

فوقية

ممثلة تفكر انها تنسحب من عمل درامي بعد كثرة المشاكل مع مدير انتاجه التي يعامل الفنانين بفوقية والمصيبة ان منتج العمل مطنش الشكاوي التي عليه.. الله يعينكم على هالاشكال!

اجتماعية

دكتورة اجتماعية ودها تجرب نفسها بتقديم البرامج الاجتماعية بعد ما طلبتها قناة خليجية للعمل معاهم بس هالدكتورة للحين تفكر بالعرض.. العرض ما يحتاج تفكير يا دكتورة!

تسجيل

مقدمة برامج اعذرت عن تسجيل برنامج خاص للقناة التي تشتغل فيها للاعياد الوطنية لأنها مشغولة مع الأهل وما تقدر تهدم مثل ما تقول.. اعتقد لو قابليلج مباشر جان قدمته!

في تشكيل مجلس إدارته الجديد الزميل مفرح الشمري مسؤول العلاقات الفنية لدول الخليج العربي في «اتحاد الإعلاميين العرب»

اختار اتحاد الإعلاميين العرب في مجلس ادارته الجديد رئيس قسم الفن الزميل مفرح الشمري من ضمن تشكيلته، حيث تم منحه منصب مسؤول العلاقات الفنية لدول الخليج العربي وذلك بعد الاعلان الرسمي لاجتماع مجلس ادارة اتحاد الاعلاميين الجديد مساء امس الاول والذي جاء كالتالي: رئيس الاتحاد مستشار احمد فؤاد العظمة، الامين العام والقائم باعمال رئيس الاتحاد مؤقتا محمد الشراوي، نائب رئيس الاتحاد د.علاء نصر، الامين العام المساعد للأبحاث والدراسات د.طه عرفة، مستشار فني للاتحاد محمود علي الكتاتني، الامين العام المساعد للشؤون المالية يسري شاكرا الحريري، مستشار العلاقات الدولية والعربية فلاح ناوي العنزي، مستشار الإعلام بالاتحاد عن منطقة المغرب العربي د.امال ادريس، مستشار الإعلام بمنطقة الشام العربية د.سعاد قاروط العشي، مسؤول شؤون العضوية بالاتحاد د.عمرو عبدالعزيز حافظ، مدير منطقة الخليج العربي بالاتحاد الفنان عمر الجاسر، مسؤول العلاقات الفنية لمنطقة الخليج العربي الإعلامي مفرح الشمري. يذكر ان الزميل مفرح الشمري حقق درج الابداع في مونديال الاقصر لاتحاد الاعلاميين العرب الذي اقيم في الفترة من 13 الى 16 الجاري بمدينة الاقصر وبحضور 12 دولة عربية.



الزميل مفرح الشمري ودرج الإبداع من مونديال الاقصر لاتحاد الاعلاميين العرب

سمية الخشاب: فيني عبده خطر علي

اجتماعي خلال الفترة التي اعقبت ثورة 25 يناير. والمسلسل من إنتاج مها سليم، التي سبق أن قدمت مسلسل «مع سبق الإصرار» و«حكاية حياة» مع الفنانة غادة عبد الرزاق، وبطولة فيني عبده، سمية الخشاب، ومن تأليف فتحي الجندي، وإخراج أحمد حمودة.

تعتبر النجمة المصرية سمية الخشاب أن إنقاص وزنها هو الإنجاز الأكبر الذي حققته خلال الفترة الأخيرة، حيث فقدت أكثر من 20 كيلو غراما، ولكن يبدو أن هذا الإنجاز صار مهددا، حيث تقول سمية «مارحة»، إن الفنانة فيني عبده ستتنسب في عودتها للمسنة وخاصة أنها تحرص خلال كواليس مسلسلهما الجديد «يا أنا يا أنتي» على شراء المكرونة والمحاشي وتعزم سمية عليها. وأشارت سمية الى انها لا تستطيع أن تقول لفيني لا، وهي التي تهتم بها وتعترها صديقتها المقربة، كما انها لا تستطيع أن تقاوم المحشي. وتصل حلقات المسلسل الجديد إلى 30 حلقة حيث يشهد صراعا نسانيا خاصا بين فيني وسمية على غرار ما شهده الجزء الأول من مسلسل «كيد النساء»، لكن تفاصيل وأحداث مختلفة تدور في إطار



سمية الخشاب وفيني عبده

أشرف عبد الباقي لـ «الأنباء»: لا ألتفت إلى الانتقادات التي وجهت إلي «تياترو مصر» لأنني ناجح

يتعرض للكثير من القضايا المجتمعية بشكل ساخر مع الفنانة الشاببة سمر جابر والعديد من الوجوه الجديدة، وآخر عرضين وهما «بابا نويل» و«كل سنة وانت تمشي» نالا نجاحا كبيرا للغاية.

