

حمزة: التضامن يحتاج مهاجمين

مبارك الخالدي

أشاد مدرب الفريق الأول لكرة بنادي التضامن قاسم حمزة ببدء لاعبيه في المباريات الثالث الأخيرة للدوري على الرغم من الفترة القصيرة على توليه مهمته، وقال حمزة لـ «الأنباء»: لا يوجد ما نخشاه في التضامن ولا نعانى من أي ضغوطات بعد خروج الفريق خالي الوفاض في بطولتي كأس سمو الأمير وسمو ولي العهد وابتعاد عن المنافسة في الدوري. وأضاف: الكل يعلم الصعوبات والظروف التي مر بها النادي وفريق الكرة تحديدا، حيث نلعب من دون لاعبين محترفين ومن جهتي أشكر مجلس الإدارة على وضعهم الثقة بي كمدرب لهذه المرحلة. وأشار إلى التحسن في الأداء، وقال: الأمر الجيد هو التحسن في أداء اللاعبين في المباريات الأخيرة ووضوح النزعة الهجومية للفريق من مباراة لأخرى، ولكن ينقصنا مهاجمون إلى جوار الشباب يوسف العنيزان وسالجا للاعبين من فريق تحت 17 سنة لمعالجة هذا القصور.

الحكام في الميزان

● **يوسف النوني (الفحجيل والشباب):** كان موقفا في إدارة المباراة بسبب خبرته الطويلة في الملاعب، كما أنه كان قريبا من الكرة، الأمر الذي سمح له باتخاذ قرارات صحيحة طوال شوطي المباراة ما انعكس إيجابا على إدارته للمواجهة.

□ □ □

● **علي طالب (الجهراء والكويت):** لم يكن موقفا في إدارة المباراة بسبب عدم حمايته للاعبين من التدخلات العنيفة في بعض الأحيان والتي كان يتوجب عليه من خلالها إشهار البطاقة الصفراء الثانية، إلا أنه لم يستخدم حقه القانوني الأمر الذي زاد من الضغوطات عليه من كلا طرفي المواجهة من خلال الاحتجاجات المتكررة.

□ □ □

● **احمد العلي (كاظمة والقادسية):** ارتكب خطأ جسيما في المباراة وهو عدم احتساب ركلة جزاء واضحة لكاظمة بعد أن لمس خالد إبراهيم الكرة بيده من أمامه إلا أنه أكمل اللعبة دون احتساب أي خطأ ما تسبب في كثرة الاحتجاجات والتدخلات العنيفة بين اللاعبين ليفقد السيطرة على المباراة كما أنه لم يحتسب ركلة جزاء أخرى للقادسية بعد أن لمس بتريك فابيانو الكرة بيده لكنه احتسب ركلة جزاء صحيحة للقادسية وكذلك كان محقا في إشهار البطاقة الصفراء الثانية في وجه ضاري سعيد.

□ □ □

● **عبدالهادي العززي (النصر والتضامن):** كادت أن تغتلب المباراة منه لتأخره في إطلاق الصافرة على بعض الأخطاء التي كانت تستوجب تدخل سريع منه بإشهار بطاقة صفراء ما أتاح الفرصة لاحتجاجات اللاعبين لكنه لم يرتكب أي خطأ أثر على سير ونتيجة المباراة.

□ □ □

● **عبدالهيدال (الصليبخات واليرموك):** من الواضح بأن قلة خبرته في ملاعب الدرجة الأولى ساهم في ارتكابه العديد من الأخطاء، خصوصا اعتماداه على أكثر من حالة على الحكام المساعدين من بينها حالة الطرد للاعب اليرموك عبدالله دشتي، كما أنه تأخر كثيرا باحتجاجات المدربين والإداريين.

□ □ □

● **مشعل العسوس (خيطان والعربي):** على الرغم من إدارته المميزة للمباراة، إلا أنه لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة للاعب العربي محمد فريح بعد إغاغته من مدافع خيطان ايمانويل، لكنه تعامل مع اللاعبين باحترافية عالية، مما ساهم كثيرا في تقليل الاحتجاجات على قراراته طوال شوطي المباراة.

□ □ □

● **عمار اشكناني (السالمية والساحل):** أدار المباراة باقتدار ويعتبر من أفضل حكام هذه الجولة بسبب قراراته السلمية وقربه من الحدث لحظة وقوعه، كما أنه احتسب ركلة جزاء صحيحة لصالح الساحل.

