الأنباء
الاثنين 2 فبراير 2015

الكويت يعود.. والقادسية ينهي المهمة.. والسالمية وكاظمة يتعثران.. والجهراء يتقدم

الجولة الـ13: «ما تغير شيء» العربي أول

عبدالعزيز جاسم - @aziz995

لم يتغير شيء في دوري VIVA حتى بعد فترة التوقف الطويلة، استمرت الصدارة على حالها فالعربي لم يقبل بإغلاق التضامن لمرماه بأكبر عدد من المدافعين ليفك شفرته بهدفين، فيما واصل الكويت ضغطه على المتصدر وحقق فوزا مهما على الصليبخات 3ـ1 استعاد فيه توازنه سريعا، وعلى نفس الخطى سار القادسية وتغلب على الشباب بهدف دون رد ساهم في انفراده بالمركز الثالث، بينما أوقف كاظمة والسالمية بعضهما البعض بالتعادل 2ـ2 ليستفيد الجهراء من هذا التعادل ويتخطى البرتقالي ويتساوى مع السماوي بعدد النقاط بعد فوزه على الساحل 2ـ1، وحقق خيطان فوزا معنويا على الفحيحيل بهدف نظيف، وسقط النصر في فخ التعادل السلبي أمام اليرموك.

الأخضر ماشي صح

أن تنهي القسم الأول وأنت متصدر فهذا أمر مميز لأي فريق لأنه سيكون حافزا معنويا كبيرا لمواصلة التقدم نحو تحقيق اللقب الذي طال انتظاره للعرباوية، وعلى الرغم من الأداء المتراجع للأخضر في المباراة أمام التضامن إلا أن الفريق « ماشي صح» من خلال تحقيقه للفوز العاشر في الدوري.

الأبيض والغيابات

لم يظهر الكويت بمستواه المعهود قبل فترة التوقف على أقل تقدير وربما يحسب للمدرب محمد إبراهيم فوزه بالنقاط الثلاث من فريق صعب هذا الموسم وهو الصليبخات كما يحسب له أيضا إشراكه عددا من الوجوه الشابة التي شاركت مع الأولمبي في بطولة الخليج الأخيرة.

الأصفر فاز فقط

على الرغم من حصوله على ركلتي جزاء في بداية المباراة إلا أن القادسية لم يظهر بالمستوى المأمول حتى انه لم يؤمن هدفه الوحيد بهدف ثان بعكس مبارياته السابقة وربما تكون مشاركة المحترف الجديد الغاني رشيد صوماليا وظهوره بمستوى جيد رغم أن الاختبار لم يكن قويا أمام الشباب أبرز ملامح المباراة مع الفوز بالنقاط الثلاث.

السماوي وأخطاء الدفاع

في كل مباراة يقوم خط الوسط والهجوم في السالمية بالقيام بواجبهم على أكمل وجه إلا أن أخطاء الدفاع وقلة التركيز دائما ما تكون هي السبب وراء الخسارة أو التعادل وهذا ما حدث أيضا أمام كاظمة.

الجهراء يواصل

يواصل الجهراء جولة بعد جولة ممارسة هوايته بتجميع النقاط من الفرق التي تقل عنه مركزا وكذلك مستوى لذلك تجده يريد إنهاء المباراة فقط بالفوز دون النظر للأداء لكن على اللاعبين الحرص على عدم تلقي البطاقات الحمراء حتى لا يتأثر الفريق في المباريات المقبلة.

البرتقالي قاتل حتى النهاية

يستحق كاظمة النقطة التي حصل عليها أمام السالمية لأنه قدم مستوى مميزا وأضاع فرصا وقاتل حتى النهاية ولم ييأس رغم تلقيه هدفين إلا أنه استعاد الثقة سريعا وعادل النتيجة، ولكن على الفريق ترتيب أوراقه الدفاعية التي دائما ما تكون السبب الرئيسي وراء تلقي الأهداف.

الصليبخات خسارة منطقية

على الرغم من أن الصليبخات ظهر بمستوى جيد قبل فترة التوقف إلا أن خسارته من الكويت تعتبر أمرا منطقيا ومقبولا للفارق الكبير بينهما الذي دائما ما يحاول المدرب ماهر الشمري أن يقلله من خلال الانضباط التكتيكي داخل الملعب .

