



المطرب القدير شادي الخليج



الشاعر القدير عبداللطيف البناي



«شيخ الملحنين» أنور عبدالله

يتصدى لتقديم سهرة «وتبقى الكويت» ويحل ضيفا على التلفزيون مع البناي الخميس المقبل «شيخ الملحنين» أنور عبدالله يقدم للكويت 4 أغانٍ وطنية جديدة في اللحن والكلمات



الإماراتي حسين الجسمي



بلبل الخليج نبيل شعيل



سفير الأغنية الكويتية عبدالله الرويشد

مفروح الشمري
@Mefrehs

المقبل. من جانب آخر، سلم الملحن القدير أنور عبدالله وكيل التلفزيون يوسف مصطفى سهرة تلفزيونية حملت عنوان «وتبقى الكويت»، حيث سيتصدى لتقديمها وسيكون ضيوفه كلا من المطرب القدير شادي الخليج والشاعر يعقوب السبيعي والمخرج عبدالله عبدالرسول وصاحب مدرسة الكويت الانجليزية محمد السداح، حيث ستتطرق السهرة لمراحل الإعداد التي سبقت عرض أوبريت «وتبقى الكويت»، وستعرض هذه السهرة الأسبوع المقبل. الجدير بالذكر ان الملحن القدير أنور عبدالله والشاعر المخضرم عبداللطيف البناي سيحلان ضيوفا في سهرة تلفزيونية خاصة الخميس المقبل سيتحدثان فيها عن الأغنية الوطنية. والسهرة من إعداد الزميل قاسم عبدالقادر وستتضمن السهرة عرض الأغاني الوطنية التي انتهت من صياغة ألحانها «شيخ الملحنين» أنور عبدالله بعد الانتهاء من عمل المونتاج والمكساج لعرضها تلفزيونيا.

عبدالله وغناء الإماراتي حسين الجسمي وهي من إنتاج عالية مبارك الحساوي وتم تسجيلها في القاهرة تحت إشراف المايسترو وليد فايد وستعرض قريبا على شاشة تلفزيون الكويت بعد ان انتهى من تصويرها المخرج خليفة الحداد. والأغنية الثالثة التي انتهى الملحن القدير أنور عبدالله منها هي أغنية «أمة قلبي يا الكويت» من كلمات عالية مبارك الحساوي وإنتاجها وهي من غناء المطربين عبدالله الرويشد ونبيل شعيل بالاشتراك مع طلبة مدرسة ياسين الغريلي بمنطقة قرطبة وستعرض قريبا على شاشة التلفزيون بعد ان صورها المخرج خليفة الحداد. وفي أول تعاون له مع المطربة العراقية شذى حسون صاغ الملحن أنور عبدالله ألحان أغنية «أحب الكويت» وهي من كلمات الشاعر عبداللطيف البناي وتوزيع ربيع الصيداوي وستغنيها شذى في حفلتها المقبلة بالكويت بحفلات روتانا المقررة إقامتها في شهر مارس

انتهى الملحن القدير «شيخ الملحنين» أنور عبدالله من تجهيز 4 أغانٍ وطنية جديدة ستبث قريبا على شاشة تلفزيون الكويت بمناسبة احتفالات الديرة بالأعياد الوطنية. وأولى تلك الأغاني هي أغنية «ساعي الخير» من كلمات الشاعر عبداللطيف البناي وغناء المطربين عبدالله الرويشد ونبيل شعيل وهي بتكليف من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الشيخ محمد الخالد وسيقوم بتصويرها تلفزيونيا المخرج جابر المروان في الأيام المقبلة وهي من توزيع ربيع الصيداوي. أما الأغنية الثانية فتحمل عنوان «حملت الورد» وهي بمنزلة رسالة تهنئة من دول مجلس التعاون للكويت بمناسبة احتفالاتها الوطنية وهي من كلمات الشاعر عبداللطيف البناي والحن أنور

قبل إعلان نتائج «الشارقة الخليجي» الليلة «النص» و«الروح» في لوائح المهرجان!



حاكم إمارة الشارقة سمو الشيخ د.سلطان القاسمي

مفروح الشمري
@Mefrehs

مسؤولو مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي في توزيع جوائزهم، وذلك من خلال رسالة نوجهها الى راعي الفنون سمو الشيخ د.سلطان القاسمي بان يامر بتطبيق «روح» اللوائح، وأن تمنح الجوائز لمستحقها، سواء كانوا خليجيين أو من دول عربية، لأن «الفن ليست له جنسية محددة».

اللوائح والقوانين تقف بين حدي «النص» و«الروح»، و«النص» في لائحة مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي، الذي يسدل على دورته الأولى اليوم، يؤكد «أن منح الجوائز فقط لأبناء دول الخليج»، أما «الروح» وهي التي ننشد ان يطبقها

بوعدنان وبوبدر.. «سواها البخت» واجتماعها في «دبي»

للمشاهد الكويتي والخليجي حتى نعيد من خلالهما زمن الفن الجميل.

وبو بدر» في شهر رمضان المقبل على شاشة تلفزيون الكويت.. أمنية تتمنى ان يحققها وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود الصباح

منذ اجتماعها في تسجيل حلقات المسلسل الاذاعي «سواها البخت» الذي بث عبر اثير اذاعة البرنامج العام في شهر رمضان الماضي، لم يلتقيا العملاقان عبدالحسن عبدالرضا وسعد الفرج وذلك لانشغالهما الفني، وبعد هذا الغياب «القسري» التقيا مرة أخرى في مطار «دبي» لحضور انشطة مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي، حيث دار بينهما حديث شيق يحمل بين طياته الكثير من الحنين لعمل تلفزيوني بعد آخر عمل جمعها وهو «سوق المقاصيص».. فهل «يسويها البخت» ونشاهد هذين العملاقين «بو عدنان



العملاقان عبدالحسن عبدالرضا وسعد الفرج في مطار دبي

تعرفوا على «ماري المذهلة»،
المرأة التي تحولت الى رمز يجسد الأمل لكل نساء الهند
في فيلم مقتبس عن قصة حقيقية

MARY KOM

المرأة أكثر من مجرد أنثى!

17 فبراير
10PM KWT
mbc.net/bollywood
#mbcbollywood