

في المرعى

ناصر العنزي

n.alenzi@alanba.com.kw

يستحق «السلاميون» الثناء

يستحق السالمة الاشادة والثناء في هذا الموسم، ويستحق لاعبه النجومية بعدما اعدوا لنا شيئاً من بريق السماوي السابق الذي كان يخطف البطولات ويخرج نجومها لامعة خدمت الكرة الكويتية لسنوات، وأصبحنا الآن نشاهد فريقاً آخر يلعب كرة جميلة سريعة ويسجل في كل مباراة، واستعاد السالمة مكانه الطبيعي بين فرق المنافسة الى جانب القادسية والكويت المسيطرين على البطولات منذ سنوات، ومن الطبيعي ان يكون وراء هذه القفزة الكبيرة، لحال السالمة، طاقم عمل متفاهم وأولهم الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني محمد دهيليس العتيبي، الذي استطاع ان يحتوي قدرات لاعبيه ويوظفها لصالحه، ونجح حتى الآن في الوصول للمباراة النهائية لكأس سمو الأمير، والمنافسة على لقب الدوري، والأهم ان السالمة أصبح يلعب «كرة»، ويمتد حضوره بمهارات لاعبيه الهجومية، بعدما كان في السابق متواضعاً في لعبه، بينما ان يعود السالمة ويفوز بالكأس والدوري معاً، لأن قوته من قوة الدوري، ونجاحه نجاح للكرة الكويتية التي تضم مواهب كثيرة لا تجد الأرض الخصبة للانطلاق بسبب عوائق كثيرة، وتشيد جماهير السالمة واللاعبون أيضاً بجهود رئيس النادي الشيخ تركي اليوسف بعدما وعد بعودة فريقهم الى المنافسة والتعاقد مع أفضل اللاعبين، وكانت صفقة المحترف العجاني جمعة سعيد من أفضل تعاقدات السالمة منذ سنوات طويلة، وظهر سعيد مهاجماً خطراً، وسجل اهدافاً جميلة، وأصبح مصدر قلق لكل المدربين المنافسين لوضع الطريقة المناسبة لإيقافه، نعم بينما ان يعود السالمة والعربي وكاظمة والجهراء وغيرهم لمزاحمة القادسية والكويت على الألقاب فليس من المقبول ان تقتصر البطولات على فريقين.

● بعد خسارة القادسية من السالمة بسنة اهداف تداعت الجماهير لإنقاذ الفريق ودعت الى اقالة المدرب ووجهت ندوات لرؤساء القادسية السابقين للاجتماع والتباحث في شأن الخسارة وكان ما حدث لا يحدث في كرة القدم، ومن العيب والعار ان يخسر فريقهم بسنة، نستغرب حقيقة من كل هذه الدعوات والفريق مازال منافساً على الدوري ومرشحاً للحصول على كأس سمو الأمير وكان لاعبي القادسية «منزهون» عن الخسارة بسنة اهداف والحارس نواف الخالدي غير متعود على مثل هذه الاهداف، ان الدعوة الى اقالة المدرب بعد خسارة كل مباراة، ليست حلاً، وإلا فلن يبقى مدرب حتى آخر الموسم، والجماهير تنفس عن غضبها بعد كل خسارة، وسريعاً ما ترضى بعد كل فوز.

الكندري وحزام الأفضل في جوائز «خليجي سبورت»



حارس مرعى الأبيض مصعب الكندري قدم مستويات مميزة

مبارك الخالدي

حصل نجما نادي الكويت الحارس مصعب الكندري واللاعب احمد حزام على جائزتي أفضل حارس مرعى وأفضل لاعب واعد في الاستفتاء الذي أجرته جريدة «خليجي سبورت» الواسعة الانتشار خليجياً وعربياً عن الموسم 2014.

ولم يأت فوز الكندري او حزام بمصادفة بعد المجهود المميز الذي بذله اللاعبان في صفوف نادي الكويت حيث تميز الكندري ببسالته وجسارته في الذود عن مرعى الأبيض كما لفت حزام أنظار النقاد الخليجين في بطولته «هواوي» الأخيرة التي جرت في البحرين ونال فيها جائزة هداف البطولة بأربعة أهداف فضلاً عن أدائه اللافت في بطولتي كأس صاحب السمو الأمير ودوري «VIVA»، وتوج المركز الإعلامي الجوائز التي حصل عليها النادي بحصوله على جائزة أفضل مركز اعلامي خليجي.