خيطان بداية جيدة

تعتبر عودة خيطان لبوابة الانتصارات مرة اخرى بداية جيدة بعد فترة التوقف خصوصا أن الفريق يملك مجموعة من اللاعبين الشباب المميزين القادرين على الذهاب الى أبعد من هذا المركز.

الشباب فاجأ الجميع

خسر الشباب لكنه خرج بتحية من جميع المشاهدين خصوصا الحارس المتألق عمار البلوشي الذي تصدى لركلة جزاء وأنقذ أكثر من كرة خطرة ويحسب للفريق انضباطه طوال المباراة رغم تلقيه هدفا في الشوط الأول ولكن يؤخذ عليهم عدم مبادرتهم للهجوم بصورة مستمرة من اجل تسجيل التعادل.

العنابي يحتاج الى عمل

من الواضح أن النصر أغلق باب هذا الموسم مبكرا بعد اعتماد المدرب ظاهر العدواني على العناصر الشابة والتي يتم تجهيزها بصورة أكيدة للموسم المقبل ولكن ذلك لا يعني غلق باب الانتصارات التي من شأنها ان ترفع من روح الفريق المعنوية لقادم المباريات.

التضامن «ما له حل»

الفترة التي يمر فيها التضامن بسبب عدد من المشاكل الإدارية تجعل الكثير من المتابعين والنقاد يتوقفون لديها أكثر من انتقادهم للاعبين لذلك فريق يلعب دون محترفين وبعناصر شابة كبيرة من الطبيعي أن يخسر من العربي بهدفين.

الساحل حاول

حاول الساحل العودة إلى المباراة امام الجهراء لكنه توقف عند تسجيل هدف واحد لم يكن كافيا للحصول على نقطة لأنه حاول متأخرا، لذلك على الفريق المبادرة من البداية وعدم الاكتفاء بالدفاع فقط.

اليرموك متى يفوز؟

يدرك اليرموك أن التعادل والنقطة التي حصل عليها أمام النصر عادلة لأنهم لعبوا للدفاع فقط كما أنهم لعبوا بـ 10 لاعبين في الشوط الثاني ما يعني أن النقطة ثمينة، لكن السؤال متى يحقق اليرموك أول فوز؟

الفحيحيل الوضع عادي

أن يخسر الفحيحيل بات الوضع عاديا لدى كل المتابعين لأن الفريق لم يتعب كثيرا من أجل تحقيق الفوز ودائما مايكتفي بالدفاع الذي لم يأت بثماره حتى الآن.

إبراهيم: راضٍ عن الأداء وسنركز على الشباب

مبارك الخالدي

عبر مدرب الكويت محمد إبراهيم عن رضاه من نتيجة الفريق أمام الصليبخات في ختام الجولة ال13 والتي انتهت بفوز الابيض 3ـ1، وقال ابراهيم لا بد من الإشادة باللاعبين واجتيازهم محطة مهمة بالأداء العالي والروح القتالية على الرغم من النقص العددي للفريق لأسباب متفاوتة وسوء أرضية الملعب التي لا تخدم حركة الكرة.

واضاف: لا نريد الاستعجال في إصدار الأحكام على المحترفين الجدد ولا شك هم بحاجة الى وقت قبل ان يبرهن كل لاعب منهم على جدارته وهذه من الأمور الطبيعية في عالم الاحتراف، لافتا الى الأداء العالي للاعبين الشباب، وقال سنعمل الأيام المقبلة على تعديل أداء اللاعبين الصاعدين وتصحيح بعض الأخطاء لتظهر مواهبهم بشكل اكبر ما يتيح للفريق الاستفادة منهم بالشكل الأمثل.

الحكام في الميزان

● **ضيف الله الفضلي (النصر واليرموك)**: كان موفقا في إدارة المباراة بسبب قربه من الحدث لحظة وقوعه كما أنه أشهر بطاقة حمراء مستحقه للاعب اليرموك عبدالله ماجكي.

□ □ □

● **علي طالب (السالمية وكاظمة)**:على الرغم من صعوبة المباراة وأهميتها لكلا طرفي المواجهة إلا أنه أدار المباراة باقتدار وتعامل مع اللاعبين بطريقة مميزة كما أنه لم يسمح للاحتجاجات الغير مبررة والتي كان يصدها سريعا من خلال حقه القانوني بإشهار البطاقة الصفراء.

□ □ □

● **عباس الشمري (الجهراء والساحل)**: قاد المباراة باقتدار وكان موفقا في معظم القرارات التي اتخذها من بينها ركلة الجزاء لصالح الجهراء وطرده للاعبي الجهراء قبل نهاية المباراة فينسيوس وعبيد رافع.

