الأنباء
الجمعة 13 فبراير 2015

مدح

ممثل هالأيام طايحله مدح بأحد المنتجين الخليجيين في حواراته التلفزيونية لعل وعسى يطلبه في عمله الرمضاني.. بسك نفاق!

حل

ممثلة طلبت من زميلتها العربية انها تشوف لها حل علشان ترتاح من تصرفات احد المخرجين معاها قبل ما تطلع من طورها مثل ما تقول.. اشتكي عليه وفجي عمرج!

مشهور

ممثل مقزرها هالأيام في القهاوي لأنه يحس في قرارة نفسه انه مشهور مع انه ولا منتج يبيه في أعماله لأنه صاحب مشاكل.. الحمد لله والشكر!

البغيلي والقبندي وبورحمة يتوسطون العازفين الأجانب في مطار الكويت

وصول 20 عازفاً وموسيقياً أوروبياً يتقدمهم المايسترو البلجيكي إستاين سافينيرز

البغيلي: «أوبرا ديرة.. نبقى كويتيين» في صورتها النهائية وستعرض على مسرح صباح السالم بجامعة الكويت

البغيلي والمايسترو البلجيكي إستاين سافينيرز

القبندي: أسرة مكتب الشهيد سعيدة بقدوم الوفد الأوبرالي المشارك في العمل الوطني «أوبرا ديرة.. نبقى كويتيين»

عبدالحميد الخطيب

وصل العازفون والعازفات الأوروبيون المشاركون في «أوبرا ديرة.. نبقى كويتيين»، يتقدمهم المايسترو البلجيكي إستاين سافينيرز، فجر أمس الأول إلى الكويت، وكان في استقبالهم في مطار الكويت الدولي، المؤلف الموسيقي للأوبرا د. رشيد البغيلي، ومن مكتب الشهيد الكويتي مدير مكتب التنسيق والمتبعة ناصر القبندي، والمنسق مكتب الشهيد طارق بورحمة.

وأكد القبندي سعادة أسرة مكتب الشهيد بقدوم الوفد الأوبرالي المشارك في العمل الوطني «أوبرا ديرة.. نبقى كويتيين»، معبرا عن تقديره لكافة العاملين في مكتب الشهيد الذين استقبلوا الضيوف وسهروا وبذلوا كل ما في وسعهم لتأمين وصول المشاركين وضمان راحتهم، عاكسين صورة طيبة عن ديرتهم الحبيبة الكويت.

ووصل المشاركون من بلدان مختلفة عديدة مثل هولندا، بلجيكا، ألمانيا ومصر ويتقدمهم قائد الفرقة السيمفوني المايسترو الهولندي إستاين سافينيرز، الذي سيقود الأوركسترا التي ستتكون من 70 عازفا منهم ما لا يقل عن 45 كويتيا.

وكان قد حضر إلى مطار الكويت 20 عازفا، ممن هم متخصصون في العزف على آلات النفخ النحاسية، وبعض الآلات الوترية، استعدادا إلى تقديم العمل بصورته النهائية على مدار ثلاثة أيام (22 و23 و24 الجاري)، بالخالدية، على مسرح صباح السالم بجامعة الكويت.

ومن جانبه عبر المؤلف الموسيقي لـ «أوبرا ديرة.. نبقى كويتيين» د.رشيد البغيلي في هذه المناسبة، عن سعادته بوصول العازفين والعازفات الأوروبيون المشاركون في الأوبرا، مؤكدا جهوزية الفرق الموسيقية والغنائية والتمثيلية المشاركة في هذا الحدث الوطني الفني الدرامي الموسيقي السيمفوني المهم.

وقال د.رشيد: لقد تم اختيار موعد قدوم الموسيقيين مبكرا عن موعد افتتاح العمل الأوبرالي بوقت كاف حتى يتسنى لهم الاندماج أكثر مع بقية العازفين ومطربي الأوبرا داخل الكويت، مستدركا: هدفنا بالتنسيق مع مخرج العمل د.فهد العبدالمحسن ومؤلف النص المسرحي د.علي العنزي، إلى دمج الشقين الغنائي والتمثيلي معا ضمن عمل أوبرالي واحد ومتكامل بعد أن شهدت الأيام الأخيرة الماضية بروفات كل جانب على حدة.

وعن المقصود بعملية الدمج، قال: أقصد تنفيذ العمل في صورته النهائية من خلال عمل بروفات بداية ثم «بروفة جنرال» أخيرة، لتقديم العمل بصورته النهائية خلال أيام العرض، على مسرح صباح السالم بجامعة الكويت.