«الداخلية» أمام «الصناعة»

في نصف نهائي «الوزارات» اليوم

تشهد صالة نادي كاظمة اليوم مواجهتي الدور النصف النهائي لدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم للمصالات حيث يلتقي في المباراة الأولى فريقاً الداخليه مع الصناعة وفي اللقاء الآخر يلتقي فريق وزارة الكهرباء مع فريق وزارة الأوقاف.

وكانت الجولة الختامية للدور التمهيدي قد شهدت فوز الأوقاف على فريق الحرس الوطني 2-3 واحتسج الكهرباء فريق الإدارة العامة للإطفاء 2-5 وفاز الصناعة على الصحة 0-2. وتعادل فريق الصم مع الخطوط الجوية الكويتية 3-3 وتغلب الداخلية على الدفاع 0-3 ليصبح الترتيب النهائي للفرق مع ختام مواجهات الدور كالاتي: في المجموعة الاولى تصدر الداخلية بـ 13 نقطة وجاء الأوقاف ثانياً بـ 12 نقطة والحرس 7 نقاط والكويتية 5 نقاط والصم 5 نقاط وخرج فريق الدفاع خالي الوفاض وفي المجموعة الثانية حصد الكهرباء 12 نقطة والصناعة 9 نقاط والإطفاء 6 نقاط والصحة 3 نقاط وفشل فريق الهيئة العامة للشباب والرياضة في حصد أي نقطة.

العربي يجتاز الفحيحيل بشق الأنفس في دوري «VIVA»



محمود المراس محتقلاً بهدفه الثمين في مرعى الفحيحيل (الأزرق، كوم)

الأخيرة كان ممكناً ان تزيد من محصلة الأهداف.

الأصفر يستعيد توازنه

لعب القادسية بغياض نجومه بدر المطوع لحصوله على 3 انذارات، ودخل مربيه الإسباني انطونيو دوتشي بتشكيلة هجومية اشرك فيها المحترفين دانييل وناغايف في المقدمة وبدأ الأصفر ضاغطاً بفضل حيوية خط الوسط بتواجد احمد الظفيري وسلطان العنزي وصالح الشيخ وفهد الأنصاري، ونجح الأصفر في تسجيل هدف السبق من ركلة جزاء صحيحة عرقل بها الحارس صالح مهدي المحترف الأوزبكي ناغايف وسد السويسري دانييل الركلة الدقيقة 30 لينفطر من بعدها عقد المباراة وتتوالى الأهداف

اللاعبين في خط الوسط وتقدم الظهير الأيسر فيصل سعيد من الجهة اليسرى ومرر كرات خطيرة لم تستمر، ووضح على لاعبي القادسية الحرص على الخروج بهدف في الشوط الأول فكان لهم ما أرادوا، في حين بدأ مدرب النصر ظاهر العدوانى بتشكيلة من العناصر الشابة قدمت مجهوداً كبيراً لوقف هجمات الأصفر واعتمد في تهديد مرعى نواف الخالدي على مهاجميه السريعين زين العنزي وتياغو ومرر الثاني كرة قوية بالعرض مرت دون متابعة من زملائه، واحتاج النصر في الشوط الأول الى تفعيل أكثر لكراته في خط الوسط كي يجاري خصمه الأكثر سيطرة في هذه المنطقة

وفي الشوط الثاني نجح النصر في ادراك التعادل من ركلة جزاء تسبب فيها المدافع خالد ابراهيم وسجل منها زين العنزي هدفاً جميلاً (52)، ورد السويسري دانييل بهدف ثانٍ للأصفر بعد انفراد بالمرعى (65) اشعل به المباراة، وبعدها حاول كلا الطرفين التسجيل وهجمات متبادلة لم تسفر عن شيء بعد ان ساهمت خبرة لاعبي الاصفر في حسم النتيجة لهم في حين قدم النصر شوفاً ثانياً يستحق الاشادة عليه.

كاظمة والصليبخات

وفاز كاظمة على الصليبخات 2-3 في المباراة التي جمعتهما على استاد مبارك العيار بناادي الجهراء ليرفع البرتغالي رصيده الى 32 نقطة وتجمد رصيد الخاسر عند 25 نقطة سجل كاظمة باتريك فابيانو 39 و44 ويوسف ناصر 62 وسجل للصليبخات كل من عبدالرحمن الرفاعي 45 ومحمد عبدالله 56.

محمود المراس الذي حولها بالشباك محرراً هدف التقدم للأخضر (65).

