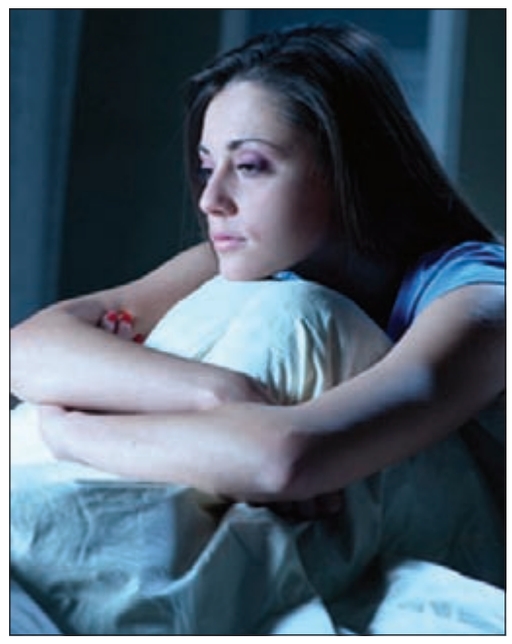
امرأة تنام وتستيقظ مشلولة بالكامل



لندن ـ وكالات: امرأة بريطانية تخاف من النوم ومجرد التفكير بالتوجه إلى السرير، لأنها تستيقظ مصابة بالشلل التام، وغير قادرة على تحريك أي عضو في جسمها أو الصراخ لطلب النجدة.

وقد بدأت المشكلة لدى كريستي كوربيت البالغة 32 عاما، من ضاحية إيبيك بمدينة إيسيكس، عندما استضافتها صديقتها للنوم في منزلها وهي في عمر 12 عاما، واستيقظت في منتصف الليل وحاولت أن تحرك يديها وساقيها لكنها لم تستطع ذلك، وكان الأمر مرعبا إلى درجة أنها لم تتمكن من الصراخ وطلب العون من صديقتها.

ويعاني والد كريستي أيضا من نفس الحالة التي تشل حركة الإنسان، وتمنعه من تحريك أي عضو في جسمه لعدة ثوان أو عدة دقائق عند الاستيقاظ، وعلى الرغم من أن هذه الأعراض غير ضارة، لكنها مفزعة.

ويمكن أن تصاب بها جميع الفئات العمرية، وتحدث مرتين في العمر لدى البعض، في حين تتكرر لدى آخرين لعدة مرات في الشهر بحسب صحيفة دايلي ميل البريطانية.

ويوضح الأطباء أن هذه الحالة المرضية النادرة، تنتج عن استمرار استرخاء العضلات بعد الاستيقاظ من النوم بشكل مؤقت، ويعتقد بأن سببها يعود إلى قلة عدد ساعات النوم أو النوم غير المنتظم أو التدخين.

وذكر الكثير من الذين يعانون من هذه الحالة بأنهم يشعرون بوجود شخص آخر معهم في الغرفة.

وأشارت كوربيت إلى أن طبيبها طمأنها على حالتها، بعد أن لاحظت بأن هذه الحالة تنتابها في ظروف معينة، كالتعب أو التوتر أو لدى انتقالها للنوم في مكان غريب، وذكرت بأنها ستحاول أن تنام في ظروف صحية ومريحة، وستحاول أن تتعايش مع هذا الكابوس المرعب.

«لا تقصص رؤياك» للروائي الكويتي عبدالوهاب الحمادي ضمن 16 رواية عربية تتنافس على جائزة «بوكر»

عبد الوهاب الحمادي

الروائي الكويتي سعود السنعوسي فاز بـ «بوكر» عن روايته «ساق البامبو» في 2013

غلاف الرواية

وكالات: أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية «بوكر»، امس عن قائمتها الطويلة للروايات المرشحة لنيل الجائزة لعام 2015. وضمت اللائحة 16 رواية صدرت خلال العام الماضي، وقد اختير من بينها رواية «لا تقصص رؤياك» للروائي الكويتي عبد الوهاب الحمادي، وكان الكاتب الروائي الكويتي سعود السنعوسي قد فاز بجائزة البوكر لعام 2013 عن روايته «ساق البامبو».