«حبيبي مين» تجمع نجوى كرم بالماروق

نجوى كرم

أكد مصدر مقرب من الفنانة نجوى كرم أنها تستعد لتصوير أغنيتها الجديدة «حبيبي مين» على طريقة الفيديو كليب. والأغنية من كلمات وائل أشقر وألحان ملحم بوشديد، وكانت نجوى قد أرجأتها من أجل إطلاق أغنية «عالصخرة» التي لاقت نجاحا كبيرا، لكنها عادت اليوم إلى الاتفاق الذي قطعته مع المخرج سعيد الماروق الذي سيقوم بتصوير الأغنية ضمن سيناريو محكم جدا. وفي التفاصيل، حسب موقع «نواعم»، فإن نجوى كرم ستعتمد أيضا على البساطة، وذلك على الرغم من التكلفة العالية للكليب التي تم الاتفاق بشأنها بين كرم وشركة روتانا في البداية وبين سعيد الماروق.

منى زكي: لن أطل في رمضان

منى زكي

أرجعت النجمة المصرية زكي غيابها عن الساحة الفنية خلال الفترة الماضية لرغبتها في الإطلالة بعمل مختلف على جميع المستويات، مشيرة الى انها تفضل تقديم عمل «رائع» وليس عملا «جيدا» فقط، الأمر الذي يزيد من صعوبة المعايير التي تضعها لنفسها من أجل الموافقة على أي عمل جديد، كونها لا توافق إلا على الأعمال التي تشعر بانبهار عند قراءتها، لذلك لن تطل في رمضان المقبل.

وردا على سؤالها إن كانت فترة غيابها ستطول مجددا، أجابت أنها تقوم بالتحضير لمشروع سينمائي جديد سيبدأ تصويره قريبا، لكنها فضلت التكتم على العمل حتى الشروع بتصويره وإعلان فريق العمل كاملا خاصة وأن هناك بعض الأدوار لم يتم اختيار الفنانين المشاركين فيها حتى الآن، فيما أكدت أنها لن تطل خلال الدراما الرمضانية العام الحالي. وحول حالتها الصحية بعدما خضعت للعلاج من مرض نادر، قالت منى، حسب «ايلاف»: «الحمدلله أنا وأحمد كويسين»، في إشارة منها لعدم رغبتها بالحديث عن تفاصيل الأوقات الصعبة التي عاشتها وزوجها في رحلة مرضهما.

نور الشريف في خطر.. ونقابة الممثلين المصريين: ادعوا له

نور الشريف

تدهورت حالة نور الشريف الصحية منذ أيام، إذ يتواجد الفنان المصري في الولايات المتحدة لتلقي العلاج هناك برفقة طليقته بوسي وابنتيه مي وسارة.

وذكر موقع «أنا زهرة» من مصدر مقرب من النجم القدير أن حالته الصحية غير مستقرة، وتدهورت حالته الصحية، مما أثار قلق عائلته التي طلبت من المقربين الدعاء له حتى يتخطى هذه الأزمة.

من جانبه أكد وكيل نقابة الممثلين المصريين الفنان سامح الصريطي، حسب موقع «سيدتي نت»، صحة ما تم نشره وأن حالة النجم القدير ليست على ما يرام، وإنه حاليا خارج مصر لتلقي العلاج.

وطلب الصريطي من جمهور الشريف الدعاء له أن يعود إلى مصر بعدما يتمم الله شفاءه.

يذكر أن الشريف يعاني منذ فترة من صعوبة في الحركة نتيجة عدم وصول الدم إلى قدميه، مما جعله يسافر للعلاج أكثر من مرة في الخارج، لكنه تحامل على آلامه في الفترة الأخيرة لتصوير فيلم «بتوقيت القاهرة» الذي يشهد عودته إلى السينما ويعرض حاليا في الصالات المصرية.

إليسا: أشعر أحياناً بأن العالم كله ضدي!

إليسا

قالت الفنانة إليسا إنها تشعر أحيانا بأن العالم كله ضدها، ولكن في أعماقي أعلم أن هذا الأمر ليس صحيحا. وكتبت إليسا في صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي: «أحيانا أشعر أن العالم كله ضدي، ولكن في أعماقي أعلم أن هذا الأمر ليس صحيحا.. بعض البلدان الصغيرة محايدة».

سلوم حداد مخرجاً من جديد

سلوم حداد

بدأ الفنان السوري سلوم حداد مؤخرا بإخراج جزء ثان من المسلسل التراثي الإماراتي «القياضة»، سيناريو وحوار فيصل جواد عن قصة أشعار محمد سعيد الضنحاني، والذي أخرج الجزء الأول منه في الموسم ما قبل الماضي.

وتدور أحداث مسلسل «القياضة» في إطار رومانسي بين منطقتي دبا الفجيرة ودبي، محوره الأساسي الحب الطاهر والعفيف بين عليا ابنة الشارقة، وسليمان ابن دبا الذي وقع في حبها.

