ثقة

ممثلة تعاملت بثقة مع أحد المنتجين بس تفاجآت لما عطاها أجرها خاصم عليها الشي اللي خلاها تندم انها ما كتبت معاه عقد.. الرجال مخابر مو مناظر!

تكتيم

مخرج قاعد يصور مشاهد مسلسله الأولية بتكتم شديد لدرجة انه موصي المشاركين فيه بأنهم لا يطلعون أي صورة للمسلسل في مواقع التواصل الاجتماعي.. شكلك خايف لا يوقفونك لأنه نصك للحين في الرقابة!

ضعيف

ممثل مشهور عنده مسلسل يبي موافقة التلفزيون على عرضه هالايام متضايق لأنه بلغوه مصادره انه مسلسله ما راح ينعرض لأنه لجنة المشاهدة شايفته ضعيف فنيا.. الله يعينك!

أطلقت كليب "ما بعرف" الذي توّج زواجها بالممثل عادل كرم

يارا لـ «الأنباء» حول تغنّيها عن «هلا فبراير»: لي الشرف أن أتواجد في أي احتفال بالكويت

يارا وعادل كرم في حفل إطلاق كليب «ما بعرف»

بيروت ـ ندى مفرج سعيد

رغم التنظيم السيئ لحفل إطلاق كليب «ما بعرف» من البوم الفنانة اللبنانية يارا الجديد «عايش بعيوني» مع الممثل الكوميدي عادل كرم الذي كانت اطلقت شائعات كثيرة مؤخرا في وسائل الاعلام عن علاقة حب تجمعهما، لتأتي قصة الكليب كتتويج لهذه العلاقة، حيث اختتم بمشهد يقدم لها عادل، «الذي تطلق مؤخرا حيث كان متزوجا من شقيقة الفنان وسام حنا»، خاتم الزواج، إلا أن الحفل حمل معه أكثر من مفاجأة لعل أبرزها قرار الفنانة الانضمام الى لائحة الفنانين الذين سيدخلون عالم التمثيل.

وكشف مخرج الكليب ناصر فقيه لـ «الأنباء» انه هو من سيكتب نص الفيلم وسيخرجه أيضا، وأكد فقيه الذي عرف بإخراج البرامج التلفزيونية أنه سبق أن أخرج «كليب» للفنان سعود أبو سلطان «نجم سوبر ستار» لأغنية «ماشي وين»، وأراد إعادة التجربة بسبب علاقة الصداقة التي تجمعه مع يارا، وقال: أحب يارا وولد المشروع من الجميع أي يارا وعادل وأنا وأحببنا أن نخوض هذه التجربة مجددا.

وعندما تسأله ان في العمل لا وجود للصداقة، وما المميز الذي قدمه هو للفنانة أجاب: أحبت يارا الفكرة ونفذناها وقد ظهرت عفوية ورومانسية في العمل، وتابع المخرج: يارا ممثلة ماهرة وعيناها تكفيان وحدهما.

وأكد ناصر فقيه ان هدفه من تنفيذ هذا الكليب إيصال إحساس الأغنية للناس، وقال: لم أرد إغلاق الشوارع، نافيا الأنباء بأن يكون غمز الى كليب مايا دياب الاخير وكليب الفنانة نوال الزغبي الأخير «ولا بحبك»، مضيفا: الكليب يجب أن يخدم الاغنية وهذا ما أردته، مشيرا الى انه قد يجدد تجربة الكليب في حال أتاه عمل يقتنع به.

واحتضن مجمع الـ «city centre» في سينما «Vox» حشدا إعلاميا الى جانب عرابي العمل الشاعر نزار فرنسيس والملحن جان ماري رياشي والمخرج ناصر فقيه والممثل عادل كرم الذي شارك يارا الكليب المصور، حيث تم عرض الكليب لمرتين في صالة السينما وأيضا الـ Making off، أما الكليب فهو من إنتاج Rooftop وWatari Music Production T.

