

## المجروب يشيد بالحكم جعفر

أشاد أمين السر ومدير عام الكرة بنادي الفحيحيل صالح المجروب بنجاح الحكم جاسم جعفر بطريقة إدارة لقاء فريقه أمام العربي والذي انتهى بهدف دون رد، لافتاً إلى أنه متى ما كان الحكم قادراً على إدارة المباراة فستكتمل أركانها وسيقدم الفريقان المستوى المتوقع لهما.

وطالب المجروب لجنة الحكام بالمضي قدماً في تطوير الحكام ودعمهم عبر إقامة المزيد من الدورات التدريبية والتتقيفية لينعكس ذلك على مستواهم بشكل إيجابي في أرضية الملعب.

## الحكام في الميزان

● **فهد سهيل (الجهراء والشباب):** رغم قربه من الخطأ لحظة وقوعه إلا أنه لم يرق بحماية اللاعبين من التدخلات القوية باستخدام حقه القانوني من خلال إشهار البطاقات الصفراء وفي بعض الحالات كانت تستدعي إشهاره لبطاقة صفراء ثانية كما أنه لم يحتسب ركلة جزاء واضحة للشباب بعد أن تعرض للإعاقة البرازيلي ميشيل داخل المنطقة إلا أنه احتسب الخطأ خارج المنطقة.

□ □ □

● **أحمد العلي (الساحل وخيطان):** على الرغم من خشونة الكبيرة في المباراة إلا أنه تعامل مع اللاعبين بهدوء ما سهل من مهمته طوال شوطي المباراة على الرغم من بعض الاحتجاجات كما أنه احتسب ركلة جزاء صحيحة لخيطان وكان موفقاً في إشهار البطاقة الحمراء في وجه يوسف سعد.

□ □ □

● **يوسف نصار (اليرموك والسالمية):** أدار المباراة باقتدار وكان موفقاً في معظم القرارات التي اتخذها بسبب قربه من الكرة خصوصاً في الكرات المشتركة بين اللاعبين داخل منطقة الجزاء ما ساهم في إخراجها للمباراة إلى بر الأمان.

□ □ □

● **سعد الفضلي (الصليبخات وكاظمة):** كان موفقاً في إدارة المباراة على الرغم من أنها تعتبر من أصعب مباريات الجولة إلا أنه كان مميزاً في إدارة المباراة وتعامل مع اللاعبين بطريقة جيدة ما سهل من مهمته كثيراً طوال شوطي المباراة.

□ □ □

● **جاسم جعفر (العربي والفحيحيل):** لم يتأثر كثيراً باحتجاجات الجماهير على بعض قراراته التي كانت سليمة بسبب تواجد عند الخطأ لحظة وقوعه، كما أنه كان متعاوناً بصورة مميزة مع مساعديه ما ساهم في اتخاذه للقرارات الصائبة.

□ □ □

● **مشعل العوسوي (النصر والقادسية):** كان موفقاً في إدارة المباراة وتعامل مع اللاعبين بصورة جيدة رغم كثرة الأخطاء واحتسب ركلة جزاء صحيحة للقادسية لكنه لم يكن موفقاً في احتساب ركلة جزاء للنصر والتي كان يجب أن تحتسب تسلسلاً قبل وقوع الخطأ لكنه لا يلام على هذه الخطأ بل المساعد الثاني.

□ □ □

● **عبدالله الكندري (الكويت والتضامن):** أدار المباراة بثقة عالية وكان محققاً في القرارات الحاسمة التي اتخذها من بينها حالة طرد مدافع التضامن نايف الشمري وكذلك احتسابه لركلتي جزاء لصالح الكويت.

## لقطات من الجولة

● تساوى مهاجم كاظمة البرازيلي باتريك فابيانو مع مهاجم العربي فراس الخطيب في صدارة هدافي الدوري برصيد 14 وجاء خلفهما في المركز الثاني مهاجم السالمية جمعة سعيد برصيد 12 هدفاً ومهاجم الجهراء الياسو أوليفيرا بـ 12 هدفاً ثم كل من: مهاجم السالمية عدي الصيفي ومهاجم الجهراء البرازيلي كارلوس فينيسسيوس برصيد 11 هدفاً وجاء خلفهما برصيد 10 أهداف مهاجم القادسية دانييل سوبوتيتش.

