

نشر	اسم	سياسة
ممثلة بعد ما مثلت في جم عمل شافتت حالها على الصحافة اللي قبل تترجهاا ينشرون لها خبر مع صورة.. ما طار ظير وارتفع إلا كما طار وقع!	ممثلة غابت عن الساحة لفترة طويلة هالايام ردت بعد ما غيرت اسمها علشان الناس ما يتذكرون أدوارها الثانوية اللي لا تودي ولا تجيب.. قعدي في بيتكم أحسن!	مطربة حاشرة عمرها بالسياسة حشر وهي ما تفهمها بس علشان متابعينها في مواقع التواصل يقولون عنها انها مثقفة وتفهم كل شي.. خلج بالأغاني وفكينا!

## ريما تنفي إحياء فيروز ثلاث حفلات في الجزائر

**بيروت - ندى مفرج سعيد**

عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» نفت المخرجة ريما الرجباني ابنة السيدة فيروز ما يتم التداول به إعلاميا عن إحياء السيدة فيروز ثلاث حفلات في الجزائر. وغردت ريما كاتبة: «مرحبا خبر الثلاث حفلات غار كليا عن الصحة، لا ثلاث حفلات ولا حفلة ولا تثنين طبعاً، سلف بأكد قبل ما تكتر وتتشعب وتتذوق الأخبار، إنو حتى ما صار عرض ولا اتصال من أي نوع اللي كان بهالخصوص، لأن طبعاً وك العادة، يلي هيك نوع إشاعة تفاصيل وتلفيقات من نوع

مفاوضات واتفاقات وطلبات وما إلى هنالك من قصص تحاول توحى صحة الخبر، واللي بدبت بطيارة خاصة ستقل السيدة وفرقتها.. وما منعرف بشو بنتتهي.. إيه.. ع أساس إنو التفاصيل الباقية تأتي لاحقاً، وكانت صحيفة «الوطن» الجزائرية الناطقة بالفرنسية نشرت الجمعة الماضية الخبر عن محافظ تطايرة «قسطنطينة عاصمة للثقافة العربية 2015» سامي بن الشيخ الحسين أن فيروز ستحل على الجزائر في شهر أبريل، لتحكي ثلاث أمسيات: واحدة في العاصمة، والثانية في مدينة قسنطينة، والثالثة «لم يعلن عنها بعد».



ريما الرجباني

## فكرة وإخراج عبدالله عبدالرسول وبمناسبة الاحتفالات الوطنية «الشباب والرياضة» تستعد لإطلاق ملحمة «افرح يا وطن»



فريق «افرح يا وطن» في لقطة جماعية

**مفرج الشمري**  
@Mefrehs

بدأت الاستعدادات والتحضيرات بالهيئة العامة للشباب والرياضة لإقامة الاحتفالية الشبابية الوطنية، من خلال تقديم الدراما «افرح يا وطن»، وذلك بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني وذكرى يوم التحرير. يشارك في الملحمة الدرامية لمسرحية «افرح يا وطن» مجموعة من الفنانين الشباب ومسرح للفنون، وأكاديمية الشباب للفنون، حيث سيجسدون أسامي معاني الحب والعرفان للوطن الغالي من خلال دراما مسرحية تتناول محطات مضنية للوطن الغالي.

تبرز الدراما المسرحية «افرح يا وطن» المكانة الكبيرة التي حققتها الكويت بقيادة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد

لتكون مركزاً إنسانياً عالمياً، ويكون البناء الدرامي لهذا الحدث الشبابي المسرحي، من خلال مقتطفات شعرية وحوارية ومشاهد مسرحية تم توظيفها لهذا الحدث الشبابي المسرحي. ستقام احتفالية «افرح يا وطن» برعاية وحضور رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة الشيخ أحمد منصور الأحمد الجابر الصباح، بعد ان قدمت الهيئة جميع وسائل الدعم لإنجاح هذه الاحتفالية.