وتراجع أداء الأخضر كثيراً في الدقائق الأخيرة الأمر الذي كاد يكلفه نقاط الفوز الثلاث إلا ان لاعبي الفحيحيل لم يستغلوا هذا التراجع بتسجيل هدف التعادل على الرغم من حصولهم على أكثر من خطأ قريب من منطقة جزاء العربي.

العديد مرق نبشاك العنيد

جاءت انطلاقه الشوط الاول فاترة من جانب الفريقين، وظل اللعب الحذر حاضراً الى ان تمكن عبداللهادي خميس من تسجيل اول أهدافه في الدقيقة 30 لينفطر من بعدها عقد المباراة وتتوالى الأهداف السريعة ومنها الهدف الذي جاء في الدقيقة 41 من هجمة منظمة قادها البرازيلي روجيريو ومرر كرة سريعة من خلف حارس التضامن الى عبداللهادي خميس الذي اودعها في شبك حمد بدير، وسجل يعقوب الخيزري الهدف الثالث في الدقيقة 42 من كرة مرتدة سدها بقوة في مرعى التضامن، وجاء الهدف الرابع في الدقيقة 43 بهاتريك سجله المشاكس عبداللهادي خميس، ليعود المتألق يعقوب الخيزري ويسجل الهدف الخامس في الدقيقة 46 من تسديدة قوية. الكويت السذي برزت قوته في الجهة اليسرى حيث كانت الأخطر على مرعى التضامن والأكثر انتظاماً في بناء الهجمات على مرعى حمد بدير الذي كان مميزاً رغم كثرة الأهداف التي سجلت في مرماه نتيجة اخطاء دفاعية لم يكن له اي دور فيها، ولم يبرز اي من لاعبي التضامن ولم تكن هناك خطورة قادمة من مهاجميه الذين عادوا ليشكلوا تكتلاً دفاعياً تمكن لاعبو الأبيض من اختراقه بكل سهولة ويسر.

وشهد اللقاء طرد لاعب التضامن نايف في الدقيقة 45 من الشوط الاول بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية لتعمده ضرب فهد عوض واحتججه على قرارات الحكم.

وسجل الهدف السادس المدافع فهد حمود في الدقيقة 55 واحتسب حكم اللقاء ضربة جزاء في الدقيقة 56 نجح من خلالها العماني عبدالعزيز المقبل من تسجيل الهدف السابع، وسجل حسين حاكم الهدف الثامن من كرة ثابتة في الدقيقة 80 وسجل فهد عوض الهدف التاسع من ركلة جزاء في الدقيقة 87 وأهدر لاعبو الكويت عدداً من الفرص في الدقائق

العديد مرق نبشاك العنيد

بـ «التسعة»..

والأصفر يعود

من الجليب بفوز

في محله

فوز صعب

لكاظمة على

الصليبخات

عبدالعزيز جاسم - احمد السلامي ناصر العنزي - مبارك الخالدي

تمكن العربي من تحقيق الفوز الرابع عشر له في دوري VIVA إذ تغلب على الفحيحيل بشق الأنفس بهدف دون رد في المباراة التي جمعتهما أمس على استاد صباح السالم في الجولة الـ17، سجل هدف الأخضر محمود الموساس (65) وبهذا الفوز ارتفع رصيد العربي إلى النقطة الـ44، فيما ظل الفحيحيل على رصيده السابق بـ5 نقاط وفي المركز الأخير.

ومزق العميد الكويتي شبك ضيفه التضامن بتسعة أهداف نظيفة وهي النتيجة الأعلى التي يتم تسجيلها في الدوري منذ بداية انطلاقته ليواصل بهذه النتيجة محافظته على الوصافة بعد ان زاد رصيده إلى (39 نقطة) فيما تجمد رصيد التضامن عند 8 نقاط، وعاد القادسية من جليب الشيوخ محملاً بثلاث نقاط ثمينة وفوز فسي محله بعد فوزه على النصر بهدفين مقابل هدف وبهذا يرفع رصيده إلى (38) نقطة في المركز الثالث وبقى الكاظمة على (16) نقطة، وفاز الأخضر على الصليبخات 2-3 ليرفع البرتغالي رصيده إلى 32 نقطة وتجمد رصيد الخاسر عند 25 نقطة.

وفي مباراة العربي لم يظهر الأخضر بمستواه المجهود في الشوط الأول وكثرت أخطاؤه فسي التمير ما تسبب في عدم قدرته على بلوغ مرعى الفحيحيل بصورة خطيرة، كما أن الاحتفاظ بالمبالغ بالكرة لبعض اللاعبين ساهم كثيراً في إراحة مدافعي الفحيحيل الذين تفوقوا على مهاجمي العربي.

