



.. ويسلم الأمين العام للمجلس الوطني، علي البوينة درع نجاح الدورة الاولى



جمال اللهو مع عمدة مدينة بيشليا بإيطاليا والفنان عبدالعزيز الحداد في مهرجان البحر الأبيض المتوسط للشعوب



وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب سلمان الحمود

تمن رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب للمهرجان خلال الفترة من 8 إلى 19 أبريل المقبل

اللهو: الكويت للمونودراما في دورته الثانية يحمل مفاجآت كثيرة للمشاركين

في الدورة الثانية لمهرجان الكويت للمونودراما التي ستقام من 11-19 أبريل المقبل، مشسيرا ان هناك أكثر من عرض تقدم للجنة المنظمة من قبل بعض الفرق المسرحية الأهلية. وأشار اللهو الى أنه ستكون هناك لجنة مشاهدة العروض الفنية إذا زاد العدد على 8 عروض لاختيار الأفضل والأنسب. وعن المشاركات الخارجية في الدورة الثانية قال: تلقت عدة اتصالات من بعض الدول الخليجية والعربية تطلب المشاركة مثل جامعة السلطان قابوس، ومن الأردن ومصر، حيث سيرسلون عروضهم لمشاهدتها خلال الأسابيع المقبلة للبحث فيها، وهناك عدد من الضيوف من الفنانين المميزين بالوطن العربي بفن المونودراما بالإضافة الى أن بعض مديري المهرجانات العالمية سيتواجدون في الدورة الثانية للمهرجان وسيتم الإعلان عن أسمائهم لاحقاً.

والعربي بفن المونودراما المسرحي. وأضاف: لا يوجد عمل متكامل في أي مهرجان فلاديم من وجود بعض الأخطاء، لذلك يبدن الله سنتغلب على الأخطاء البسيطة التي حدثت في الدورة الأولى بانطلاق الدورة الثانية التي أتمنى ان تحظى بالنجاح خصوصاً أننا كلجنة منظمة قررنا عمل كتاب بأسم الفرق المسرحية المشاركة في هذه الدورة، وهو عبارة عن سيرة موجزة توفق بالصور عن اهم المحطات المسرحية عند تلك الفرق منذ نشأتها حتى يومنا هذا. وتابع قائلاً: أشكر جميع الفرق المسرحية الأهلية والمسرح الجامعي والهيئة العامة للشباب والرياضة على تزويدي بالصور والمعلومات القيمة لفرقهم المسرحية للمباشرة في إعداد الكتاب. وأشار اللهو الى أنه سيتم الإسيوع المقبل لتوجيه الخطابات الرسمية لدعوة الفرق المسرحية للمشاركة



.. ومع رئيس الهيئة العامة للمسرح آي بيه اليونيسكو محمد الأفخم



جمال اللهو مع رئيس مهرجان الفجيرة الدولي للمونودراما سعيد الظنحاني

مفروح الشمري @ Mefrehs

بعد النجاح الكبير الذي حققته دورته الأولى تستعد اللجنة المنظمة لمهرجان الكويت للمونودراما لإطلاق دورته الثانية في 11 أبريل المقبل تحت رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود والتي ستتضمن العديد من المفاجآت السارة للمشاركين فيها. وفي هذا الصدد وجه رئيس المهرجان جمال اللهو من خلال «الأنباء» الدعوة لجميع الفرق المسرحية التي ترغب في المشاركة بالدورة الثانية، وذلك للتجهيز المبكر في اجازة نصوصها المسرحية ولعمل البروفات اللازمة لعروضهم المسرحية حتى لا يدهمهم الوقت لتظهر أعمالهم بالشكل المطلوب. وشكر اللهو وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود على رعايته ودعمه لدورة

ظروف	مسابقات	قرار
ممثلة عربية مقيمة في إحدى الدول الخليجية طلبت من مخرج عملها الجديد انه يزيد حلقاتها لأنه عندها ظروف مادية صعبة وأجرها موشى مثل ما تقول.. عيل ليش وافقتي عليه!	مقدمة برامج مسوية واسطاط علشان مسؤولين القناة اللي تشتغل فيها يعطونها برنامج مسابقات مباشر في دورتهم الجديدة لأنها تعشق هالنوعية من البرامج على قولتها.. واسطاط علشان مسابقات شكوا!	ممثلة عانت احد المنتجين لأنه ما ناده في مسلسله الجديد والي راح يعرض قبل رمضان على شاشة عربية الشي اللي انغثت منه وقررت عدم التعاون معاها في أعماله.. حجي الليل يحبه النار!