□ □ □

● شهدت الجولة حادثة طرد كانتا من نصيب مدافع التضامن نايف الشمري وكذلك لاعب الساحل يوسف سعد.

□ □ □

● يعتبر الكويت هو الفريق الوحيد في الدوري حتى الآن الذي لم يتعرض لأي خسارة.

□ □ □

● حقق الأبيض أعلى نتيجة في الدوري هذا الموسم حتى الآن بعد فوزه على التضامن 0-9 كاسراً رقمه السابق الذي كان على حساب الساحل 1-8.

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 17						
الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه
العربي	17	14	2	1	43	10
الكويت	17	11	6	0	41	9
القادسية	17	12	2	3	37	38
السالمية	17	11	4	2	47	37
الجهراء	17	11	4	2	37	19
كاظمة	17	9	5	3	36	32
الصليبخات	17	7	4	6	23	25
خيطان	17	4	5	8	13	17
النصر	17	4	4	9	16	16
الشباب	17	3	3	10	13	36
اليرموك	17	2	5	10	13	31
الساحل	17	2	3	12	16	47
التضامن	17	2	2	13	15	43
الفحيحيل	17	1	2	14	14	46

مباريات الجولة الـ 18	
الفحيحيل - النصر	علي صباح السالم 5:05
الجمعة - الشباب - الساحل	5:05
كاظمة - الجهراء	الصدقة والسلام 7:35
التضامن - اليرموك	7:35
السالمية - العربي	ناصر 5:05
القادسية - الصليبخات	محمد الحمد 7:35
خيطان - الكويت	ناصر العيصي 7:35

## القادسية بـ «النصر» لملم الجراح.. والسالمية مرتاح.. والجهراء ثابت الخطى

# الجولة الـ 17:

# العربي مستمر..

# والكويت عاد مبهراً



عبدالعزيز جاسم - aziz995@

الظفيري الذي كان يقدم مستوى مميز.

### السماوي على الراحة

من الواضح ان السالمية بات رقماً صعباً في الدوري فهو يعتبر حالياً من الفرق التي تحقق الفوز بأسهل الطرق وأسرعها وخير دليل مواجهة اليرموك التي لم يجد فيها أي صعوبة، الأمر الذي يحسب للمدرب محمد دهيليس بوضع خطة مغايرة لكل مباراة.

### الجهراء ما يدهم

إذا كان هناك العربي والكويت والقادسية والسالمية فيجب ان نشيد بالجهراء الذي يواصل الضغط على فرق الصدارة من الجولة الأولى حتى الآن ودائماً ما يحقق الفوز على الفرق التي تعتبر أقل منه مستوى ومركز لذلك من الواضح ان طموح الجهراء يختلف هذا الموسم عن باقي المواسم.

### البرتغالي وفوز مهم

يعتبر فوز كاظمة على الصليبخات من اهم الانتصارات التي حققها الفريق في الجولات السابقة لسببين الأول هو بقاؤه ضمن دائرة المنافسة على الفرق التي تنافس على المركز من الرابع حتى السادس والثاني إبعاده لأقرب مطارديه على المركز السابع الصليبخات لذلك بات تفكيره منحصرًا من الجولة المقبلة على كيفية بلوغ الجهراء والسالمية وربما القادسية.

### الصليبخات حاول

حاول الصليبخات العودة للمباراة مرة أخرى بتعادله 2-2 رغم تأخره بهدفين إلا ان عامل الخبرة والمهارة حسم الأمور بالنهاية لمصلحة البرتغالي بتسجيل هدف ثالث وعلى الرغم من الخسارة الا اننا يجب ان نشكر الصليبخات ومدربه ماهر الشمري على المستوى الذي يقدمونه من جولة إلى أخرى.

