غادة عبدالرازق: طلاق للمرة الثالثة!

غادة عبد الرازق

بالرغم من أن العلاقة بين غادة عبدالرازق ومحمد فودة كانت قد عادت جيدة مرة أخرى هذا العام بعدما عادا إلى الحياة الزوجية، فاجأت غادة جمهورها بخبر طلاقها على صفحتها على «فيسبوك»، وكتبت قائلة: «جمهوري الحبيب، تم الانفصال بيني وبين محمد فودة ولكن يبقى بيننا المودة والاحترام». وللتأكد من حقيقة الخبر، أكد محمد فودة الأمر، موضحا، في تصريحات له، أن العلاقة بينه وبين غادة ستظل صداقة لأنهما صديقان منذ سنوات طويلة، نافيا وجود أي خلافات أو مشاكل وأن الانفصال جاء بالاتفاق بين الطرفين.

ومن ناحية أخرى، هذا هو الطلاق الثالث بين غادة وفودة بعد أن أعلنت طلاقها منذ سنوات أثناء استضافتها في برنامج نيشان «أنا والعسل»، وذكرت حينها أن السبب هو الخيانة فيما عادت لتوضح أنها عادت مرة أخرى وأنها سامحته لأن بينهما الكثير من الصداقة والمودة وسافرا معا إلى باريس وقضيا إجازة أسرية طويلة قبل أن تعود لتستأنف نشاطها الفني.

وائل كفوري يعلن إفلاسه!

وائل كفوري

عبر حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، اعلن الفنان وائل كفوري افلاسه وشكا لجمهوره عن انتهاء رصيد احدى بطاقاته الخاصة.

ونشر كفوري صورة البطاقة وعلق عليها بالتالي: «يا الله كارتي الوحيد بهل العالم... مع إنو جديد بحط الكود بيكتبلي ليس لديك... رصيد».

«ساندوتش شاورما» يعرّض حياة محمد فؤاد للخطر

محمد فؤاد

يخضع الفنان المصري محمد فؤاد لريجيم قاس من أجل أن يستعد لتصوير مسلسله الجديد «الظاهر»، والذي سيقدمه في شهر رمضان بعد غياب سنوات.

وأكدت مصادر صحافية أن المطرب المصري أجرى عملية تدبيس معدة وأكد له الأطباء أنه أصبح ممنوعا من تناول الوجبات الدسمة، ولكنه في زيارة لصديقه تامر عبدالمنعم تناول ساندوتش شاورما، وتجاهل أوامر الأطباء. وشعر فؤاد بوجع في معدته واحمرار في وجهه وظل يسعل حتى ان تامر قلق عليه كثيرا، ولكن الأمر مر بسلام.

«أرض النعام» يجمع رانيا وروبي

روبي

رانيا يوسف

انتهى المخرج محمد سامي من اختيار أبطال مسلسله الجديد «أرض النعام»، والذي من المقرر أن ينافس به في رمضان المقبل 2015، وعلى رأس نجوم العمل الفنانة المصرية رانيا يوسف، والفنانة روبي. وتدور أحداث العمل حول حياة الطبقة الكادحة في مصر ومعاناتها بعد الثورة، من خلال تناول حياة مجموعة من المواطنين.

تقدم عروضها في الدوحة بمشاركة العماني والرئيسي والمهدي ونور وليلى عبدالله

بهبهاني: «بياع الجرايد» تمثل حالة استثنائية من النجاح

بثينة الرئيسي

صادق بهبهاني مع فريق المسرحية

وصل فريق مسرحية الأطفال الاستعراضية «بياع الجرايد» الى العاصمة القطرية الدوحة، حيث ستنطلق عروضها اعتبارا من اليوم «الأربعاء» على مسرح قطر الوطني.

وفى تصريح خاص أشاد الفنان حمد العماني بالجمهور القطري الذي وصفه بانه الجمهور الذواق والمحب للمسرح، وقال العماني: النجاحات التي تحققها دولة قطر في هذه المرحلة من تاريخها تحت راية سمو الأمير تميم بن حمد آل ثاني تتجسد بصمات واضحة وإنجازات متفردة على كافة الأصعدة، ولعل الجوانب الثقافية والفنية احد ابرز تلك القطاعات الابداعية، حيث تحتل الحركة المسرحية في قطر موقعها ومكانتها البارزة على الصعيدين الخليجي والعربي.

ومن جانبها قالت الفنانة بثينة الرئيسي إنها تشعر بالسعادة للنجاحات الكبيرة التي تحققها هذه المسرحية التي تتواصل عروضها للعام الثانى على التوالي، وانها تتطلع الى التواصل مع الجمهور القطري، وقالت: انطلقت عروض مسرحية «بياع الجرايد» في عيد الفطر الماضي وتواصلت حتى ما بعد عيد الأضحى المبارك وسط استمرارية مقرونة بالإقبال الجماهيري، والمسرحية من تأليف بدر محارب واخراج عبدالعزيز صفر ويشارك في العمل عدد بارز من النجوم منهم حمد العماني ونور وحسين المهدى وغدير السبتي وليلى عبدالله وميثم بدر وصادق بهبهاني وعدد آخر من الفنانين، والعمل يمزج الفنون الدرامية في إطار استعراضي رشيق ومحبب لجمهور مسرح الطفل.

بثينة: العمل يمزج الفنون الدرامية في إطار استعراضي رشيق ومحبب لجمهور مسرح الطفل

فيما قال الفنان حسين المهدي عن المسرحية: ترصد «بياع الجرايد» حكاية حول بياع للجرايد يعيش مع اخواته وسط حالة من الفقر والحاجة مع سطوة زوجة أبيهم التي تجبرهم على العمل في بيع الجرايد والعطور، وتمضي الأحداث وسط مجموعة من المفاجآت في تحقيق الذات وتجاوز التحديات والمصاعب.

وقال الفنان صادق بهبهاني: أثمن جهود الشيخ فالح ال ثانى الذي كان وراء تقديم عروضنا في دوحة الخير والمحبة، وأشير هنا الى ان مسرحية «بياع الجرايد» تمثل حالة استثنائية من النجاح والاستمرارية وأيضا الانتشار الفني في الكويت وعدد من دول مجلس التعاون الخليجي، ويبقى ان اقول بمناسبة وصولنا الى الدوحة ومشاهدة هذه الإنجازات والشواهد العمرانية والحضارية، حفظ الله قطر وأميرها وولي عهدها وشعبها العظيم.

هذا وستنطلق عروض مسرحية « بياع الجرايد» في الدوحة خلال الأيام الثلاثة المقبلة على صالة مسرح قطر الوطني.