وشهد الحفل منذ انطلاقه وحتى انتهائه «غزلا علنيا» جمع بين المزاح والجدية بين يارا وعادل، ما جعل أهل الاعلام في حيرة من أمرهم لكن ذلك لم يمنعهم من طرح سؤال حول حقيقة هذا الحب الذي توجه الكليب ورغم نفي الفنانين له أجابت يارا: هل يجب أن نكون على خصام؟ وليتعلموا المحبة مني ومن عادل، فمازحها عادل بالقول: «بتتزوجيني». وأسهب عادل بعبارات الغزل منها: «يؤبرني جمالك ـ حبيبة قلبي....».

ووضعت يارا، التي تألقت بقميص أبيض وتنورة سوداء، مجوهرات من مجموعة بياجيه التي تشغل منصب سفيرتها في الشرق الأوسط، وأكدت لـ «الأنباء» أنها تشعر بخوف لأنها ستخوض تجربة التمثيل، مشيرة الى أن وجود عادل وتشجيعه لها سيمحوان الخوف.

وحول عدم إدراج اسمها ضمن لائحة الفنانين المشاركين في «هلا فبراير» رغم تواجدها الدائم في الكويت، ورغم ألبوماتها الخليجية وعلاقة الصداقة وأيضا تعاملها الدائم مع الملحن عبدالله القعود، أجابت: لا شك ان لي الشرف بأن أتواجد في أي احتفال في الكويت، وإن شاء الله سأتواجد العام المقبل.

وكشفت يارا انها ستطرح البومها الجديد الخليجي منتصف العام الحالي وستكون للقعود ألحان فيه، مشيرة الى انها ستصور قريبا «كليب» جديدا لأغنية خليجية مع المخرج جاد شويري.

«قصة حب» يجبر ماجد المصري على الإقامة في بيروت

يعيش الفنان ماجد المصري، هذه الفترة إقامة شبه كاملة في العاصمة اللبنانية بيروت، بعد أن بدأ في تصوير مسلسله الثاني «قصة حب»، مع اللبنانية نادين الراسي، وباسل خياط. يذكر أن ماجد المصري انتهى أخيرا من مسلسل «علاقات خاصة»، والذي يشاركه في بطولته كوكبة كبيرة من النجوم العرب وهم: أحمد زاهر، وديمة قندلفت، وباسم ياخور، وباسل خياط، والذي بدأ عرضه على شاشة osn، أخيرا.

حلا الترك تربح المليون

حلا الترك

بعد أسبوعين على طرح الكليب، حصدت أغنية «عش اللحظة» لحلا الترك حوالي مليون و300 ألف مشاهد على «يوتيوب»، في موازاة حصول الأغنية على المراتب الأولى في بعض الدول العربية.

وكانت شركة «بلاتينوم ريكوردز» قد أطلقت الكليب بالتعاون مع المنتج العالمي رودني جيركينز الحاصل على جائزة «غرامي». علما أنه ترك بصمة خاصة مع النجم العالمي الراحل مايكل جاكسون، فيما أنجز الكليب المخرج الجنوب إفريقي جاك مولدر الحائز جوائز عالمية عدة. أما الكلمات، فحملت توقيع الشاعر نزار فرنسيس والألحان للموسيقار ميشال فاضل.

إيقاف السبكي عن الإنتاج

قررت غرفة صناعة السينما المصرية برئاسة المنتج فاروق صبري في أول قرار له بعد توليه رئاسة الغرفة، وقف المنتج محمد السبكي عاما كاملا عن الإنتاج، بسبب سبه للمنتج والموزع السينمائي الراحل محمد حسن رمزي أثناء لقائهما في برنامج «من الآخر» للإعلامي تامر أمين. وفي أول تعقيب من محمد السبكي على القرار قال، في تصريحات له، إنه حتى الآن لم يصله القرار الرسمي ولا يعرف عنه شيئا.