الأنباء
الاحد 22 فبراير 2015

يشارك في مسلسل «ذاكرة من ورق»

عبدالله الطراروة لـ«الأنباء»: خطواتي بطيئة لأنني أتلذذ بالفن

عبدالله الطراروة

سماح جمال

كشف الفنان الشاب عبدالله الطراروة أن مشاركته في مسلسل «ذاكرة من ورق» ترجع لعدة أسباب من بينها أن العمل للمخرج البحريني علي العلي، وقال لـ «الأنباء»: العلي مخرج مختلف مع كل احترامي لباقي المخرجين، فهو لديه جنون فني وحالة خاصة ولا يلزمنا كممثلين بالنص المكتوب حرفيا بل يحرص دائما على العمل والتغيير في النص إذا احتاج العمل الى ذلك أثناء التصوير، وحتى العمل معه في التحضير للشخصية أثناء بروفات الطاولة يكون أمرا ممتعا.

وأكمل الطراروة: ولا أنسى هنا المنتج عامر صباح الذي جمعنا أكثر من سبعة اعمال درامية سابقة، وأشعر بالراحة بالتعامل معه، خاصة انه يوفر لنا كل الظروف الممكنة لإسعادنا، ولا استطيع أن اغفل كون شجون هي بطلة العمل، وكان يفترض أن أعمل معها في مسلسل «انيسة الونيسة» ولكنها اعتذرت عن العمل، وشاء الله ان نجتمع في هذا «ذاكرة من ورق»، فهي فنانة ونجمة لا يمكن الاستهانة بنجوميتها.

وأشار الطراروة إلى انه لم يستقر بعد إذا ما كان هذا العمل هو الوحيد له في شهر رمضان أم ستكون هناك أعمال أخرى، مؤكدا انه غير مبتعد عن المسرح ولكن طبيعة النصوص والأعمال التي يطمح الى تقديمها تختلف بعض الشيء عن مسرح الطفل والأعمال الكوميديا التي تقدم على الساحة، ولفت الى انه كانت ستكون له مشاركة في مسرحية «عنبر و11 سبتمبر»، حيث دخل وقتها معهم في مرحلة البروفات ولكن صعوبة التنسيق بين تصويره لأحد الأعمال الدرامية التي كان مرتبطا بها وعروض المسرحية حالت دون مشاركته فيها.

وإذا كان يرى أن خطواته الفنية بطيئة بعض الشيء، قال: بالفعل ولكنني أجد متعتي في ذلك ولا أريد أن «أطلع» كل ما عندي في نفس الوقت، بل أن أتلذذ بكل عمل أقدمه وأعمل على تفاصيله، فهذه المتعة التي أعشقها كوني لا أعتبر الفن مجرد عمل.

أول عروض «أوبرا ديرة» الليلة

ينطلق الليلة أول عروض العمل الوطني الكبير «أوبرا ديرة»، وذلك على خشبة مسرح صباح السالم بجامعة الكويت في الخالدية، الساعة الثامنة مساء، تحت رعاية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، وبإشراف عام من مكتب الشهيد.

و«أوبرا ديرة» حلم موسيقي وطني، يجمع كافة مجالات الفنون، يتجسد فيه تضحيات شهداء الكويت، في عمل أوبرالي يخطو نحو العالمية. وسوف تستمر عروض العمل غدا وبعد غد بنفس الوقت والمكان، وهو من تأليف د.علي العنزي نصا مسرحيا ود.رشيد البغيلي تأليفا موسيقيا، وإخراج د.فهد العبدالمحسن.

بعد هيفاء ولطيفة.. نسرين طافش تضع فؤاد في ورطة!

يبدو أن سوء الحظ يلاحق مسلسل «الضاهر» للمؤلف تامر عبدالمنعم، الذي اعتذرت هيفاء وهبي عن لعب دور البطولة فيه منذ فترة وذلك بعد أن تحمست في البداية للعودة من خلاله إلى الدراما، لكنها تخوفت من تجربة تقديم شخصية امرأة يهودية وقررت الاعتذار عن العمل، فيما ذهب بعد ذلك إلى الفنانة لطيفة التونسية التي اعتذرت هي الأخرى لاحقا، ليستقر العمل في النهاية على الفنانة السورية نسرين طافش التي تؤدي دور البطولة أمام الفنان محمد فؤاد.

