

تقام تحت رعاية رئيس الوزراء ودعم من العبدالله.. والتسجيل عبر الموقع www.photography.com

# افتتاح التسجيل في مسابقة الكويت الكبرى للتصوير حتى 6 مارس وإعلان النتائج 15 أبريل



جاسم العبود وحمد الكندري وحمد المطر وقيية البسام وجاسم جاسم وأحمد القهوي وعبدالله بوشهري خلال المؤتمر الصحفي (محمد هاشم)

رئدي مرمعي

عقد أعضاء لجنة مسابقة الكويت الكبرى للتصوير مؤتمراً صحافياً بمشاركة ممثلين عن رعاية المسابقة للإعلان عن بدء استقبال طلبات المشاركين الذي بدأ يوم أمس ويستمر حتى يوم 6 مارس القادم وتقام المسابقة تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وبدعم من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله، وخلال مشاركته قال مدير المسابقة جاسم جاسم انه نظراً للإقبال الذي شهدته المسابقة العام المنصرم تم فتح المجال هذا العام أمام دول الخليج كافة وكل من يقم فيها للمشاركة وسيتم ذلك من خلال مواقع التواصل الاجتماعي على أن يكون التسجيل عبر الموقع www.photography.com مشيراً إلى أن عدد الفائزين في هذه المسابقة سيكون 39 فائراً موزعين على 8 محاور. وعن محاور المسابقة تحدث عضو لجنة التحكيم د.حمد الكندري قائلاً إن العام الفائت كان عدد المحاور 4 إلا أنه تلبية

وإن الحكم يأتي على الصور المشاركة دون معرفة أسماء أصحابها وذلك باتباع النظام الآلي والالكتروني في متابعة إجراءات المسابقة التي ستعلن نتائجها في 15 أبريل. ومن الرعاية تحدث ممثل شركة زين حمد المطر عن رعايته المسابقة هذا العام وقال ان هذه المسابقة تصب في صلب اهتمامات الشباب ودعم مواهبهم الأمر الذي يتماشى مع استراتيجية «زين» في دعم الشباب. كذلك الأمر بالنسبة لقطبية البسام ممثل بنك بوبيان الذي أشار إلى أن مبادرة البنك في رعاية هذه المسابقة تأتي لسقل المواهب الشابة في مجال التصوير.

من ناحية، قال مدير إدارة الإنتاج الإبداعي (عدسة) في وزارة الشباب عبدالله بوشهري ان الشراكة هي المبدأ الذي تقوم عليه الوزارة في دعم المشاريع الشبابية، وهذه المسابقة هي إحدى أهم المسابقات في هذا المجال و«عدسة» هو المكان المناسب لها، مؤكداً أن الشباب الكويتي صاحب كفاءة وهذا النوع من المكافآت يشكل جسراً بين أصحاب المواهب والوزارة.

والزخارف الإسلامية وقد يمثل المشهد شخصاً أو مجموعة أثناء أداء إحدى العبادات أو مشهد يثير إلى ثوابت وأسس الدين الإسلامي للمصور الحرية في صنع المشهد وتكوين القصة التي توصل الثقافة الإسلامية.

المصور السادس هو «الرياضي» ويضم صوراً عن المواضيع الرياضية من حولنا وعديدة والفعاليات الرياضية تحتوي على العديد من المشاهد الرائعة مثل نقل العنف في رياضة معبنة أو أو رد فعل الجمهور والرياضيين أثناء المباراة.

والمحور السابع «العام» وهو المحور الحر الذي يتمكن المصور من خلاله بالمشاركة بأي صورة أو موضوع لا يندرج تحت أي من المحاور المذكورة. وأخيراً الجائزة التشجيعية تمنح لمتسابق كويتي حصل على أعلى نقاط لأكثر مشاركات متاهلة.

كما أعلن الكندري أن لجنة التحكيم هذا العام ستضم 7 حكام 4 من الكويت و3 من خارج الكويت من كل من بريطانيا ومصر وعمان وأكد

المصور لتكوين مشهد قائم بشكل رئيسي على حياة الناس وثقافتهم وقد تعكس الصورة مشاعر الحزن والفرح في بيئة معينة أو الجهد والعناء في كسب العيش أو اليأس حياة فقيرة وقد تكون لحياة الناس أثناء الفعاليات والمهرجانات والمناسبات أو حياتهم الواقعية في منازلهم. والمحور الخامس «الإسلامي» فالثقافة الإسلامية لا تقتصر على المساجد وعمران