واختيرت الروايات الـ 16 من بين 180 رواية من 15 دولة عربية. كتاب القائمة الطويلة لهذا العام، قادمون من تسعة بلدان، بينهم ثلاثة من لبنان وثلاثة من مصر. وللمرة الأولى منذ انطلاقها، تضم اللائحة الطويلة خمس كاتبات، وهو العدد الأكبر في تاريخ الجائزة. القائمة التي اختارتها لجنة تحكيم مؤلفة من خمسة محكمين، يعلن عن أسمائهم في الدار البيضاء في 13 فبراير، وتضم رواية «حياة معلقة» (دار الأهلية) للكاتب الفلسطيني عاطف أبو سيف، ورواية «بعيدا من الضوضاء .. قريبا من السكات» (دار الفنك) للمغربي محمد برادة. من لبنان، ترشحت رواية «طابق 99» (منشورات ضفاف والاختلاف) لجنى فواز الحسن، ورواية «غريقة بحيرة موريه» (دار المراد) لأنطوان الدويهي، و«حي الأمريكان» (الساقي) لجبور الدويهي. ومن مصر، وصلت «جرافيت» (مكتبة الدار العربية للكتاب) لهشام الخشن، و«انحراف حاد» (الدار المصرية اللبنانية) لأشرف الخمايسي (مرشح بالقائمة الطويلة للعام الثاني على التوالي)، و«بحجم حبة عنب» (دار الحضارة) للمصرية منى الشيمي (حصلت الرواية على جائزة ساويرس للرواية فرع كبار الكتاب لهذا العام). وضمت القائمة أيضا، «الروايات» (التنوير) للسورية مها حسن، و«ريام وكفى» (المؤسسة العربية للدراسات والنشر) للعراقية هدية حسين، و«ألماس ونساء» (الآداب) للسورية لينا هويان الحسن. كذلك ترشحت «لا تقصص رؤياك» (المركز الثقافي العربي) للكويتي عبد الوهاب الحمادي (القائمة تضم كويتيا للعام الثاني على التوالي بعد فوز سعود السنعوسي بالجائزة قبل عامين)، و«شوق الدرويش» (العين) للسوداني حمور زيادة (حصد «جائزة نجيب محفوظ للرواية» أخيرا)، و«ابنة سوسلوف» (الساقي) لليمني حبيب عبد الرب السروري و«الطلياني» (دار التنوير)، للتونسي شكري المبخوت، و«ممر الصفصاف» (المركز الثقافي العربي) للكاتب المغربي أحمد المديني. وتضم القائمة الطويلة لـ«بوكر» هذا العام خمسة روائيين سبق لهم الترشح للجائزة، هم جبور الدويهي الذي وصل إلى القائمة القصيرة عام 2008 بروايته «مطر حزيران»، وفي عام 2012 بروايته «شريد المنازل». كذلك، جنى فواز الحسن التي وصلت روايتها «أنا، هي والأخريات» إلى القائمة القصيرة عام 2013، وروايتها «حبل سري» إلى القائمة الطويلة عام 2011. كذلك، وصل إلى القائمة الطويلة أشرف الخمايسي عام 2014 بروايته «منافي الرب»، وأنطوان الدويهي في العام نفسه بروايته «حامل الوردة الأرجوانية». أما محمد برادة، أحد مرشحي القائمة الطويلة، فكان عضوا في لجنة تحكيم الجائزة بدورتها الأولى 2008. وقد علق رئيس لجنة التحكيم على القائمة الطويلة قائلا: «تقدم لنيل الجائزة هذا العام أكبر عدد من الروايات في تاريخها، حيث كان بين أيدينا مائة وثمانون عملا، وبصعوبة توصلنا إلى اختيار القائمة الطويلة المكونة من ست عشرة رواية، تمثل اجتهادات متنوعة ومدارس فنية وأجيالا مختلفة. بعض الأعمال هي الأولى لمؤلفيها والبعض الآخر لكتاب متمرسين. ومن المفيد التذكير بأن لجنة التحكيم تقوم الروايات لا الروائيين». علما أنه سيعلن عن القائمة القصيرة، تزامنا مع «معرض الدار البيضاء الدولي للكتاب». أما الفائز، فيعلن عن اسمه في 6 مايو 2015 في حفلة تقام في أبوظبي عشية افتتاح «معرض أبوظبي الدولي للكتاب