هل تعوضك هذه التجربة عن العروض المسرحية المتدا؟

كيف ترى تجربة العمل مع عادل إمام، خصوصا أنك اشتريت معه في «بوبوس» و«عريس من جهة أمنية»؟

من جهة أمنية، والحمد لله أنها نجحت مع الناس، لكنني مشتاق للمسرح والعروض التي كنا نقدمها قبل عشر سنوات، خصوصا ان مسرحياتي كانت ناجحة ومنها «بالو» و«بشويش» و«لما بابا بنام» و«رد قرضي» وغيرها من الأعمال.

والدراما هل هناك جديد لك فيها؟

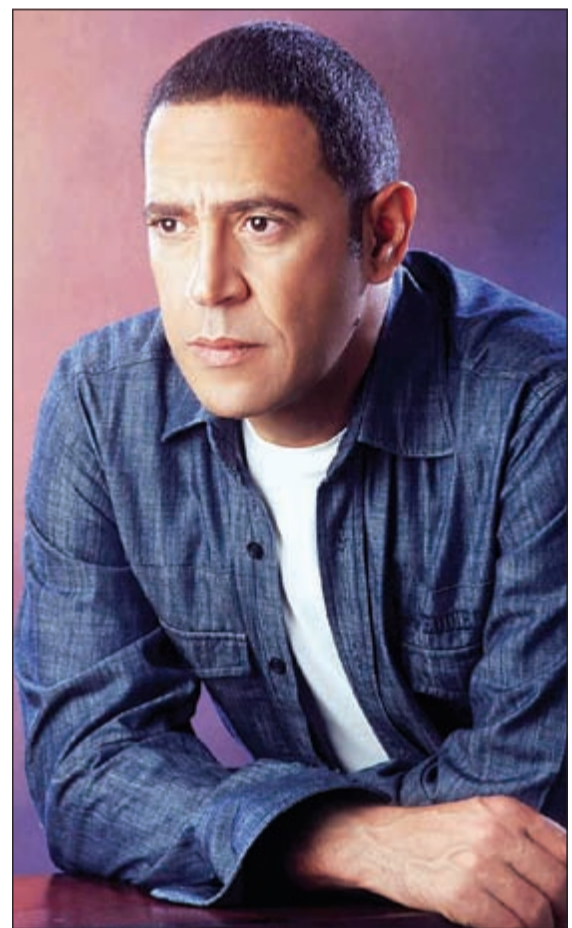
لكن «تياترو مصر» تعرض لانتقادات حادة من جانب البعض؟

كيف ترى مسيرة الأعمال الكوميديية الصغيرة؟

لكن «تياترو مصر» تعرض لانتقادات حادة من جانب البعض؟

وماذا عن السينما في حلتك؟

تعودت أن احترم كل الآراء، لكن هذا لن يوقف نجاح «تياترو مصر»، ولن يخفينا عن مواصلة العروض والتفكير في عروض جديدة بعد انتهاء فترة العرض الحالية في مارس المقبل.



أشرف عبد الباقي

الفاهرة - محمد عبدالعزيز

أكد النجم الكوميدي أشرف عبد الباقي أنه سعيد بالتجاوب الجماهيري والنجاح الذي يقابل به عرضه المسرحي الجديد «تياترو مصر»، مشيرا إلى انه سعيد بالتجربة، خصوصا انه عاد من خلالها إلى المسرح بعروض أسبوعية.

ولفت عبد الباقي إلى أن العرضين الأخيرين «بابا نويل» و«كل سنة وانت تمشي» لفتا الأنظار بشدة إلى «التياترو».

من جهة أخرى، أكد عبد الباقي أنه سعيد بتقديم نحو 50 عملا تلفزيونيا وسينمائيا وإذاعيا كوميديا ونجاحا مع الناس، لأنه يحب الكوميديا، ورأي كيفية تقدير الناس له في هذا اللون واهتمامهم به.

حول تجربته المثيرة «تياترو مصر»، وأعماله ومحطاته المقبلة كان هذا اللقاء مع النجم الكوميدي أشرف عبد الباقي، والي نص الحوار:

كيف تقيم تجربتك

على ماذا اتفقت نجوى كرم وصابر الرباعي؟



صابر الرباعي



نجوى كرم

تعد تعرف نقطة اللقاء التي تجمع بين نجوى كرم وصابر الرباعي الذي يعد خارج الشركة بعد انتهاء عقده.