واعتمد الفحيحيل على الهجمات المرتدة التي كانت دائماً ما تقف عند الثلث الأخير للملعب الأخضر بسبب التسرع في نقل الكرة ما تسبب في فقدانها بسهولة.

وكاد أفضل لاعبي العربي في هذا الشوط أحمد هایل ان يفتتح التسجيل لفريقه بعد انفراد بالحارس خالد الشمري الذي حاول إبعاد تسديدة هایل لكنها واصلت طريقها للمرمى لتجد قدم المدافع الكرواتي مارين ثم ترتطم بالقائم وتخرج الى ركنية.

وفي الشوط الثاني حاول العربي تسجيل هدف مبكر إلا أنه لم يتمكن من ذلك بسبب تسرع اللاعبين فسي إنهاء الهجمة، ومن كرة ثابتة نفذها علي مقصيد وصلت إلى رأس

كأس الأمير لـ «نعم الرفيق» في سباق «الجابر»



تسليم الكأس للفائز

قاد الخيال الكويتي المميز سالم العجمي جواده (نعم الرفيق) لاسطيل الخضمر بطريقة مثالية الى فوز كبير عندما تغلب على ابطال جميع الدرجات بمسافة 2400 متر برغم المحاولات الحثيثة من الجياد المنافسة ولاسيما (وتيد ومفعم) ليحسم النتيجة لصالحه في النهاية ليكسب كأس الأمير وسط فرحة عارمة من جماهير الاسطيل وذلك في سباق مهرجان كأس الأمير الذي أقيم عصر امس الأول على مضمار المغفور له الشيخ أحمد الجابر.

وقال رفاعي الغريبان رئيس لجنة مضمار احمد الجابر: ان سباق مهرجان كأس الأمير يعتبر مناسبة غالبية على جميع منتسبي وسط الفروسية وأن فروسيات المناطق الثلاث الاحمدية والجهراء والفروانية، وعلى الرغم من قلة مواردها المالية إلا انها تستعد بشكل مكثف لتجهيز مضاميرها لهذا الحدث الكبير والذي يحمل اسما عزيزاً على نفوس الجميع.

وفي ختام تصريحه تقدم بجزييل الشكر والامتنان لجميع اللجان الفنية العاملة التي بذلت قصارى جهودها لإنجاح هذا المهرجان.

وفيما يلي نتائج الاجتماع بالكامل: الشوط الأول لخياد مختلط جميع الدرجات بمسافة 1600 متر للخيالة الكويتيين:

الأول (لمحسم) لاسطيل الدابسان بالخيال منصور الرزحان.

الثاني (متمرس) لاسطيل الدابان بالخيال نصر الله. الثالث (مستر بطاش) لاسطيل الخضمر بالخيال مبارك.

الزمن / 12/48/1 دقيقة.

الشوط الثاني لخياد مختلط جميع الدرجات بمسافة 2000 متر:

الأول (بنغازي) لاسطيل الشلاحي بالخيال استيف. الثاني (ذخر النماره) لاسطيل الغريبان بالخيال توفيق.

الثالث (بهيد) لاسطيل الغازي بالخيال رنجو. الزمن / 4/15/2 دقيقة.

الشوط الثالث لخياد الدرجة الاولى بمسافة 1400 متر: الأول (عذبة انثي) لاسطيل صقر المطيري بالخيال توني.

الثاني (كروز) لاسطيل العويمر بالخيال مكارتي. الثالث (رعاوي) لاسطيل الشلاحي بالخيال استيف. الزمن / 46/29/1 دقيقة.

الشوط الرابع لخياد الدرجة الثالثة بمسافة 1400 متر: الأول (سعد الخير) لاسطيل العضيله بالخيال كون.

الثاني (علقم) لاسطيل الرشدي بالخيال موحن. الثالث (محتكم) لاسطيل العضيله بالخيال رنجو. الزمن / 47/32/1 دقيقة.

الشوط الخامس لخياد مختلط جميع الدرجات بمسافة 2400 متر:

الأول (نعم الرفيق) لاسطيل الخضمر سالم العجمي. الثاني (وتيد) لاسطيل العضيله بالخيال موحن. الثالث (مفعم) لاسطيل الحمود بالخيال توني. الزمن / 145/12 دقيقة.