## التمثّل والمخرج والمنتج غايل غاريسيا برنال خامس الخبراء السينمائيين «الدوحة للأفلام» تعلن عن أسماء المشاريع المشاركة في الدورة الأولى من قمره



مشهد من فيلم «Go Home»

يؤطرها التزاماً بتقديم الإرشاد والتوجيه والتطوير الإبداعي لصانعي الأفلام الصاعدين. ويسرني الترحيب بالسينمائي الكبير غايل غاريسيا برنال عضو خامساً في المجموعة، حيث ستشكل خبرته الغنية إضافة مهمة لبرنامجنا». وتضم قائمة الخبراء السينمائيين في قمره إلى جانب غايل غاريسيا برنال كل من المخرج الموريتاني عبدالرحمن سيساكو (المرشح فيلمه «تمبكتو» لنيل جائزة



فيلم «طعم التفاح»

لهم التقدم في مسيرتهم المهنية». وألى جانب دمج صناع الأفلام الصاعدين مع خبراء صناعة الأفلام، سيحضر المشاركون في مشاريع قمره سلسلة من الجلسات التدريبية الاحترافية والعروض التي تقدمها نخبة من أبرز رواد القطاع اليوم، وقد تأكد حضور الممثل والمخرج والمنتج غايل غاريسيا برنال ليكون بذلك الخبير السينمائي الخامس في قمره. وأردت الريمجي: «إن مشاركة الخبراء السينمائيين أمر مهم ورئيسي في قمره التي



فاطمة الريمجي

الدوحة بحضور نخبة من خبراء القطاع في إطار سلسلة من الاجتماعات المصممة خصيصاً لتلبية احتياجات المشروع. وتتضمن هذه الجلسات مجموعة من اللقاءات الشخصية، واستشارات حول نص الفيلم، وجلسات طرح أفكار أفلام، وجلسات العمل الصباحية، وعروض مقاطع التصوير الأولية للفيلم لنقاش ردود الفعل عليها، إلى جانب عروض قصيرة للنسخة النهائية من بعض الأعمال، حيث ستعرض

أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام اليوم عن أسماء المشاريع المشاركة في الدورة الأولى من قمره التي تقام في العاصمة القطرية الدوحة في الفترة بين 6 و 11 مارس 2015. وتضم قائمة هذه المشاريع 23 فيلماً روائياً طويلاً، و4 أفلام وثائقية طويلة، و4 أفلام روائية قصيرة وسيشارك صانعوها في برنامج مركز صمم لتطوير أفلامهم ونقلها إلى المرحلة التالية من الإنتاج. ومن المشاريع المختارة 22 مشروعاً مدعوماً من قبل برنامج المنح في المؤسسة، و9 أخرى من إخراج صانعي أفلام مستقلين من قطر في إطار التزام المؤسسة بدعم قطاع السينما المحلي. وسيتم التركيز على دعم صانعي الأفلام الذين يحرصون تجاربهم الإخراجية الأولى أو الثانية في مرحلتهم التطويرية أو المشاركة في الإنتاج. وتنتمي المشاريع المشاركة إلى 29 بلداً مختلفاً، 11 منها لصانعي أفلام من قطر، و15 من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا و5 من باقي أرجاء العالم. ويأتي 19 مشروعاً في مرحلة التطوير حالياً، فيما وصلت المشاريع المتبقية إلى مرحلة ما بعد الإنتاج أو المراحل النهائية، وسيحضر منتجو ومخرجو كل مشروع عدداً من الجلسات المقرر انعقادها في

## الجمهور احتفل بمرور 44 عاماً على ميلاد الخليفة



الشيخ دمج الخليفة

ضجت مواقع التواصل الاجتماعي منذ أمس بتقديم التهنئة للشاعر الشيخ دمج الخليفة بمناسبة عيد مولده الـ 44، حيث انهل الجمهور عليه بالتمني بطول العمر والمزيد من التالق في مشواره الديبلوماسي والإعلامي. وفي هذا الصدد عبر الخليفة عن سعادته وتقديره بالحب التي وجدها من متابعيه في كل مكان، وقال: أتمنى أن أكون دائماً عن حسن ظنهم بي وأن أقدم لهم كل ما ينال رضاهم.

