



إعداد: عبدالله المحيسن



## عيون الوله

أصد و عيون الوله لك تذارف  
مدام يدبن الوصال إمتلوي  
ياشح قلبك غير للناس وارف  
وادري لعينهم وش تسوي  
لا تتقي بظروف شايف وعارف  
معاذ يمديني أهدي علوي  
علمتني وشلون لأصرت طارف  
كني اعلمك القسا والتقوي  
وعلمتني لا صار هالحب جارف  
بعد أهنييني بطيحة سموي  
مامت لو تبقى عيوني تذارف  
لعيون جرحي بحشمك يا علوي

• حنان العجمي

## أقسي الغياب



فلاح بن ذروه

أقسي الغياب اللي يجي ماله اسباب  
وانت تمادا في غيابك.. وتعلم!!!  
أني انا اغليك واحسب لك احساب  
وبيت لك في القلب مبني ومعلم  
وأهديت لك شاعر رقي كل مرقاب  
ولممت لك احساس ماهوب ينلم  
واللي خذا منك.. جماهير وأعجاب  
وغيرك يقول: الله من قال يسلم  
أدخل بوسط القلب لاتطرق الباب  
وأصعد على سطح الغلا دون سلم  
ولو يسعدك من عاذلي سم كذاب  
لاتقطع حبال الوصل واتالم  
أدنى طموحات العدا.. نصبح اغراب  
لو أقلموني بغيبتك.. ما تأقلم  
قل للحسود اللي ملا عينه تراب  
الله على الضلام والبيادي أضلم  
خله بيث السم من بين الاصحاب  
وخله يمثل بالكلام... ويفلم  
لاترتخي مادام مسيت الاطناب  
وقل للعدول اليوم.. اسلم وسلم  
احذر من الشجره ترى تحتها داب  
دامك تعلم يا الغلا ما تعلم  
ولاتطري جروح معاناة وعتاب  
عن الوصل والحب.. ياخي تكلم  
أذيتني... بغياب و غياب  
أحلم، قبل لاتنوي الغيبه، أحلم  
ترى المفارق ماهو من طبع الاحباب  
هذا على ما قيل...!! والله أعلم!!

## رشف الزلالي

حطيت له في ثومة القلب تمجيد  
مجدت حبه واعتبرته حلاي  
ملكي وانا ملكه وراع المناقيد  
ينقد على مشهاه راع التعالي  
وان كان ما فدت الحلا ويش بافيد  
ماني بفايد غيرها يا هملاي

• هليل الجلاوي

ماسمح خاطر كثير التغايد  
والبال يثعبه حسين الدلاي  
اللي عيونه تجلي الهم وتعيد  
وقت مضى لي فيه رشف الزلاي  
ومبيسم يازين زيننه عن الغيد  
يفرق وشهد سال لي منه حالي  
سيد على الزينات ويحق له سيد  
كل البني ما دام ما له مثالي

## صباح الخير



سعد بن جدان

يا صباح الخير يا طلة الصبح السعيد  
جل شأن اللي مصورك عفا ياصفون  
يا صباحة ذوق الالباب واصغاي النشيد  
يا القبال السمع وال خاطر الرحب الميون  
يا ملدة روعة الانس في العيش الرغيد  
يا رحابة شارده الفكر ليا حد الجنون  
يا ذهب قارون يا ملك هارون الرشيد  
من لقاها اغناه والسابقون السابقون  
تحنني سادات الأشعار في مجدك عبيد  
ليش مدري بس.. لله في خلقه شؤون  
تدري انك ضفت للعومة شيء جديد  
علم هذيف الانامط وقراء العيون  
انت تبغي زبدة الهرج والعلم الأكيد  
انت في كون لحالك، وخلق الله بكون  
ودي اقبل محياك ياالصبح السعيد  
استحي لا اقول عطني عقالي لا نهون  
كان كل اللي فعلته من أجلك ما يفيد  
والا إنا لله وإنا إليه راجعون

## ياسود الليل

كئها تندب على أحزان وتصوت بحال  
افزعي يانكبة الحظ للصدر الجذوب  
والله إن واقع صداها بصدري لايزال  
مثل واقع صوتك العذب فيني يامحجوب  
اقدر اقزر شقا الوقت مع ضحك العيال  
بس كيف أقزر العمر يانبض القلوب  
يا مذوقني من المر وورودك أنزال  
لاتحملني ترى الصبر طوب ونوب عوب  
ترسل أشواقك رسايل وأجوابك اتصال  
ترقص اسماعي لصوتك وحكيك باللعوب  
كل نبره. تعطني الصوت وصف مايقال  
بس يالبيه فيها شفافية عذوب  
يا مخلصني من افكاري.. الشحب.. الجدال  
ومعقق آمال تغني طرب من كل صوب  
ثرني عصرية مارعاها الانفعال  
ووزع اكواب الغلا للهابيب كوب كوب  
وحطني بعيونك اشعور يحييه الدلال  
وأجمع شتاتي وعرضني أنسام الهبوب  
وفكني من حسبة أفكار ناتجها خيال  
وعدني من مرحلة درس تاليتها رسوب  
وحط من بيني وبينك ذعاذيع الشمال  
بس أنا وجهي شماليك وأنتي من جنوب