مجلس إدارة القادسية يجتمع غداً واستمرار أنطونيو والبديح مساعده

مجلس إدارة القادسية يجتمع غداً واستمرار أنطونيو والبديح مساعده



راشد بديح في مقعد المدرب مع الاصفر (الأزرق - كوم)

مبارك الوهيان

يعقد مجلس إدارة نادي القادسية مساء غد الاثنين اجتماعاً له لمناقشة عدة مواضيع ولعل أهمها الاستقالة التي تقدم بها لجنة الكرة عقب الخسارة الثقيلة التي منى بها الأصفر من نادي السالمة بنتيجة 6 أهداف مقابل لاشي في واحدة تعتبر الأسوأ لبني قادس على مر التاريخ القدساوي. وعلمت «الانباء» ان هناك توجه لدى مجلس الإدارة الى تعظيم اللجنة ببعض العناصر الفنية بالإضافة الى تعيين مساعداً مدرب وطني الى جانب استمرار المدرب الحالي الإسباني أنطونيو بيوتشي في مهامه الحالية. وتشير المصادر المقربة الى ان راشد البديح هو من سيتسلم مهمة المساعد كونه من المدربين الجيدين الذين يملكون حساً تدريبياً وحقق مع الفرق التي دربها إنجازات رائعة.

العربي في مواجهة الكويت بالجولة الثانية لكأس الاتحاد

تنتقل تمام الساعة 6،15 مساء اليوم مواجهات الجولة الثانية لبطولة كأس الاتحاد في نسختها للموسم الجاري بإقامة (6) مباريات أبرزها اللقاء الذي يجمع العربي مع الكويت ضمن المجموعة الثانية على استاد الصداقة والسلام ويحظى اللقاء بمتابعة جماهيرية خاصة نظراً لما تضمه صفوف الفريقين من لاعبين مميزين فضلاً عن طبيعة المواجهات الخاصة بين الفريقين. وفي إطار منافسات ذات المجموعة يواجه كاظمة فريق السالمة على استاد صباح السالم بالمصنورية في مباراة لا تخلو من الإثارة والندية كما يلتقي الفحيحيل مع التضامن على استاد نادي الشباب بمنطقة الأحمدية وتشهد المجموعة الأولى الظهور الأول للقادسية حيث يلتقي فريق النصر على استاد نادي الكويت كما يلتقي فريق برفان مع فريق الشباب على استاد ثامر في السالمة ويحوض البرموك مباراةً متكافئة أمام الصليبخات على استاد علي صباح السالم بنادي النصر.

عودة فيصل زايد الموقوف

مدلول: نطالب بحكام دوليين لمباريات الجهراء

فرق المقدمة لضمان خروجها بشكل أفضل، وعدم حدوث ما من شأنه التأثير على نتائج المباريات.

وعن إيقاف فيصل زايد لتخلفه عن مرافقة الفريق في مباراته الأخيرة أمام الفيصلي السعودي علق قائلاً: اعتمد مجلس إدارة النادي عقوبة الإيقاف على زايد لمباراتي، وسيكون متواجداً مع الفريق اعتباراً من المباراة المقبلة أمام كاظمة فسي الجولة الثامنة عشر من الدوري، مشيداً مع الوقت ذاته بالتزامن مع فيصل زايد في حضور التدريبات رغم توقيفه من قبل الإدارة.

الأول بثلاثة أهداف وهو ما قلل من التوتر في ظل الأداء المتواضع للحكم، مطالباً في الوقت ذاته من لجنة الحكام تعيين حكم دوليين لمباريات

الأول مدير الكرة بنادي الجهراء عبدالعزيز مدلول عدم رضاه عن مستوى أداء الحكم فهد سهيل والذي أدار لقاء فريقه مع الشباب مساء أمس ضمن منافسات دوري VIVA لكرة القدم وانتهت بفوز أبناء القصر الأحمر 4-1 قائلاً: لم يكن الحكم على مستوى المباراة وارتكب أخطاء مؤثرة في حق الفريقين، وهو أمر غير مقبول في ظل حساسية وضع جميع الفرق في الوقت الحالي، وحاجتها لكل نقطة في صراع الصدارة المحتدم بين أكثر من خمس فرق. وأضاف: الجهراء تمكن من الخروج في الشوط

تقديم مباراة كاظمة

طلبت إدارة نادي الجهراء من لجنة المسابقات تقديم موعد مباراة الفريق أمام كاظمة في الجولة المقبلة من الدوري 24 ساعة لتكون الخميس المقبل بدلاً من الجمعة ليتسنى للفريق المغادرة إلى البحرين، حيث المواجهة المهمة للفريق أمام الرفاع الشرقي البحريني في العاشر من الشهر المقبل ضمن منافسات البطولة الخليجية.