الحناوي ضيف «ألو الأنباء» اليوم

د.ميرفت الحناوي

تستضيف «الأنباء» اليوم الثلاثاء استشارية الجلدية والتجميل والليزر د.ميرفت الحناوي، وذلك بين الساعتين السابعة والتاسعة مساء لتتحدث عن تساقط الشعر وتكثيفه، الميزوثيرابي والبوتكس والفيللر لجميع مناطق الوجه والجسم، إلى جانب جلسات نضارة للوجه وإضفاء الرونق واللمعان للبشرة وعلاج تشققات الجلد.

للتواصل مع د.الحناوي يمكنكم الاتصال عبر هاتف «الأنباء» 22272888.

مسرحية تتعرض للعلاقة الخاصة بين الأميرة ديانا ودودي الفايد

ديانا والفايد

لندن: إيلاف: فجرت مسرحية عرضت أخيرا في حي ويست ايند في العاصمة البريطانية لندن مفاجأة من العيار الثقيل، بتبنيها نظرية أن الأميرة ديانا كانت حاملا بطفل من صديقها المصري الأصل دودي الفايد عند وفاتها في حادث السيارة الشهير في العاصمة الفرنسية باريس عام 1997.

بدأ عرض تلك المسرحية مساء يوم الجمعة الماضي على مسرح شرينغ كروس، وتتناول النظريات المثيرة للجدل التي أحاطت بحياة الأميرة ديانا ووفاتها الغامضة. ومن المزاعم التي وردت في تلك المسرحية أنها كانت حاملا بـ «طفل مسلم» حين توفيت يوم 31 أغسطس عام 1997. وقام جون كونواي، الذي شارك في العمل وأخرجه أيضا، بكتابة النص، مستعينا بتحقيقات خاصة في واقعة وفاة الأميرة، ووثائق رسمية مسربة ومقابلات أجريت مع حبيبها السابق جيمس هويت وخادمها بول بوريل. وهما الشخصيتان اللتان ظهرتا في المسرحية، إلى جانب ظهور ممثلين يؤدون أدوار والد دودي الفايد رجل الأعمال محمد الفايد وبيرس مورغان، فضلا عن أفراد آخرين من العائلة المالكة، رغم أن ديانا نفسها لم تظهر بأي صورة من الصور على خشبة المسرح، وهي المزاعم التي تم نفيها في سياق التحقيقات التي أجريت بشأن الحادثة، غير أن المسرحية انطوت على تفاصيل من شهادة، قال كونواي إنه تحصل عليها من صديقة سابقة لطبيب يعمل في مستشفى بيتييه سالبيتريير، التي أعلن فيها عن وفاة الأميرة ديانا بصورة رسمية.

وظهرت في المسرحية ضابطة بريطانية متخصصة في الطب الشرعي، وهي تزعم أن طبيبا يدعى ياسر قام باستدعاء طبيب آخر ليلة وفاة ديانا. وأخبره ياسر بالعربية: «لا يمكنني أن أصدق ذلك. هل كنت في الخدمة وقتها؟»، ثم قال «نعم، نعم.. ماذا؟ كانت حاملا؟».

وأخبر الطبيب الآخر د.ياسر أنه رأى الجنين، وأنه طلب منه ألا يتحدث عن ذلك الأمر مطلقا. ورد على ذلك ياسر بقوله «صحيح، تخيل ذلك، والدة ملك إنكلترا حامل بطفل مسلم»، وبسؤال الاختصاصية في الطب الشرعي عن سبب تكتمها ود.ياسر على ذلك لدى وفاة ديانا، قالت إنهما أرادا الحفاظ على وظيفتيهما، لكنها قالت إنها تشعر أن الوقت قد حان للإفصاح عن الحقيقة.