ويعتبر مسلسل «القياضة» التجربة الأولى لحداد في مجال الإخراج، وكان غاب لعدة سنوات عن الدراما السورية منذ العام 2012، فيما أطل العام الماضي بشخصية «محامي العائلة» ضمن المسلسل العربي المشترك «الاخوة».

دانا حمدان لـ «الأنباء»: انتظروا مفاجآتي مع شقيقتي مي سليم وميس حمدان

دانا حمدان

القاهرة ـ محمد صلاح

نشاط فني مكثف تعيشه الفنانة الأردنية دانا حمدان، حيث تصور مع شقيقتها ميس حمدان مسلسل «شطرنج» في أول عمل يجمع بينهما، وتجسد شخصية الصديقة المقربة لميس حمدان، والعمل من بطولة وفاء عامر، نضال الشافعي، ريم البارودي، ميس حمدان، دانا حمدان، ومن المقرر عرضه في شهر مارس المقبل، وهو العمل الدرامي الثاني لها بعد مشاركتها مع عادل إمام في مسلسل «العراف».

وتستعد دانا لتصوير دورها في مسلسل كوميدي جديد ترفض الكشف عن تفاصيله لحين بدء التصوير خلال الفترة القادمة، كما تدرس سيناريو مسلسل جديد يجمعها مع شقيقتيها مي سليم وميس حمدان.

وعن دورها في الفيلم الذي شاركت فيه مع إلهام شاهين وحورية فرغلي «هز وسط البلد»، قالت: رغم صغر مساحة الدور أديت شخصية راقصة شعبية، إلا أنني خرجت من التجربة سعيدة جدا لأنني قدمت شخصية مختلفة عن طبيعتي مما أكد موهبتي، واستفدت بالعمل مع مخرج العمل ونجومه وكانت أولى خطواتي بالسينما موفقة بحمد الله.

وتابعت دانا: تلقيت عرضا مع مي سليم وميس حمدان شقيقتي لتقديم برنامج تلفزيوني جديد بعد نجاح تجربتنا الأولى برنامج «سيسترز» وتعتمد فكرة البرنامج الجديد على الكوميديا والتقليد والدراما والاستعراض واستضافة النجوم، وربما كثرة التعاون مع شقيقتي تؤكد كذب شائعة أننا مختلفات وأن الغيرة تدب بيننا وأن علاقتنا ليست على ما يرام، لأن علاقتي مع مي وميس لا تعرف الغيرة وشعارها الحب فقط.

دنيا سمير غانم تعلن قرارها النهائي

دنيا سمير غانم

أخيرا حسمت الفنانة دنيا سمير غانم موقفها من مسلسل «الكبير أوي» الذي تقدم من خلاله شخصية هدية، زوجة الكبير أوي، وهو المسلسل الذي يقوم ببطولته الفنان أحمد مكي.

وكانت بعض الأخبار قد انتشرت بأن دنيا تفكر في الاعتذار عن العمل، إلا أن المنتجة مها سليم عادت لتؤكد أنها شائعات وأن دنيا مستمرة في الجزء الخامس الذي من المفترض أن يبدأ تصويره، ويبدو أنها كانت فترة من التفاوض بينهما، ولم تحسم دنيا كل هذا الوقت موقفها، خاصة وسط العديد من العروض التي جاءتها بعد أن عادت لاستئناف نشاطها الفني عقب ولادتها طفلتها كيلا.

وعلى ما يبدو، فإن أحمد مكي سيواجه أزمة في الفترة المقبلة، وذلك بعدما اعتذرت دنيا سمير غانم نهائيا ومن دون عودة عن المشاركة في الجزء الخامس وذلك لانشغالها بتصوير برنامج «إكس فاكتور» في الموسم الجديد الذي سيعرض على «أم بي سي»، وتود دنيا أن تضع تركيزها في هذه الخطوة الجديدة بالنسبة إليها، خاصة أنها تحب الغناء إلى جانب التمثيل.

ويعكف مؤلف الجزء الخامس من المسلسل حاليا على تغيير السيناريو لحذف المشاهد التي كان من المفترض أن تظهر خلالها هدية زوجة الكبير أوي، وتبرير غيابها عن الجزء الجديد، خاصة أن هدية كانت من الشخصيات الرئيسية في العمل وإن كانت قد ظهرت في مشاهد قليلة في الجزء الرابع الذي صورته بعد وضعها لطفلتها بفترة بسيطة لإنقاذ الموقف.

من ناحية أخرى، تفكر دنيا سمير غانم في بدء العمل على ألبوم غنائي جديد بعد تجربتها في «واحدة تانية خالص» الذي طرحته على «يوتيوب» وحقق نجاحا كبيرا تجاوز المليون مشاهدة وهذا ما دفعها إلى التفكير في طرح ألبوم جديد خلال عام 2015 ولكنها لم تبدأ بتسجيل أغنياته بعد.