

نفي تلقيهم إنذارا أو دعوى قضائية من قبل عمرو دياب مازن حايك: حصلنا على حق عرض «حياة الهضبة» من ممدوح موسى



عمرو دياب



مازن حايك

بيروت - ندى مفرح سعيد

باعتباره منتج البرنامج وصاحب حقوقه، معتبرا أنه يكن كل الاحترام للفنان عمرو دياب الذي لم يتم التواصل معه بهذا الشأن. وقال حايك: «منتج العمل وصاحب الحقوق ممدوح موسى هو وحده من يتحمل المسؤولية الناتجة عن محتوى عرض الحلقات والحقوق المرتبطة به ضمنها تلك العادة التي الحلقة التي تحمل تفاصيل عن حياة عمرو دياب المهنية والخاصة..»
ويؤكد امتلاكه حقوق العرض، نافيا تلقيه أي إيذار قانوني وأكد أنه صور البرنامج بموافقة ورغبة عمرو دياب، الذي اعتبره كاخ له.

نفي المتحدث الرسمي باسم مجموعة «ام بي سي» مازن حايك خلال اطلالة تلفزيونية له من خلال برنامج «اي تي بالعربي» أن تكون قناة «ام بي سي مصر» تلقت رسميا أو قانونيا أي تيلينغ أو إشعار بوجود إنذار قضائي أو دعوى قضائية من قبل الفنان عمرو دياب لجهة عرض أو عرض حلقة من حلقات برنامج «المفاجأة.. أيام في حياة الهضبة..»
وأكد حايك أن المحطة حصلت على حقوق عرض البرنامج من الإعلامي ممدوح موسى،

دنيا بطمة: أرغب في الإنجاب وزوجي أفضل هدية بحياتي



دنيا بطمة

كشفت الفنانة دنيا بطمة أنها ترغب في الإنجاب بعد علاقة زوجها التي وصفتها بالرابعة بمحمد الترك. وعلى هامش إحيائها حفلا خيريا بمدينة تطوان المغربية، خصص ريعه لفائدة الأطفال المتخلى عنهم، قالت دنيا، حسب «سيدتي»: «إن مسألة الإنجاب بيد الله، وأنا ومحمد نرغب في إنجاب طفل أو طفلة يضيف حبا أكثر إلى حياتنا».
وتابعت: «أفضل هدية قدمت لي في حياتي هو زوجي محمد الترك الذي أكن له كل الحب وهو الأمر الذي يعكس على أغنياتي الملتئة بالحب والتعبير عن الأحاسيس الجميلة»، مضيفة أن الفنانة التي تعيش قصة حب تؤدي أغنياتها بحس مرهف.
وردا على سؤال بخصوص الخلاف بينه وبين طليقة زوجها وعن تبادل الاتهامات بينهما، قالت دنيا وهي تضحك: «ترفعت عن تلك التفاهات، المهم أن محمد اختارني أنا».

محمد سامي يغادر مصر نهائيا ويقدم في أميركا



محمد سامي

قرر المخرج المصري الشاب محمد سامي هجرة مصر نهائيا بلا عودة واختار أميركا مكانا لإقامته.
هذا ما كشفه صديقه المخرج السينمائي والإعلامي عمر زهران عبر تدويته له كتبها عبر «فيسبوك»، موضعا أن السبب في اتخاذ سامي هذا القرار حسب ما قاله له بنفسه هو أن البعض نال من أعماله والشخصه واتهم بابشع التهم وشك مرارا في موهبته، وفي مؤهلاته العلمية، وأخلاقه، وحتى عائلته نالت نصيبها من اتهامات كثيرة.

لقاء سويدان تكشف حقيقة خطف ابنتها «جومانا»

وعلى الجانب الآخر أكدت لقاء سويدان، بحسب صحيفة «وشوشة» الإلكترونية، أنها مشغولة حاليا بتصوير دورها في مسلسل «أستاذ ورئيس قسم» من تأليف يوسف معاطي وإخراج وائل إحسان وبطولة عادل إمام وهيثم ذكي.

أكدت الفنانة لقاء سويدان، بأنه لا صحة للأخبار المنتشرة على المواقع بتلقيها تهديدات بخطف ابنتها الوحيدة «جومانا»، وقالت إن ما يشوش عار تماما عن الصحة ولا يوجد شيء كهذا أبدا، والحمد لله لا يوجد لها عداة مع أي شخص في الحياة.

كسر ذراع إيدان نصار يوقف تصوير «أريد رجلا»



إيدان نصار

تسبب كسر ذراع الفنان إيدان نصار بشكل مفاجئ في تأجيل عدد من مشاهدته في مسلسل «أريد رجلا» إلى حين التعافي بعد 15 يوما، حيث يعود لاستئناف تصوير دوره في المسلسل بعد تعافيه.
و«أريد رجلا» من تأليف شهيرة سلام وإخراج محمد مصطفي، ويشترك في بطولته مريم حسن وسهير المرشدي وسهر الصايغ.