### خيطان والنقطة

على الرغم من أن النقطة التي تحصل عليها خيطان من الساحل ساهمت في ارتفاعه مركزاً بسلم الترتيب إلا أنها نقطة تعتبر سلبية لأنها جاءت أمام فريق يعتبر متراجع المستوى ومن السهل تحقيق النقاط الكاملة أمامه.

## فريق «الانباء» بعد الجولة الـ 17

اختار القسم الرياضي فريق «الانباء» للجولة الـ 17 من دوري VIVA ويضم:

- **الحارس:** نواف الخالدي (القادسية).
- **الدفاع:** مارين (الفحيحيل)، عمر الصانع (السالمية)، جاسم كرم (العربي).
- **الوسط:** أحمد الظفيري (القادسية)، مشاري العازمي (كاظمة)، يوسف الفبيزي (الكويت)، سعد الوليد (الجهراء)، روجيريو (الكويت).
- **الهجوم:** زين العنزي (النصر)، عبدالهادي خميس (الكويت).

فريق	الوسط	الدفاع	الهجوم
عبدالهادي خميس	يوسف الفبيزي	عمر الصانع	عبدالله العنزي
زين العنزي	مشاري العازمي	جاسم كرم	عبدالله العنزي
روجيريو	أحمد الظفيري	نواف الخالدي	عبدالله العنزي
سعد الوليد	عبدالله العنزي	عبدالله العنزي	عبدالله العنزي



إحدى المباريات بين الفريقين في موسم 1982/1983 سجل فتحي كميل هدفاً «خادعاً» في مرمر الحارس الدولي المعروف أحمد الطرابلسي ثم

وضع إصبعه على رأسه إثباتاً لحسن تدبيره وفعله وذكائه في إدخال الكرة المرمر، ويقال إن الطرابلسي أبدى ضيقاً لتصرف كميل.

## «شنو السالمية يدقني؟»

### ناصر العنزي

انتشر مقطع فيديو لمشجع قدساري في قمة الانفعال بعد خسارة القادسية من السالمية بسنة أهداف ويقول: «شنو السالمية يدقني؟»، ويعني كيف يخسر فريقه بسنة وكيف السالمية «يضربني» بمثل هذه الأهداف؛ وراحت جملته مثلاً للتندر على خسارة الأصفر الكبيرة، وبعد خسارة التضامن من الكويت بتسعة أهداف في واحدة من أكبر النتائج في الكرة الكويتية على أحد الجماهير قائلًا: «القادسية» اندفقا «من السالمية 6/0» و«التضامن» اندفقا «من الكويت 9/0 لازم يلعبون ديربي الدقة»، وخصصت بعض البرامج الرياضية فقرات للجماهير ترأقب ردود أفعالهم أثناء المباراة وبعدها بغفوة وبساطة بلا تكلف، وأغلب الجماهير عاطفية جدا ولا تقبل الخسارة وتشير بأصابع الاتهام إلى المدرب وتتعاطف مع اللاعبين، وفي أحد البرامج اتصل أحد المشجعين وكان في قمة غضبه

وقال: ان المدرب سيئ، ويجب تبديله، فهو لا يشرك اللاعبين الجيدين. فقال له المذيع: مثل من من اللاعبين؟ فقال «شدراتي ما أعرفهم». ويقول مشجعو القادسية: ان خسارة التضامن بتسعة أهداف غطت كثيراً على خسارتهم بسنة رغم الفارق في القاعدة والمركز والشعبية الجماهيرية، ولكن الخسارة تبقى خسارة، ويرد عليه احد محبي التضامن القادمي: «التضامن يعيش حالياً أسوأ فترات مسيرته منذ إنشاء النادي في منتصف الستينيات، بعد أن هجره لاعبه وأصبح المدرب غير قادر على تجميع «1» لاعبا لخوض المباريات، ومعروف عن التضامن انه صعب لتصدر نجوم الكرة وأشهرهم يعيش فتحي كميل الذي وصفه المدرب البرازيلي ماريو زاغالو بأنه «بيليه العرب» وكان التضامن يشكل عقدة للكثير من الفرق ومنهم الكويت أيضاً، وفي