتها وكانت مضطرة يوماً لإحياء حفل غنائي قبل المغادرة للمشاركة في

بيروت - ندى مفرج سعيد
ريم نصري تطلب يد مروان خوري على الهواء مباشرة: «نشو رأيك تكمل العيشة بسوا»



ريم نصري