والمحور الثالث «المنظر الطبيعية» مفهومه واسع جداً ومنه البحار والبحيرات والأنهار والصحارى والحدائق والشلالات والجبال والغابات وكل منظر ينبع من صنع الطبيعة، والظواهر الطبيعية كالعواصف والرعد لأنه من المناظر الطبيعية. المحور الرابع «حياة الإنسان» وثقافتها وتحمل في طياتها العديد من القصص والمشاهد الجميلة يسعى

في هذا المحور يضع الفنان بين أضلاع الصورة كل ما يشير إلى جمال الكويت وثقافتها والصورة التي تحتوي في عناصرها على معالم الكويت المعمارية الحديثة أو تراثها الأصيل الذي يمثل أسواقها القديمة والحرف التقليدية، حيث تقام العديد من الفعاليات في الكويت وهذه المناسبات تكتسي بزي الجمال والفرح ويمكن أن تشكل لأمح الصورة فوتوغرافية لهذا المحور.

لذوق المصورين والموهوبين في فن التصوير تمت إضافة 4 محاور جديدة لتشمل كل المجالات التي يمكن أن يجد نفسه فيها المصور وهي محور الجائزة الكبرى (فن الضوء) يكون فيها الضوء أساسي لكل صورة فوتوغرافية ولا تخلو صورة من عنصر الإضاءة، ولكن قد يتميز المشهد بإضاءة فريدة تدل على الثقافة الضوئية الراقية لدى الصورة. المحور الثاني هو «الكويت»

## أسماء 76 قيادياً تم تعيينهم بالوظائف الإشرافية في هيئة مكافحة الفساد

أعلنت الهيئة العامة لمكافحة الفساد عن الانتهاء من المرحلة الثالثة من خطة التوظيف، لافتة إلى أن هذه المرحلة شملت الموظفين التنفيذيين والتي تم الإعلان عنها بالصحف اليومية والتي اعتمدها الهيئة وفقاً لشواغل الدرجات الوظيفية المحددة بالميزانية لسنة 2014/2015، والتي سيقوم مراحل تعيين الوظائف الإشرافية بالهيئة. جاء ذلك في تصريح صحفي لأمين العام المساعد للشؤون الإدارية والمالية عبدالعزيز المنصور، والذي أشار إلى أن أغلب المتقدمين قد اجتازوا جميع إجراءات التعيين، وفق ضوابط دليل سياسات وإجراءات شؤون الموظفين المعتمد من قبل مجلس الأمناء. وأوضح المنصور أن آلية التوظيف بالهيئة اعتمدت على رؤية واضحة تميزت بالعدالة والشفافية وتكافؤ الفرص، كما نصت عليه المادة 12 من المرسوم بقانون رقم 24 لسنة 2012، والمعنى بإنشاء الهيئة، حيث أشارت الفقرة الثالثة إلى أن «تختار الهيئة الموظفين الإداريين والفنيين من ذوي الخبرة والكفاءة والنزاهة والخصائص العلمية بشفافية»، وتمثلت هذه الآلية بخطوات بدأت بإقرار الهيكل الوظيفي للهيئة مشتملاً على القطاعات والإدارات وفق الأهداف والإختصاصات التي حددها المرسوم.

وبين المنصور إلى أنه تم تحديد الإحتياجات الوظيفية واشترطات شاغلي الوظائف وفق آلية التوظيف المقررة من مجلس الأمناء، والتي تبدأ بالإعلان بالصحف اليومية عن فرص العمل ويتم من خلالها تحديد الإختصاصات المطلوبة والمستويات الوظيفية لكل وظيفة، ومن ضمنها الشروط المرتبطة بها مثل المؤهل التعليمي والخبرة المطلوبة وتحديد السن عند تقديم الطلب، ومن ثم يتم فرز الطلبات من قبل لجان متخصصة بنزاهة وحيادية، واستبعاد الطلبات غير المستوفية لشروط التوظيف، وقد خضع الذين استوفوا الشروط الوظيفية لإختبارات تقييم في القدرات الذهنية والمهارات الشخصية واللغة الإنجليزية، والمعلومات الإدارية لبعض الوظائف الإشرافية.