□ □ □

● **علي الحداد (خيطان والفحيحيل)**:كان موفقا في إدارة المباراة رغم بعض الاحتجاجات القليلة على قراراته والتي لم تكن مؤثرة ومعظمها في منتصف الملعب كما أنه كان محقا في إشهار البطاقة الحمراء في وجه لاعب خيطان أوتاقيو.

● **أحمد العلي (العربي والتضامن)**: حافظ على سلامة اللاعبين من التدخلات القوية من خلال إشهار للبطاقات الصفراء والتي وصل عددها في الشوط الأول إلى 5 بطاقات 4 من بينها للاعبي التضامن ما اضطره في الشوط الثاني إلى إشهار البطاقة الحمراء المستحقة في وجه لاعب التضامن نايف الشمري.

□ □ □

● **جاسم جعفر (الصليبخات والكويت)**: لم يكن موفقا في إدارة المباراة التي كادت أن تفلت من يده بسبب تأخره في اشهار البطاقات الصفراء المستحقة لعدد من اللاعبين ما ساهم في تعرضه للاحتجاجات طوال شوطي المباراة من كلال فريقي المواجهة إلا انه كان محقا في إشهار البطاقة الحمراء للاعب الصليبخات عادل الحداد.

□ □ □

● **مشعل العسعوسي (القادسية والشباب)**: كان جريئا في احتساب ركلتي جزاء صحيحتين لصالح القادسية في بداية المباراة ولم يتردد في اتخاذ أي قرار بسبب قربه من الحدث لحظة وقوعه كما ساهمت خبرته في اخراج المباراة إلى بر الأمان.

لقطات من الجولة

● **تساوى مهاجم كاظمة البرازيلي باتريك فابيانو مع مهاجم العربي فراس الخطيب في صدارة هدافي الدوري برصيد 11 أهداف ثم جاء في المركز الثاني مهاجم السالمية عدي الصيفي ومهاجم الجهراء البرازيلي كارلوس فينيسيوس برصيد 10 أهداف، بينما احتل المركز الثالث مهاجم الجهراء حاليا والتضامن سابقا الياسو أوليفيرا بـ 9 أهداف وجاء بعدهما برصيد 8 أهداف مهاجم الكويت السابق الإيراني رضا قوجان ومهاجم القادسية دانييل سوبوتيتش ومهاجم السالمية جمعة سعيد.**

● تعتبر الجولة الحالية هي أكثر الجولات إشهارا للبطاقات الحمراء منذ انطلاق الدوري حيث شهدت إشهار 6 بطاقات حمراء موزعة على 5 مباريات حيث طرد محترف خيطان البرازيلي اوتافيو ولاعب التضامن نايف الشمري ولاعبا الجهراء البرازيلي كارلوس فينيسيوس وعبيد رافع بالإضافة إلى مدافع اليرموك عبدالله ماجكي وكذلك لاعب الصليبخات عادل الحداد.

● **يعتبر الكويت هو الفريق الوحيد في الدوري حتى الآن الذي لم يتعرض لأي خسارة، كما أن اليرموك هو الفريق الوحيد حتى هذه اللحظة الذي لم يحقق أي فوز مكتفيا بـ 5 تعادلات.**

● لم تنقل معظم مباريات الجولة باستثناء مواجهة السالمية مع كاظمة والقادسية مع الشباب بسبب انشغال وزارة الإعلام بنقل احتفالات فبراير.

فريق «الأنباء» بعد الجولة الـ13

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الـ 13 من دوري VIVA ويضم:

● **الحارس**: عمار البلوشي (الشباب).

● **الدفاع**: مهند الأنصاري (اليرموك)، شريدة الشريدة (الكويت)، رشيد صوماليا (القادسية).

● **الوسط**: طلال الفاضل (كاظمة)، فهد الأنصاري (القادسية)، فيصل زايد (الجهراء)، محمد أشكناني (خيطان)، محمود المواس (العربي).

● **الهجوم**: نايف زويد (السالمية)، أحمد حزام (الكويت).

صح لسانك

تعاقدات

تعاقد بعض الأندية لتدعيم صفوفها في الانتقالات الشتوية مثل القادسية بضم لاعبين في الدفاع والهجوم والكويت بعودة روجيريو من شأنه رفع المستوى العام.

