



فريق «في عقلي» الإيطالي بعد فوزهم بجائزة أفضل عرض متكامل (فريال حماد)



المخرج هاني النصار تصدى لحفل الختام واستحق هو وفريقه التصفيق الحار من قبل الحضور وضيوف المهرجان

في حفل ختام الدورة الخامسة للمهرجان في «حمد الرقيب»

# نصيب الأسد من جوائز «الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي» للمعهد العالي للفنون المسرحية.. و«في عقلي» الإيطالي أفضل عرض متكامل

المسرح بروما - إيطاليا. جائزة لجنة التحكيم لأفضل عرض متناغم: مسرحية «مجرد نفايات» - المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت. جائزة البحث المسرحي: «فيدريكو بين الأسنان» - إسبانيا. جائزة أفضل مؤلف: بسام تونس. جائزة أفضل مخرج: مشاري المجيب عن مسرحية «اضحك أنت عربي» - المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت. جائزة أفضل ممثل دور أول: إبراهيم لبراي عن مسرحية «اضحك أنت عربي» - المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت. جائزة أفضل ممثلة دور أول: روان الصايغ عن مسرحية «مجرد نفايات» لفرقة المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت. جائزة أفضل ممثل دور ثان: حسين الحداد عن مسرحية «مجرد نفايات» - المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت. جائزة أفضل ممثلة دور ثان: نوابيا بنتا عن دورها في مسرحية «فيدريكو بين الأسنان» - جامعة مورسيا إسبانيا. جائزة أفضل ديكور: جاسم الحلبي عن مسرحية «مجرد نفايات» - المعهد العالي للفنون المسرحية - الكويت. جائزة أفضل أزياء: ماريان عن عرض مسرحية «فيدريكو بين الأسنان» - جامعة مورسيا- إسبانيا. جائزة أفضل إضاءة: سعيد الهارسي عن مسرحية «الهشيم» - جامعة عبدالمالك السعدي في طنجة-المغرب. جائزة أفضل موسيقي: جريز عبدالله عن مسرحية «الحارس» - كلية الفنون الجميلة جامعة بغداد - العراق. جائزة أفضل مكياج: استقلال مائل الله عن مسرحية «مجرد نفايات» - المعهد العالي للفنون المسرحية-الكويت.

الفنون الجميلة جامعة بغداد قاسم مؤنس، أستاذ الإلقاء المسرحي في الجامعة اللبنانية د.جان قسيس، أستاذ النقد والدراما في جامعة بن زهر في المملكة المغربية د.محمد إعراب. بعدها صعد خشبة المسرح رئيس لجنة التحكيم د.حسين المسلم، حيث ألقى كلمة لجنة التحكيم والتي تطرق خلالها إلى تقرير لجنة التحكيم في المهرجان الأكاديمي الخامس، الذي تضمن عدة ملاحظات منها التفاوت والتنوع بين العروض المسرحية المشاركة في المهرجان، واستحداث جائزة لجنة التحكيم لأفضل عمل متناغم، بالإضافة لاستحداث جائزة تشجع على البحث المسرحي الذي ينتهي إلى عرض مسرحي مميز باتفاق مع إدارة المهرجان.

## توصيات التحكيم

وأوصت اللجنة بأنه نظرا لما لاحظته من ضعف في بعض العروض، دعت إلى انخراط أعضاء هيئة التدريس في تأطير وتكوين الطالب ومضابته وتوجيهه إبداعيا حتى يتمكن من تصحيح وتجاوز بعض الهنات المسرحية في الإنجاز. وأوصت بإبراز الطاقات الفردية في العملية المسرحية وتجنب صيغة الجماعة مكونات العرض المسرحي.

## الفائزون

بعد ذلك جرت مراسم الإعلان عن جوائز المهرجان، حيث قام وكيل وزارة التعليم العالي د.مشعل حيات، بمصاحبة رئيس المهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري، ومدير المهرجان د.راجح المطيري، إلى جانب رئيس وأعضاء لجنة التحكيم، بتسليم الجوائز للفائزين بالدورة الخامسة لمهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي والتي جاءت على النحو التالي: جائزة أفضل عرض مسرحي متكامل: «في عقلي» لأكاديمية

المسرحية. وأضاف المطيري: طموحنا هو تطوير هذا المهرجان والارتقاء به ليكون واحدا من أهم المهرجانات الدولية، وهو طموح لا تحده حدود، سواء ظل فريق العمل نفسه متحملا المسؤولية، أو أتى فريق غيره، فالمؤسسة باقية، والأفراد زائلون، متقدما بخالص الشكر والتقدير لكل من أعان على نجاح تلك الدورة من عمر المهرجان. بعد ذلك عرض فيلم وثائقي تناول أبرز محطات الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي، أعقبه صعود ممثل راعي الحفل وكيل وزارة التعليم العالي د.مشعل حيات يرافقه كل من رئيس المهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري ومدير المهرجان العميد المساعد