أكد لـ «الأنباء» أن فيلم «خارج الخدمة» عمل اجتماعي بوليسي أحمد الفيشاوي: أفلامي خارج المنافسة وكلها أفكار مبتكرة

القاهرة - محمد عبدالعزیز

● نجمة جميلة وبيننا كيمياء حقيقية وتمثيلها من النوع الهادي المتقن لذلك رحبت بالتعاون معها في التجربة الحالية بعد مسلسل «بدون ذكر أسماء».

وكيف ترى وضع السينما الآن وأنت أحد أبرز نجومها؟
● طبعاً أنا سعيد بحالة الانتعاش في السينما وخصوصاً مع بدء تغيير موجة الأفلام الشعبية والكوميديّة، وظهور أفلام ضخمة مثل «الفيل الأزرق» و«الجزيرة 2» وتحققها إيرادات كبيرة وفيلم «ريجاتا»، لأن هذا معناه تقديم أعمال متنوعة ومختلفة وعدم الاقتصار على لون فني واحد.

ما حقيقة قيامك بالفعل بتأسيس شركة إنتاج سينمائي؟
● فعلاً قمت بتأسيس هذه الشركة واشتركت بنسبة معينة في الفيلم الجديد «خارج الخدمة» وخطط لإنتاج عدة أعمال سينمائية مختلفة خلال الفترة المقبلة، ولا أخفي عليك أنني تشجعت بسبب حالة الرواج الموجودة في السينما الآن ونجاح أفلام كثيرة.

وماذا عن أخبارك الجديدة السينمائية؟

● أوشكت على الانتهاء من تصوير دوري في الفيلم السينمائي الجديد «ولاد رزق» مع احمد عز وعمرو يوسف وكريم قاسم واحمد داود وسيد رجب، ومن إخراج طارق العريان، وأقوم بدور فرد في عصابة محترفة لسرقة البنوك وهو عمل مختلف في التيمة الدرامية التي يقدمها وسيعرض خلال فصل الصيف.

وإن انت من الدراما؟

● اعتذرت عن عدم المشاركة في عدة أعمال درامية مختلفة لأنني أريد أن أركز في السينما وأقدم ما أحبه من أعمال فيها حتى أترك بصمة حقيقية، والحمد لله أفلامي خارج المنافسة وكلها أفكار مبتكرة.

لا يوجد فنان شاب أثير حوله جدل وضجة سواء بأعماله أو حياته الشخصية مثلما حدث ولا يزال مع الفنان الشاب أحمد الفيشاوي، فأعماله تثير الجدل والضجة، وحياته الشخصية ومنذ سنوات أيضاً تثير الاهتمام لكن مع ذلك يظل أحمد ابن النجم الكبير فاروق الفيشاوي أحد أكثر أفراد جيل الشباب موهبة، سواء بأعماله الدرامية مثل «سيدنا السيد» أو «بدون ذكر أسماء» أو «عقاريت السيلة» أو «وجه القمر» أو «تامر وشوقية» أو أفلامه بالسينما مثل «واحد صفر» و«ساعة ونصف» و«هاتولي راجل» وغيرها.

ومؤخراً بدأ عرض الفيلم السينمائي الجديد «خارج الخدمة» لأحمد الفيشاوي مع الفنانة شيرين رضا، ومن إخراج محمود كامل، ومن هنا جاءت فرصة الحوار معه، والي نص اللقاء:

● بداية.. ماذا عن الفيلم الجديد لك «خارج الخدمة»؟
● بطولتي مع الفنانة شيرين رضا ومجموعة أخرى من النجوم من تأليف محمود كامل وإخراجه أيضاً، وتدور أحداثه بشكل عام حول علاقة إنسانية بين شاب وامرأة في الأربعينيات من عمرها وتوالي أحداث العمل مع الوقوع في العديد من المشاكل وهو عمل اجتماعي بوليسي.

هل تتوقع أن يحقق الإيرادات التي تتمنها في دور العرض؟

● التوفيق من عند الله، لكنني أقدم ما أحس به من أعمال وأفكار، و«خارج الخدمة» تجربة سينمائية مختلفة، مثل عمالي الأخرى «ساعة ونصف» و«هاتولي راجل» و«تلك الأيام» و«45 يوم»، وأغلب مشاهد الفيلم صورت في شوارع القاهرة ومنطقة وسط البلد وهو ما يضفي عليه نكهة خاصة.

كيف ترى تكرار تعاونك مع شيرين رضا؟

أحمد عز «متنكر» في جلسة إثبات طفليه من زينة وشاهد يفاجئه: «كنت بجيبك الأكل أنت وزينة في الثيلا»!



زينة



أحمد عز

فأرك بس واثق من براءتي مليون بالمائة، وشوف مين دفعلك فلوس عشان تقول الكلام ده».
وجاء بنص الدعوى القضائية التي أقامها محمد عبدالله المحامي، وكيل عن وسام رضا إسماعيل الشهيرة بـ «زينة»، ضد أحمد عز الدين علي عزت الشهير بالفنان أحمد عز، أن الإثنين تزوجا بتاريخ 15 يونيو قبل الماضي.