وش بقي من غيب الأيام ياسود الليل  
بالله أجعل مادهاني يكفر لي ذنوب  
جفت أقلام الأمانى على صعب المثال  
ماتحقق ما بغيته ومئه كيف أتوب  
كل ماسلمت نفسي لذعذاع الشمال  
تعرض لي شرهة اسهيل وادفعها جنوب  
بري حالي ما بقى للمغربل وسع بال  
كل ما حصل له ادروب تقفيه ادروب  
يالله إنك لاتخلي وجودي راس مال  
غير ميزني على الغير؟؟ في حلو السلوب  
شرهة الأيام؟؟ تزعل عذابين المجال  
خص لا ساوت صدوق الحقيقه والكذوب  
كم بهتني؟؟ حضرة الحظ؟؟ مكسور الآمال  
وانحفه من برد عمري؟؟ وأخاف إنه يذوب  
لأن عمر الحظ؟؟ ماله ثبوت ولا عدال  
يا؟ يميز صاحب الذوق؟؟ يا؟ يقعد بثوب  
بس غني للمقاييل أيام الزوال  
ماعلى الله باب ضايق؟ ولا درب محجوب  
التجارب تعطني الرجل من جيز الرجال  
وعارفة رجال تسوى رجال ماتنوب  
كتلة أفكارى تجزء على ميل الضلال  
خص لا أغفت بسمة الشمس وأغواها الغروب



## ياحي شوفك

ياحي شوفك.. حي نورك فدبتك  
قمراء عشر طفت سنى كل نجمه  
ما ضاع نورك في خسوفك : لقيتك  
قمراء النغم وألحرف صوته،ورسمه  
وقت السفر عنيت لك واحتربتك  
رحت انتظر يرجع لي الحب وامه  
لا يابعد حيي رجعتي لبيتك  
أدرك خفوقي يامنى الحب واسمه  
بعينك داعي يأنها اللي هويتك  
وقلبي يلبي دعوته الشوق يمه  
لبي عيون تنهي الشوق : جيتك  
لبي الشفاف يا بعد كل بسمة  
لبي قليب بهتويني، عطيتك  
سم الحنان.. اللي تبني اليوم سمه  
توهلي ربي بجيبك رجبك  
فرحة لقانا عطرت كل نسمة  
جور الوله بنهيه لامن خذبتك  
باخذك أرض الحب،جوه، وبمه  
واعل في حضنك جميعي ضيمك  
وبمرت أحضاني نصيبك وعصمه  
لبيه مادمتي معي ما عصبتك  
مادام قلبي منتهي العشق عمه  
يزهى الربيع بشوفتك ماهقيتك  
إلا سحاب مطر بوقت وسمه

• سامي البقمي

## الهم والضيقه

اشوف كل له هوا بال ب صلاح  
لو كان مالي به مع الناس مصلوح  
يسوقني يمه على جال من باح  
سره على صوتي لو الصوت مجوح  
واقول خاوا له من الناس سفاح  
ويقول دمعي له من العام مسفوح  
مجروح ما ينفع به الطب جراح  
حدتني علومه على اقول مجروح  
لو كل باب له مع الناس مفتاح  
ماشفت باب الطيب من امس مفتوح  
يا محزومي لا تنخذل راح من راح  
مع قافلة ادنى مخاليق بيروح

شف كانها اللي زانها الحلي بوشاح  
فاعلم ترا ان الحلا مال مشحوح  
كم واحد قبلك وبعدهك لها ناح  
وكم واحد جايك له الهم والنوح  
كم قلت واررد ترا القلب فضاح  
مع والدينك وانت سرحان ومفضوح  
وش جاك منه غير ذا الهم نباح  
وانا لي اسنين من الهم مذبوح  
خلك على وضح النقا وجهه وضاح  
على اساس الدين فاهمه بوضوح  
لا تملك الا اللي على الدين وارتاح  
والهم والضيقه مع الوقت بتروح

## أقاراتر AVALAR

مصانحة جديدة لعشاق الشعر الراقي من شاعر يعرف كيف يترجم  
أحاسيسه بن ثاني موهبة شعرية قادرة للساحة بقوة ننظر منه الكثير لنقراه  
من خلال هذا النص الكلاسيكي الجميل.



عميد بن ناني