«بوي هود» يفوز بثلاث من جوائز «غولدن غلوب»

مخرج «بوي هود» برفقة ابنته لوريلي

لوس انجيليس ـ وكالات: حصل فيلم «بوي هود» للمخرج ريتشارد لنكليتر على ثلاث جوائز في حفل توزيع جوائز غولدن غلوب في نسخته الثانية والسبعين الذي أقيم في لوس أنجيليس مساء الأحد.

وفاز الفيلم ـ الذي تم تصويره على مدى 12 عاما بنفس طاقم التمثيل ـ بجائزة أفضل فيلم درامي وجائزة أفضل مخرج لريتشارد لنكليتر وأفضل ممثلة مساعدة لباتريشيا أركيت.

وفاز الفيلم الكوميدي «ذا غراند بودابست هوتل» للمخرج ويس أندرسون ـ الذي تدور أحداثه عن فندق في منتجع أوروبي ـ على جائزة أفضل فيلم كوميدي ـ موسيقي.

وحصلت جوليان مور على جائزة أفضل ممثلة درامية عن دورها كأستاذة جامعية تعاني من أعراض مرض الزهايمر في فيلم «ستيل آليس».

وللعام الثاني على التوالي، فازت إيمي أدامز بجائزة أفضل ممثلة في فيلم كوميدي ـ موسيقي عن دورها في فيلم «بيغ آيز» الذي جسدت فيه دور الرسامة مارغريت كين التي تقاضي زوجها للمطالبة بحقوق عن أعمالها الفنية. وفازت أدامز بالجائزة نفسها العام الماضي عن دورها في فيلم «أميركان هاسل».

وفاز مايكل كيتون بجائزة أفضل ممثل في فيلم كوميدي ـ موسيقي عن دوره في فيلم «بيردمان»، بينما نال إيدي ريدماين جائزة أفضل ممثل في فيلم درامي لتجسيده شخصية عالم الفيزياء الفلكية البريطاني ستيفن هوكينغ في فيلم «ذا ثيوري أوف إفريثينغ». وحصل الممثل الأميركي جي.كي سيمونز على جائزة أفضل ممثل درامي مساعد عن دوره في فيلم «ويبلاش»، بينما ذهبت جائزة أفضل فيلم ناطق بلغة أجنبية إلى الفيلم الروسي «ليفيتان» الذي يتناول قصة رجل يكافح من أجل كشف حقيقة عمدة فاسد.

كلوني يحمل شارلي تضامناً مع أحداث باريس الأخيرة

وعلى خلاف جوائز سينمائية أخرى، تنقسم جوائز «غولدن غلوب» إلى فئتين منفصلتين هما جوائز الأفلام الدرامية وجوائز الأفلام الكوميدية ـ الموسيقية.

وتمنح رابطة الصحافيين الأجانب في هوليوود جوائز غولدن غلوب السينمائية والتلفزيونية ـ وعددها 24 جائزة ـ تكريما لأفضل الأعمال في عام 2014، كما أنها تعد ثاني أهم جوائز سينمائية في الولايات المتحدة بعد جوائز الأوسكار.

وشهد الحفل ظهور جورج كلوني الذي حصل على جائزة الإنجاز مدى الحياة «سيسيل بي دوميل» في هذا الحدث لأول مرة خلال حفل توزيع جوائز مع زوجته الجديدة والمحامية البريطانية لحقوق الإنسان أمل علم الدين.

ووضع كلوني على بدلته شارة مكتوبا عليها عبارة «أنا شارلي»، في إشارة إلى تضامنه مع صحيفة شارلي إيبدو التي تعرضت لهجوم دموي منذ أيام. كما أبدى كثير من المشاركين في الحفل تضامنهم مع الصحيفة وتأييدهم لما اعتبروها «حرية تعبير».