«الغالي سعره فيه»

غلط × غلط

خشونة

لجوء بعض لاعبي الشباب للخشونة أمام القادسية يحسب عليهم رغم انهم قدموا مستوى جيدا أمام خصمهم وخسروا بصعوبة.

«اللعب النظيف»

زويد نجم الأسبوع

استحق مهاجم السالمية نايف زويد أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن قدم مستوى لافتا أمام كاظمة بدأه في الهدف الذي راوغ فيه 4 من لاعبي كاظمة ثم مرر الكرة إلى جمعة سعيد وهو في مواجهة المرمى وعاد مرة أخرى ليسجل الهدف الثاني بعد أن أوقف الكرة بصدره مراوغا الدفاع وعلى الرغم من عدم فوز فريقه بالنقاط الثلاث إلا أنه قدم مستوى لافتا.

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ13

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
العربي	13	10	2	1	34	8	32
الكويت	13	9	4	0	29	7	31
القادسية	13	9	2	2	25	9	29
السالمية	13	8	3	2	33	16	27
الجهراء	13	8	3	2	28	17	27
كاظمة	13	7	5	1	30	15	26
الصليبخات	13	6	3	4	18	16	21
خيطان	13	4	2	7	8	15	14
الشباب	13	3	3	7	11	24	12
النصر	13	2	3	8	8	18	9
التضامن	13	2	2	9	13	27	8
الساحل	13	2	2	9	13	38	8
اليرموك	13	0	5	8	10	26	5
الفحيحل	13	1	1	11	13	37	4

مباريات الجولة الـ14

الجمعة 6 ـ 2	السالمية – الكويت	ثامر	4:45
	الشباب – النصر	الشباب	4:45
	القادسية – الفحيحيل	محمد الحمد	7:15
السبت 7 ـ 2	الساحل – اليرموك	ثامر	4:45
	الصليبخات – خيطان	مبارك العيار	4:45
	العربي – كاظمة	صباح السالم	7:15
الاثنين 9 – 2	التضامن – الجهراء	التضامن	6:05

«لا تخرب اللعب»

ناصر العنزي

«لا تخرب اللعب» جملة بسيطة كانت تتردد كثيرا في الملاعب الترابية ومباريات «السكة» ومنافسات الأحياء في المناطق، وتقال للاعب الخشن الذي يلجأ في كل مرة لإيقاف الكرة بإسقاط المنافسين بكل الطرق المشروعة وغير المشروعة، ولأن مثل هذه المباريات لا تحتكم لقوانين اللعبة ولا يوجد بها كروت ملونة والحكم يتم اختياره من أحد لاعبي الفريقين ويكون عادة أكبر اللاعبين سنا، فيتم الاكتفاء بجملة «لا تخرب اللعب».

ويلجأ بعض المدربين إلى اختيار لاعبين من نوعية خاصة في خط الوسط ومهمته الأساسية هي «تخريب» كرات الخصم بأي وسيلة سواء بالدفع أو الشد أو الالتحام كتفا بكتف أو حتى السقوط تحت أقدام الخصم لإيقافه، ويحرص لاعب «التخريب» على أن يكون بمنأى عن بطاقات الحكم كي لا يطرد من الملعب ويتطلب منه الحرص المدهون بالذكاء أي لا يظهر بمظهر الساذج الذي يرتكب الأخطاء بشكل فاضح أمام الحكم.

وفي ريال مدريد وتحديدا في مواجهة برشلونة لا يكتفي مدربه السابق جوزيه مورينيو بلاعب واحد «مخرب» لكرات الخصم حيث أشرك أكثر من مرة لاعبيه بيبي وسامي خضيرة في خط الوسط لقطع كرات برشلونة بأي وسيلة وبكل الطرق كي لا تصل إلى ليو ميسي، ومن اللاعبين «المخربين» المعروفين أيضا الإيطالي السابق غاتوزو الذي كان يحرث أرض الملعب ولا يهدأ له بال حتى يخرب على الخصم هجمته، ويفضل الكثير من المدربين لاعبي الوسط الارتكاز أو ما يسمى «وسط متأخر» لما له من دور مهم في الدفاع عن مرماه قبل أن تصل الكرة إلى خط الدفاع، وكان مدرب منتخب الكويت الأسبق ميلان ماتشالا يولي اهتماما كبيرا باللاعب فواز بخيت ويشعر بالضيق في حال غيابه ويوكل إليه مهام «التخريب» لصد هجمات الخصم والبناء السريع في الهجمات المرتدة.