العرض «الروتانا» ووفق معلومات، فإن «روتانا» رضخت في نهاية الأمر وسيبدأ عرض كليب نجوى كرم خلال الفترة القليلة المقبلة، فيما لم

صابر الرباعي الذي أعطي الشركة كليمه الصور «أجمل مختصر» وهو من إنتاج إدارة أعماله أي «المولى بروداكشن»، لكن صابر وإدارة أعماله رفضوا

بعد حوالي 15 يوما على إصدار أغنيتهما الجديدة «عاصفة»، التي صورتها مع المخرج فادي حداد والتي حققت عددا جيدا من المشاهدات بحسب موقع «يوتيوب»، يبدو أن مشكلة طرأت عندما أرسلت الفنانة نجوى كرم الكليب إلى شركة «روتانا» ليبدأ عرضه على شاشات «روتانا» الموسيقية والفنية

وقد بدأت المشكلة عندما طلب مسؤولو «روتانا» من نجوى أن تضع «لوجو» الشركة على «الفيديو» في نهاية الكليب للقول إن الشركة هي التي استثمرت أو أنتجت الكليب، لكن نجوى رفضت ذلك لكون الكليب من إنتاجها الخاص، وقد صدر أو نشر على موقع «يوتيوب» بدون إشارة «روتانا»، الأمر الذي تسبب، حسب موقع «نواعم»، بمفاوضات في دبي وبيروت تتعلق بهذه الناحية.

ولم تكن نجوى كرم الوحيدة التي فوجئت بقرار «روتانا»، فقد حصل الأمر نفسه مع الفنان

ريا أبي راشد: أنا إعلامية ولا علاقة لي بالفن



ريا أبي راشد

أكدت مقدمة البرامج ريا أبي راشد انها لا تفكر في التمثيل أو الغناء أبدا، وقالت: أؤمن بأن لكل إنسان موقعه في هذه الحياة، فانا إعلامية ومقدمة برامج ولا علاقة لي بالغناء والتمثيل، ولست من الذين يتبعون الأضواء أينما كانت.

وتابعت ريا، في مقابلة مع مجلة «لها»: الموهبة لا تكتشف فجأة، والغناء يحتاج إلى موهبة، فلم تقرر نائسي عجزم أن تعمل كمغنية في سن متقدمة بل اكتشفت ذلك منذ صغرها.

نسرين طافش تعيش صراعات الحب والحياة

التي تتحدى الظروف الصعبة اجتماعيا، وتعيش صراعات الحب والحياة. وكانت طافش قد عادت إلى الدراما السورية بعد غياب عامين، فأنهت تصوير مشاهدتها في مسلسل «في ظروف غامضة».

بعد ترشيح الكثير من الفنانات وتضارب الأخبار في هذا الشأن، كشفت نسرين طافش أخيرا على أنها ستؤدي دور البطولة في المسلسل الشامي «خاتون» تأليف طلال مارديني وإخراج وأثل أبو شعر.

وكتبت الفنانة السورية أمس عبر صفحتها الرسمية على «فيسبوك»: «خير توقيع مسلسل اسمه «خاتون» صحيح يا حبيبي، روح اعمل شخصية خاتون بإذن الله ويا رب دائما قدم أعمالا بسوية مهمة وكون عند حسن ظنكون دائما، روح تعرفوا تفاصيل المسلسل الجديد قريبا». وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي مشوق، حول «خاتون» مثال الفتاة الدمشقية قوية الشخصية



نسرين طافش

هذا رد أنغام على معاينة سميرة سعيد



أنغام

عبرت الفنانة أنغام عن سعادتها برسالة التهنئة التي بعثتها لها الفنانة المغربية سميرة سعيد بمناسبة عيد ميلادها، وردت أنغام على سعيد عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، حيث كتبت التالي: «ألف شكر على روحك الحلوة يا أعز الناس».

وكانت النجمة مني زكي والمطربة السورية أصالة نصري قد احتفلتا بميلاد صديقتهم أنغام الـ 43، بحضور عدد من أصدقائها المقربين وأفراد أسرته. ونشرت أنغام صور الاحتفال عبر صفحتها الرسمية بـ«فيسبوك»، وحسابها الشخصي بـ«إنستغرام»، وكتبت أنغام معلقة على الصور التي جمعتها بالنجمتين مني زكي وأصالة: «أحلى مفاجأة حبيبتي القلب وأجود صاحباتي في الدنيا مني زكي وأصالة ورتانا».



سميرة سعيد