شذى حسون تخوض مغامرة خطيرة في الصحراء



شذى حسون

خاضت الفنانة العراقية شذى حسون مغامرة خطيرة في صحراء دبي، وكان بصحبته إحدى صديقاتها. فقد ذهبت حسون في سفاري في الصحراء، وكانت صديقته تقود السيارة بسرعة فائقة، ما جعل السيارة ترتفع في الهواء، مما كاد يعرض حياتهما للخطر. ونشرت حسون عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي، فيديو لمغامرتها، وعبرت عن شعورها أثناء وجودها في السيارة بقولها: «صدقوا أو ماتصدقوش أنا كنت بداخل السيارة، شعور خطير ولا يصدق».

بعد أن تكفل سمو رئيس مجلس الوزراء بسفره «الصوت الجريح» عاد من ألمانيا بصحة جيدة



«الصوت الجريح» مع أبنائه والشاعر خالد البذال في المطار

عاد مساء أمس الأول المطرب الكبير «الصوت الجريح» عبدالكريم عبدالقادر قادماً من ألمانيا، وذلك بعد ما أجرى الفحوصات الطبية اللازمة على صحته في أحد مستشفياتها، وذلك بعد العارض الصحي الذي تعرض لها الفترة الماضية. «الصوت الجريح» كان في استقباله في المطار الشاعر خالد البذال وأبنائه، حيث شكر سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الذي تكفل برحلة علاجه القصيرة، متمنياً له الصحة والعافية والعمر المديد. كما شكر «الصوت الجريح» جميع أهل الكويت في الداخل والخارج وأهل الخليج وجمهوره في الوطن العربي على السؤال عنه طيلة فترة علاجه، سائلاً الله لهم دوام الصحة والعافية.

عبير يحيى تصدت لورشنة خاصة بـ «الدراما لذوي الاحتياجات الخاصة» تعتبر الأولى من نوعها في الخليج



عبير يحيى تتوسط الطلاب المنتسبين للورشنة

من ذوي الاحتياجات الخاصة أنفسهم وأن يشعروا بقيمة أنفسهم وأنهم أفراد مهمون في المجتمع لتزاد ثقفتهم في أنفسهم. وفي هذا الصدد تقول الفنانة عبير يحيى: الوقوف على خشبة المسرح لهؤلاء الأطفال لا تضاهيها أي متعة في العالم مع وجود الإضاءة والموسيقى فيشعرون بأنهم امتلكوا العالم بأكمله. وبخصوص التدريب ذكرت عبير أنه يحتاج إلى ساعات طويلة وتذكير دائم بسبب ما يعانون من ذاكرة وانتباه ضعيف لكي يخرجون بعد ذلك بعرض مسرحي مدته 5 دقائق لا أكثر حتى لا يشعروا بالملل من كثرة الإعادة في البروفة لأنهم ليسوا أشخاص عاديين كي يعيدوا البروفة عشرات المرات وإنما هم أطفال لهم طبيعة خاصة يجب مراعاتها.

والحذر للطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة ومن ثم تنتقل الى بعض المشاهد المسرحية التي تعبر عن الحالة بأكملها ليتعاضب أولئك الطلبة الشخصية بشكل متكامل ولكن بالتعبير الحركي الصامت، ليأتي بعده

تدريب للتداعي الحر وهو أن تجعل الطلبة يطلقون العنان لأجسادهم أن تتحرك تحركاً ابداعياً حراً مصاحباً للموسيقى مع تقديمهم بشمعة لمسوقة بأيديهم لكي لا يكون التحرك عشوائياً أو فوضوياً بل مدروساً لكي تدمج الأطفال

تصدت خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية قسم تمثيل وإخراج عبير يحيى والتي تعمل حالياً مدرسة دراما في مدرسة «هوب» لذوي الاحتياجات الخاصة بإقامة ورشة خاصة بالدراما للاحتياجات الخاصة اعتمدت فيها على التعبير الحركي الصامت لتنمية المهارات الحسية والاجتماعية والإبداعية لديهم وذلك ضمن أنشطة مهرجان القرنين الثقافي 2015. تعتبر هذه الورشة التي انطلقت من 8 إلى 19 يناير الجاري أول ورشة تقام في الكويت وفي الخليج وربما في الوطن العربي موجهة للاحتياجات الخاصة حيث تقوم الفنانة عبير يحيى بعمل تمارين خاصة بالتنفس ومخارج الحروف والتعبير بالوجه والجسد عن مشاعر الفرح والحزن والألم والخوف

سؤال اليوم
الشحرة لقب الفنانة:
أ- فيروز
ب- وردة
ج- صباح

المشاركة بالبرنامج اصل حرف لس أو S إلى
889999
من أي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain
يومياً على FM 103.7 من الساعة 7:00 م حتى 9:00 م

من تقديم
أحمد الموسوي
إخراج: جابر الجاسر