**سؤال اليوم**  
**اليوم الموعود هو:**  
**أ - يوم الجمعة**  
**ب - يوم القيامة**

للمشاركة بالبرنامج ارسِل حرف **س** أو **و** إلى  
**889999**  
من أي هاتف تقال Viva - Ooredoo - Zain  
يومياً على **FM 103.7** من الساعة **7:00 م** حتى **9:00 م**

من تقديم **أحمد الموسوي**  
إخراج: **جابر الجاسر**

## العائلات والأطفال مستمتعون بروائع الفرق العالمية والبسمات لا تفارق وجوه الجميع استعراضات «الضوء والنار» خطفت الأبصار.. في «كرنفال سيتي»



إيهار ومهارة في عرض «الضوء والنار»

استمرارا لفعاليات مهرجان «كرنفال سيتي» الذي ينظمه تلفزيون «الوطن» في القرية التراثية بأرض المعارض - مشرف، والمستمر حتى 27 فبراير الجاري، قدمت عدة عروض عالمية خلال اليوم الثالث للمهرجان الفريد من نوعه في البلاد، وسط حضور جماهيري تزايد بتزايد العروض.

أبدع البريطاني «ماتيو» في فقرة «نحت الثلج» بالإنشاد الكهربائي التي أقيمت على المسرح الرئيسي للقرية. «ماتيو» الذي يعتبر من أشهر النحاتين العالميين في فن نحت قالب الثلج وتحولها إلى أشكال فنية رائعة أضفى مزيداً من الإبهار ففتح بمهارة مجسماً جليدياً رائعاً لـ «فرس النهر» فأبهر الأعين بالصورة الجذابة التي خرجت من تحت أصابعه في النهاية. كما شاهد الزوار «عرض الشارع» من خلال ثلاث مؤديات قمن حركات بهلوانية أثناء تجولهن في أرجاء القرية بين الجماهير الحاضرة في أجواء مثيرة ومشوقة جذبت الأطفال.

بعد النجاح الذي حققته عروض «بوقتادة» ويونبيل» العام الماضي، تستمر العروض هذا العام حاملة معها نجاحاً أكبر وتفاعلاً ملحوظاً بالعرض الذي قدمه نجوم مسلسل «بوقتادة» ويونبيل» بعناصره المحبوبة. تفاعل الأطفال بالترحيب والرقص على المسرح الرئيسي مرددين أغنية العمل، وعدداً من الأغاني الوطنية، والتقطوا معهم بالنهاية اللقطات

الليزر، قدمه فريق مكون من 6 أشخاص، يستخدمون النار في حركات بهلوانية استعراضية مزروجة باستخدام الضوء لتكوين أشكال رائعة في الظلام، وعروض بصرية مذهشة، ما أضفى مزيداً من التالق على الاحتفالات. وخلال فقرة «عالم الظلال» وضعت شاشة بيضاء خلفها فتيات قمن رقصاً إيقاعياً مع بعض المقطوعات الموسيقية صاحبها شاشة عرضت لوحات مختلفة.

أما عند «مدينة الثلج» التي بنيت بالثلوج لإضفاء مزيد من المتعة والترفيه لرواد المهرجان، فتجمع الكبار قبل الصغار عند المسرح لتخرج شخصية «كريستوف» إحدى شخصيات عرض «فرينغ شو» المحببة للأطفال من الفيلم الكرتوني «Frozen» والذي قام بتحية الأطفال، متمنياً لهم قضاء وقت ممتع، ثم قدم عرضاً غنائياً رائعاً، كما تجمع الأطفال على منطقة تساقط الثلوج، و«بولينغ البطاريق» وساحة التزلج، و«منطقة الصيد».

التذكارية، وزاروا قريتهم المصممة بشكل بدیع. شهد مسرح «بنات وبن» عزف مقطوعات عالمية رائعة بأنامل ثلاث عازقات كمان عضوات الفرقة الأوكرانية، فأخذن الجمهور بعزفهن إلى عالم من الخيال والروعة والأجواء الموسيقية الهادئة. وقدمت فرقة «الضوء والنار» عرضها الضوئي التاري المذهل الذي تميز بمزج الضوء والنار