وبالفعل بدأ الثنائي نسرين طافش ومحمد فؤاد التصوير الثلاثاء الماضي إلا أن العملية توقفت فجأة، حيث اعتذرت نسرين طافش هي الأخرى عن المسلسل، الأمر الذي وضع محمد فؤاد في ورطة.

أما أهم أسباب اعتذار نسرين فهي، حسب ما ذكرت مواقع الكترونية، أن المسلسل تدور أحداثه حول ضابط مخابرات وهذا ما جعل بعض الجهات السيادية تطلب قراءة السيناريو بالكامل قبل التصوير، إلا أن المؤلف تامر عبدالمنعم لم ينه بعد سوى كتابة اثنتي عشرة حلقة فقط، ولذلك لا بد من إنهاء كتابة الحلقات بالكامل. وتتمحور قصة المسلسل حول فتاة يهودية تقع في حب شاب لا يعرف في البداية ديانتها، ولكنه بعد أن يعلم الحقيقة تتصاعد حدة الأحداث ما بين حبه لها وواجبه الوطني.

كارول سماحة تكرّم في «الاسكوا» وتستأنف الحكم القضائي ضد نخلة

شاركت النجمة كارول سماحة في أنشطة اليوم العالمي للعدالة الاجتماعية التي أقيمت الفترة القليلة الماضية في مبنى الاسكوا بوسط بيروت، وذلك بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة (الأونيسكو)، وشبكة المنظمات العربية غير الحكومية للتنمية. وتميز الاحتفال هذا العام، بالنشاطات الفنية والثقافية التي تركز على قضايا الحق، الإنصاف، المساواة والمشاركة، وعلى رأسها أداء كارول سماحة الرائع لأغنية «الشرق العظيم»، وذلك بعدما ألقت كلمة في المناسبة حول تعاونها مع GNRD المنظمة الدولية للحقوق والتنمية التي تشغل منصب سفيرتها في العالم العربي. وفي ختام المؤتمر الذي تضمن كلمات خاصة وعرض مقتطفات من فيلم «يوميات شهرزاد» وبعض العروض الفنية، كرمت سفيرة النوايا الحسنة كارول سماحة وتسلمت شهادة تقدير.

أما بالنسبة إلى الدعوى القضائية التي ربحها الملحن ومدير أعمال كارول السابق نقولا سعادة نخلة، فأكدت سماحة أنها لن تتطرق إلى هذا الموضوع وأنها استأنفت الحكم الذي يلزمها بدفع مبلغ خمسة ملايين ليرة لبنانية أي 3,3 آلاف دولار والمادة الثانية تقضي بأن تدفع خمسين مليون ليرة لبنانية أي ما يعادل 33 ألف دولار، ويبدو أن سماحة ستلتزم الصمت تجاه قضيتها مع نقولا سعادة نخلة الذي لم يعلق بدوره على الموضوع.

وفاء عامر: أمثل بفلوس زوجي ولي الشرف

قالت الفنانة المصرية وفاء عامر إنها لا تجد أي حرج أو مشكلة في إنها تمثل بفلوس زوجها المنتج محمد فوزي حاليا، من خلال مسلسل «شطرنج»، وقالت في لقاء تلفزيوني لها مؤخرا إن لها كل الفخر والشرف بأن تمثل في عمل من إنتاج فوزي، وتجسد وفاء من خلال المسلسل شخصية زوجة ضابط شرطة يمتلك فريق عمل متميزا، يواجه سلسلة جرائم يقوم بها مجرم خطير بارع في التخطيط لجرائمه، مما يخلق حالة من الصراع بين الطرفين.

والمسلسل عن قصة من تأليف حسام موسى، وإخراج محمد حمدي، ويشارك في بطولته كل من ريم البارودي، ونضال الشافعي، وميس حمدان، ويبلغ عدد حلقاته 60 حلقة، وتدور أحداثه في إطار تشويقي بوليسي.

على النطاق السينمائي تواصل وفاء حاليا تصوير مشاهدها في فيلم «الليلة الكبيرة» مع المخرج سامح عبدالعزيز.