لتنظرات من الجولة

- تساوى مهاجم كاظمة البرازيلي باتريك فابيانو مع مهاجم العربي فراس الخطيب في صدارة هدافي الدوري برصيد 12 هدف وجاء بعدهما في المركز الثاني كلا من: مهاجم السالمية عدي الصيقي ومهاجم الجهراء البرازيلي كارلوس فينيسيسوس ومهاجم الجهراء حاليا والتضامن سابقا الياسو أوليفيرا ومهاجم السالمية جمعة سعيد برصيد 10 أهداف وجاء خلفهما برصيد 8 أهداف لاعبا القادسية دانييل سويتيتش عبدالعزيز المشعان.
- شهدت الجولة حالي طرد كانتا من نصيب مدافع اليرموك عبدالله دشتي في مواجهة الصليبخات وكذلك لمدافع القادسية ضاري سعيد في مواجهة كاظمة.
- على الرغم من احتلاله للمركز الثالث يعتبر الكويت هو الفريق الوحيد في الدوري حتى الآن الذي لم يتعرض لأي خسارة.
- اشتكى عدد من اللاعبين المحترفين والمحترفين من أوضاع الملاعب خصوصا في ناديي الجهراء وخيطان.

الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
العربي	15	12	2	1	40	10	38
القادسية	15	11	2	2	35	10	35
الكويت	15	9	6	0	30	8	33
السالمية	15	9	4	2	38	18	31
الجهراء	15	9	4	2	31	18	31
كاظمة	15	7	5	3	32	19	26
الصليبخات	15	6	4	5	19	18	22
النصر	15	4	3	8	13	19	15
خيطان	15	4	3	8	10	20	15
الشباب	15	3	4	8	12	30	13
اليرموك	15	2	5	8	13	26	11
التضامن	15	2	2	11	15	32	8
الساحل	15	2	2	11	14	44	8
الفحجيل	15	1	2	12	14	44	5

مباريات الجولة 16	الوقت	الوقت
الخميس 2 / 19	الكويت - الساحل	الكويت
الجمعة 2 / 20	الفحجيل - كاظمة	الفحجيل
الأربعاء 4:55	خيطان - النصر	ناصر العيصي
الأربعاء 4:55	اليرموك - الجهراء	ناصر
الأربعاء 4:55	الشباب - العربي	الشباب
الأربعاء 7:25	التضامن - الصليبخات	التضامن
الأربعاء 7:25	القادسية - السالمية	محمد الحمد



الجهراء والكويت خرجا لياحيا
في مشهد الجولة
(الآن في كهم)

النادسية يواصل الضغط.. والكويت يترك نقاط.. والسالمية لا يسان.. وكاظمة يحاتي.. والجهراء أراك التخطئة

الجولة الـ 15: العربي.. «من يطوله»

عبدالعزیز جاسم
@azi2995

المباراة 90 دقيقة ولا تنتهي بمجرد تسجيل لهدفين.

الأصفر وصل للي بييه

من الواضح أن الشغل الشاغل كان للاصفر طوال الفترة الماضية هو تحقيق الفوز والـ 3 نقاط ولا شيء غيرهما لحين الانتهاء من مواجهة الأهلي السعودي أمس وهذا الأمر انعكس كثيرا على أدائه لكن الفوز على كاظمة يعتبر بمنزلة خطوة كبيرة نحو الضغط على العربي من أجل الاحتفاظ باللقب.

الأبيض ماذا يحدث؟

يعتبر الكويت من أكثر الفرق اكتمالا للصفوف في الوقت الحالي لكنه يمر بفترة غير متزنة سواء على مستوى النتائج أو الأداء، فالفريق يفقد النقاط بسهولة وبدأ بالتراجع خطوة خطوة لذلك عليه ترتيب الأوراق سريعا وإذا استمر على نفس المستوى الذي ظهر فيه أمام الجهراء فإنه سيعاني كثيرا في الجولات المقبلة كما أن على المدرب محمد إبراهيم الاعتماد على فهد العنزي بصورة أكبر لكي يقدم ما لديه.

الساموي والقوة الهجومية

إذا تحرك الرباعي الهجومي المتمثل بفصيل العنزي ونايف زويد وعدي الصيقي وجمعة سعيد ومن خلفهما إبراهيم كيتا بشكل مميز فذلك يعني تسجيل الأهداف وهذا الأمر بالفعل حدث أمام الساحل لذلك سجل الساموي رباعية مستحقة.

الجهراء أراد التعادل

لا يمكن أن نقول إن النقطة التي حققها الجهراء

أمام الكويت ليست جيدة أو مفيدة بالنهاية لكن كان على لاعبي الجهراء استغلال تراجع مستوى منافسهم والظفر بالـ 3 نقاط.

البرتقالي والأخطاء التحكيمية

يعاني كاظمة من الأخطاء التحكيمية التي دائما ما تكون سلبية عليهم لكن ذلك لا يعني أن الفريق يستسلم بل عليه المحاولة من أجل استعادة روح الانتصارات مرة أخرى، وفي مباراة القادسية قدم البرتقالي مستوى مميزا أمام القادسية وكان قريبا من تسجيل التعادل.