العربية، يضيف إلى النشاط الفني نشاطا علميا أكاديميا على طريق العمل العربي المشترك. وأشار الهاجري إلى الإعلان عن مهرجان يحمل اسم الدولة، ويكتسب الصفة الدولية، وقال: يقام خلال فعاليات المهرجان مؤتمر علمي أكاديمي، ما وضعنا أمام تحد كبير، واجهته إدارة المعهد بنهج الزمت به نفسها منذ اليوم الأول لتوليها المسؤولية، وهو نهج العمل الجماعي، الذي نراه طريقا وحيدا للنجاح، مقدما الشكر العميق لفريق العمل ولكل من دعم المهرجان، وعلى رأسهم وزير التربية والتعليم العالي د.بدر العيسى والهيئة التدريسية في المعهد العالي للفنون المسرحية بدوره، ألقى مدير المهرجان العميد المساعد للشؤون

العراق وتونس والمغرب حصد كل منهم جائزة واحدة وإسبانيا ثلاث جوائز ومصر لم تحصل على شيء. فهد الهاجري: المهرجان اكتسب الصفة الدولية والاسم حمله مسؤولية كبيرة. راجح المطيري: تواصل إبداعي بين شباب المسرح. حسين المسلم: استحداث جائزة أفضل عرض متناغم والبحث المسرحي. مصر بلا جائزة..

أسدل الستار مساء أمس الأول على الدورة الخامسة من مهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي وذلك بحضور ممثل راعي الحفل وزير التربية ووزير التعليم العالي د.بدر العيسى، وكيل وزارة التعليم العالي د.مشعل حيات، والذي كان في استقباله رئيس المهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري ومدير المهرجان العميد المساعد للشؤون الطلابية د.راجح المطيري، إلى جانب أعضاء هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون المسرحية وضيوف المهرجان من الدول العربية والأجنبية. قدمت فقرات الحفل، الذي احتضنته خشبة مسرح حمد الرقيب، باللغتين العربية والانجليزية من خلال الخريجة اسراء جوهر والطالب أحمد الطويل، واستهل الحفل باستعراض للفرق المسرحية المشاركة في المهرجان من خلال رؤية جميلة للمخرج هاني النصار، حيث تناول العروض المشاركة بشكل موسيقي وحمل العرض صبغة كوميدية لأحداث كانت موجودة فيها، واستحق النصار وفريقه التصفيق الحار من قبل الحضور وضيوف المهرجان لأنه عرض مثير ويثبت بجدارته ان عندما تصدى لحفل افتتاح واختتام المهرجانات لأنه يقدم رؤية جديدة بعيدا عن التقليد الذي يقدمه الآخرون. ثم ألقى رئيس المهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري كلمة الختام، حيث قال: ان اسم المهرجان حملنا مسؤولية كبيرة، بعد ان أصبح للكويت مهرجان مسرحي باسمها للمرة الأولى في تاريخ المسرح الكويتي، لافتا الى ان استضافة الكويت لأول مرة المؤتمر الرابع لجمعية كليات الفنون باتحاد الجامعات



وتكريم الفنانة منى شداد



د. مشعل حيات ود. فهد الهاجري يكرمان د. فهد السليم

لم تحصل على شيء، وذلك بسبب ضعف العرض المسرحي الذي قدموه ويحمل عنوان «الغرباء لا يشربون القهوة».

جميع الوفود التي شاركت في العرس الأكاديمي حصلت على جوائز بأعداد متفاوتة باستثناء مصر التي مثلتها أكاديمية الفنون بالقاهرة في المهرجان

العراق وتونس والمغرب حصد كل منهم جائزة واحدة وإسبانيا ثلاث جوائز ومصر لم تحصل على شيء. فهد الهاجري: المهرجان اكتسب الصفة الدولية والاسم حمله مسؤولية كبيرة. راجح المطيري: تواصل إبداعي بين شباب المسرح. حسين المسلم: استحداث جائزة أفضل عرض متناغم والبحث المسرحي. مصر بلا جائزة..

مصر بلا جائزة..



لقطة جماعية للفائزين في الدورة الـ 5 لمهرجان المسرح الأكاديمي مع ممثل راعي الحفل وكيل وزارة التعليم العالي د.مشعل حيات ورئيس المهرجان عميد المعهد العالي للفنون المسرحية د.فهد الهاجري ومدير المهرجان العميد المساعد للشؤون الطلابية د.راجح المطيري