بسبب الـ«الواي فاي» مريض طعن ممرضة حتى الموت

راين ماثيوز

لندن ـ وكالات: نقلت صحيفة «ديلي ميل البريطانية، عن القاضي جاستس دايفيس قوله لعائلة المجرم راين ماثيوز البالغ من العمر 62 عاما، «إنه حكم عليه بالسجن مدى الحياة ولن يتمكن من الخروج مهما كانت الأسباب»، وأضاف: «نأمل ألا يرتكب ماثيوز جريمة أخرى في السجن، عندما لا يحصل على ما يريده».

وكان ماثيوز قد طعن الممرضة شارون وولز البالغة من العمر 53 عاما، حتى الموت بسكين مطبخ، وذلك لأنها طلبت منه الانتقال إلى قسم خاص بالمدخنين في مطعم المستشفى الخاص بالمرضى النفسيين، لكنه رفض الانصياع لأوامرها لأن ذلك القسم يفتقر إلى «الواي فاي»، فما كان منه إلا أن وجه إليها طعنات عديدة في ظهرها، كانت كفيلة بقتلها.

ولفتت الصحيفة إلى أن ماثيوز سجن 16 عاما في الماضي، بعدما حكم عليه بالسجن مدى الحياة بسبب ارتكابه جريمة قتل مزدوجة في ثمانينات القرن الماضي، لكنه نقل إلى مستشفى للأمراض النفسية بسبب حالته الصحية.

احتجاجاً على وقف التكييف بالطائرة.. مسافرون يفتحون أبواب الطوارئ

بكين ـ سي.إن.إن: تباينت مظاهر سخط المسافرين الصينيين مؤخرا، من إلقاء مسافرة غاضبة ماء ساخنا على مضيفة احتجاجا على الخدمة، إلى فتح أبواب الطوارئ احتجاجا على إغلاف التكييف داخل الطائرة قبل إقلاعها من مطار كونمينغ شانجشوي الدولي جنوب غربي الصين.

وفتح المسافرون الغاضبون ثلاثة من أبواب الطوارئ بالطائرة التابعة لطيران «شاينا أيسترن» احتجاجا على وقف التكييف أثناء عملية إذابة الثلوج عن الطائرة، التي بدأت بالتحرك استعدادا للإقلاع بعد 7 ساعات تأخير، وألغيت الرحلة الجوية التي كانت متوجهة إلى العاصمة بكين، وجرى اعتقال 25 راكبا.

ويشار إلى أن التساقط الكثيف للثلوج تسبب في إلغاء أو تأخير أكثر من 100 رحلة جوية من مطار كونمينغ شانجشوي الدولي جنوب غربي الصين.

جورج كلوني

إيمي ادامز افضل ممثلة كوميدية وجوليان (في الإطار) افضل ممثلة درامية

أعد لزوجته إفطاراً رومانسياً فضربته برصاصة في صدره!

كاليفورنيا ـ وكالات: حاول جندي أميركي مفاجأة زوجته فأعد لها الإفطار وهي في السرير، لكن ردها كان قاسيا جدا، إذ أطلقت عليه النار وأصابته في صدره.

وحسب الشرطة المحلية في مدينة فايتيفيل بولاية نورث كارولاينا الأميركية، غادر المجند زيا زيغولي البالغ 28 عاما، بيته في الثامنة إلى وحدته العسكرية، لكنه سرعان ما عاد إلى البيت ليحضر المفاجأة التي ظن أنها ستكون لحظة رومانسية مع زوجته.

لكن تيفاني البالغة 27 عاما، التي عادت للنوم بعد مغادرة زوجها مباشرة ولم تشعر بعودته، أطلقت النار على باب غرفة النوم عندما سمعت أحدا يفتحه، لتصيب رصاصتها صدر الزوج.

وعندما أدركت الزوجة هول ما فعلت اتصلت بالنجدة، ليصل المسعفون في الوقت المناسب ويتمكنوا من إنقاذ حياة الزوج، الذي يرقد حاليا في المشفى.