الصليبخات عليهم العودة

المستوى الذي قدمه الصليبخات بعد فترة التوقف يظهر أن الفريق تغير تماما عن الفريق الذي كان يقدم أجمل المستويات في بداية الدوري لذلك ربما تكون صدمة الخسارة من اليرموك بمنزلة الاستفاقة من الغفوة التي يعيشها الفريق ككل والعودة لطريق الانتصارات مرة أخرى.

النصر عاد للفوز

يبدو أن النصر يريد استعادة طريق الفوز مرة أخرى شيئا فشيء فيعيد هدية و3 نقاط من الشباب ماهو يحقق الانتصار بيده على حساب غريم تقليدي سابق حتى وإن كان في أسوأ أحواله لذلك عليهم المواصلة على نفس المنوال.

خيطان حاول

على الرغم من خسارته بالربعة من العربي لكن بحسب للفريق ككل شجاعته وعودته للمباراة ومحاولته تعديل النتيجة حتى الدقائق

غلط x غلط

نذاكر

استياء من الجماهير الحاضرة لمباراة العربي وخيطان بلعب خيطان من طريقة بيع التذاكر في حافلة الأمر الذي أدى الى تأخر البعض في دخول الملعب.

«التنظيم حلو»

صح لسائك

نجاح

الدرب الوطني من الممكن أن يحقق النجاح لو وجد الفرصة المناسبة والدعم المعنوي والمادي للاستمرارية والمدرب محمد دهيليس مثال لذلك حتى الآن.

«الفرصة تأتي مرة»

فريق «الأنباء» بعد الجولة الـ 15

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الـ 15 من دوري VIVA ويضم:

- **الحارس:** وليد وارد (الجهراء).
- **الدفاع:** فيصل سعيد (القادسية)، طلال مصطفي (العربي)، فهد زويد (الفحجيل).
- **الوسط:** طلال الفاضل (كاظمة)، سلمان بورمية (النصر)، عبدالعزيز المشعان (القادسية)، فيصل العنزي (السالمية)، نايف زويد (السالمية).
- **الهجوم:** أنطونيو ويلسون (اليرموك)، أحمد هائل (العربي).



«من الأفضل؟»

ناصر العززي

من هو الأفضل بلبه أم مارادونا؟ ثم تحول السؤال من الأفضل مارادونا أم ميسي؟ ويقول البرازيليين أن بلبه الأفضل ويرى الأرجنتيين أن موهبتهم مارادونا لا يقارن بأحد فيما يقول المحايدون أن لكل لاعب «عصره» يفعل به ما يشاء، وفي العصر الحالي فإن الاسطورة ليو ميسي يقف وحيدا في أعلى الجبل يبحثون له عن مقارئة مع لاعب آخر من جيله فلا يجدون ويقول عنه المختصون أنه لاعب من كوكب غير الأرض، وفي المقارنة بينه وبين سابقه دييغو مارادونا فإن المتابعين اسطفا صفيين، الصف الأول يقول مارادونا لأنه واجه عنفا شديدا من المدافعين ولم تكن قوانين التحكم تحمي فيما يلعب ميسي بلا خوف بحماية من الحكام الذين لا يتأخرون في إخراج

البطاقة الحمراء في أول تدخل عنيف، ويقول الصف الثاني أن ميسي أفضل من مارادونا لموهبته الفذة وإنجازاته التي لا تحصى مع فريقه برشلونة ولا يعيبه عدم الفوز بكأس العالم مع الأرجنتين حتى الآن، ويقول كثيرون لم نقل هذا أفضل من ذلك، فالإثنان في نفس الدرجة من الموهبة والعبقرية فمارادونا وميسي يراوغان ويسجلان ويصنعان ويفعلان المستحيل والاستحيل فلم لا نقل أن كل واحد أفضل من الثاني؟ وفي ملاعبنا المحلية سابقا فقد كانت المقارنة شديدة بين النجم جاسم يعقوب وفصيل الدخيل من جهة والنجم فتحي كميل من جهة أخرى، فكان السؤال أن هو الأفضل «جاسم ولا فيصل» أو «جاسم ولا فتحي»؟ ويقول أغلب القداويين إن جاسم يعقوب هو أفضل لاعب في تاريخ الكرة الكويتية ومن بعده



فيصل الدخيل، وجاسم يعقوب توقف عن اللعب مجبرا قبل أن يكمل سن 30 عاما بسبب المرض ولو أكمل مشواره لحقق إنجازات أخرى، ويقول آخرون إن فتحي كميل هو أفضل لاعب بعد أن أثبت موهبته أمام كبار الأندية وهو في

ناد صغير مثل التضامن، وقارنت الجماهير أيضا في أيام العصر الذهبي للكرة الكويتية بين نجمي خط الوسط وصانعا الألعاب ناصر الغانم وعبدالعزيز حسن فكلاهما يضع المهاجم في حالة انفراد ويقول له «أنت والحارس وضميرك».