قائلاً: «انت مش فاكرا أنا مين»، فرد عليه عز: «لا مش فاكرك ومش عاوز أفكرك، فرد عليه الشاهد مرة أخرى قائلاً: «أنا علاء فاكركني كنت بجيب الأكل ليك مع الفنانة في الفيلا وتقولني خلي بالك منها ومتسيهاش أنا بخاف عليها».
ولم يمرر عز كلام الشاهد مرور الكلام، وشدد على عدم معرفته به قائلاً: «أنا مش

حضر الفنان أحمد عز، إلى محكمة الأسرة بمدينة نصر بالقاهرة «متنكرا»، حيث ابتعد عن زينة الرسمي المتصل في البذلة، وارتدى الجينز وتي شيرت ونظارة شمسية وكابا، واستقل سيارة ملاكي عادية وليست سيارته الحبيب، وذلك للابتعاد عن المعجبين وكاميرات الصحفيين. واستمع الخبيران النفسي والاجتماعي لأول مرة إلى عز، في قضية إثبات النسب المرفوعة ضده من الفنانة زينة، وأنكر عز بنوته للطفلين، مشيراً إلى أنه ينكر جميع الأحاديث التي قالتها زينة في التحقيقات. وقال انه لو كانا طفليه لما سمح بتعرضهما للتشهير بهذه الطريقة، مؤكداً على أن كل ما يقال كذب وليس له أي أساس من الصحة.
والمفاجئ كان اعتراض أحد شهود زينة على نفي عز علاقته بالأخيرة، حيث بعد انتهاء جلسة التحقيقات، وجه كلامه للممثل المصري،

باسم ياخور: «علاقات خاصة» تشغلني



باسم ياخور

عرضه على «OSN» و«LDC»، متمنياً أن يحقق العمل النجاح الجماهيري الذي يستحقه وقال: «النتائج مباشرة ونتائج الاستطلاعات أثبت تفوق العمل على قناة «يا هلا»، حيث في المركز الأول في استطلاعات القناة». ويؤدى «ياخور» في العمل شخصية «تيم» وهو شاب يتزوج بفتاة من غير دينه ما يتسبب بصدمة لوالديه وتحصل الكثير من المشاكل بالإضافة إلى العديد من الخطوط والقضايا الأخرى في المسلسل. كذلك نشر باسم ياخور على حسابه الرسمي

المسلسل العربي المشترك «علاقات خاصة» في العاصمة اللبنانية بيروت، بالترزامن مع

يعود الفنان السوري باسم ياخور إلى تقديم البرامج من جديد من خلال الموسم السادس من برنامج «أمير الشعراء» الذي تعرضه قناة «أبوظبي»، حيث بدأ تصوير التصفيات قبل مدة وجيزة. وفي هذا الصدد، قال ياخور: «بدأنا التصوير قبل مدة وجيزة وسيبدأ العرض بدءاً من 25 الجاري على قناة أبوظبي وأتمنى التوفيق لكل المشاركين وخاصة أبناء بلدي الحبيب سورية».
وأوضح الفنان السوري انه لا يزال يتابع تصوير

بـ «الإكراه».. هيفاء في مصر ليوم واحد!



هيفاء وهبي

ضدها لتكبيده خسائر بعد أن اعتذرت في البداية عن عدم الحضور ثم رفضت المجيء، مؤكدة أنها قدمت جميع مشاهداتها، وأن التعطيل ليس بسببها، وهو ما جعل المنتج يتواصل معها إلا أنها تعذرت بارتباطها بأعمال أخرى، فكان التهديد بالتقاضي، لاسيما أنها حصلت على كامل مستحقاتها المالية. ويشترك في بطولة المسلسل مجموعة من النجوم، منهم الفنانة فيفي عبده التي ستشارك في مشهد واحد من بقية لقطات «مولد وصاحبه غايب»، حيث ستحصل على إجازة من تصوير مسلسلها «يا أنا يا انتي» لمدة يوم واحد، ويشترك في بطولة العمل، عزت ابووعف، وحسن حسني، وسعيد طرابيك، وأمينة، وتأييف مصطفى محرم، ومن إخراج شيرين عادل.

وصلت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي إلى القاهرة خلال الساعات القليلة الماضية، وذلك لتصوير بقية مشاهداتها من مسلسل «مولد وصاحبه غايب»، الذي بدأ تصويره منذ 3 سنوات، كأول تجربة درامية لها. ثم تعطل مرة أخرى لأسباب إنتاجية، بالإضافة إلى مشاغل نجوم العمل بارتباطات فنية أخرى، ليتبقى بضعة مشاهد من المقرر أن تنتهي هذه الأيام، حتى يتسنى للمنتج تسويق على القنوات الفضائية ليجد مكاناً له في المنافسة الرضائية.
وجاء امتثال هيفاء بالحضور إلى القاهرة، حسب موقع «دنيا الوطن»، لاستكمال تصويرها للمشاهد الستة، خلال الأسبوع المقبل، وبعد تهديدات من قبل المنتج محمد فوزي، الذي هددها برفع دعوى قضائية