وأشار المنصور إلى أنه سيكون على عاتق المعينين بالهيئة مجموعة من الإلتزامات بحكم طبيعة عمل الهيئة من خلال الإشتراطات المرتبطة بشاغلي الوظائف بالهيئة وفق ما نص عليه المرسوم وفق ضوابط دليل سياسات وقواعد ونظم وإجراءات شؤون الموظفين المعتمد من قبل مجلس الأمناء بحيث يؤدي العاملون ووظائفهم بالأمانة والإخلاص والتجرد وعدم البوح بأي معلومات يطلعون عليها بسبب أعمالهم أثناء وجودهم بالخدمة أو بعد انقطاع صلتهم بها. وأضاف المنصور أن من وقع عليهم الإختيار لشغل الوظائف بالهيئة وفقاً للمعايير المشار إليها أعلاه التالية أسماؤهم:

- صالح عبدالله التنيب
- هالة عبدالرحمن الضويحي
- عبدالعزیز مال الله العوضي
- هيا فيصل السايير
- بشاير عبدالله الخضاري
- غيداء محمد بدران
- فيصل أحمد القطامي
- منتقاء محمد الدھام
- صلاح محمد الراشد
- منار محمد الجريوي
- عبدالله طه عبدالعزيز القطان
- فواز مهلهل المصنف
- أحمد يعقوب العلي
- إسرء جبار حاجية
- إسرء علي دشني
- أنس عبدالرحمن الخلفي
- أنوار حسن القديري
- بنول إبراهيم المهنا
- بدور منصور بهزاد
- بشاير ناصر الصالح
- جابر محمد العازمي
- حمد إبراهيم الفرهود
- حوراء عبدالحميد الصراف
- خالد وليد النجار
- خلود فهد الصويح
- دلال سليمان المعيوف
- روان إبراهيم بورسلي
- روضان سعود المخيزيم
- زينب محمد العلي
- سارة جاسم بوحمدم
- سارة عبدالله الغملاس
- سارة ناصر الصايغ
- سعود حمد الاندعي
- سندس هشام الفرخان
- شمس الضحى فيصل معرفي
- شيخة حمود المزید
- شيخة عادل الصانع
- عبدالحميد صلاح الحمر
- عبدالعزیز عبدالمحسن العثمان
- عبدالعزیز صلاح الجبران
- عبدالعزیز عدنان الملا
- عبدالله بندر الرقاص
- عبدالله فهد الجليل
- عبدالله مطر العتيبي
- عبدالوھاب صلاح الحمود
- فارس هيثم الفارس
- فاطمة محمد الحاي
- فاطمة حجاج بوخضور
- فاطمة يوسف البلوشي
- فاطمة يحيى جمعة حاي
- فهد اعناد المطيري
- فهد خالد القلاف
- فهد صالح عبدالرحمن المزيني
- فهد علي الهندي
- فواز مبارك الخليفة
- مبارك حمد العازمي
- محمد أحمد المطوع
- محمد بدر حسين عبدالله
- محمد حسين الزيد
- محمد هادي رضائي
- مريم حسين القلاف
- مريم عبدالله الصميط
- مريم فؤاد ابراهيم
- منيرة خالد بويدي
- مها يوسف الجريوي
- مي احمد العبدالجليل
- ندى عادل العبدالجادر
- نواف عبدالحميد عيدان
- ناجر محمد علي
- هدلاء عبدالرحمن السليمان
- هيا محمود الرفاعي
- هيلة سعود المباركي
- وفاء فاضل المسلماني
- ياسمين خالد الشهران
- يوسف عبدالله الزايد

# برادو يواجه المدينة!

يتماز برادو بسمعته القوية وقدراته غير المسبوقة التي تمكنه من تجاوز كل التحديات بمنتهى التسوق. ونظراً لأصالته الممتدة لسنوات طويلة، فلا يمكن لأحد أن ينكر أنه البطل بلا منازع. برادو ... حيوية متواصلة.

● فرامل أنواع متعددة من التضاريس Multi-Terrain ABS ● نظام التعليق الديناميكي KDSS ● نظام ضبط ارتفاع السيارة عن الأرض AHC ● نظام التحكم في الزحف CRAWL CONTROL بـ 5 سرعات ● 7 وسائل هوائية ● أربع كاميرات تقوم بعرض ست جهات ● مفتاح لاختيار نوعية التضاريس ● نظام مراقبة النقطة العمياء BSM ● تشغيل السيارة عن بعد ● متوفر بمحركين 4.0 لتر V6 - 271 حصان / 2.7 لتر 4 سلندر - 160 حصان.

## VS

## اسأل عن عروض الشتاء

● 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح ● تأمين ضد الغير ● تسجيل بالروز ● سعة صيانة / 20,000 كم\*  
 \*خدمة صيانة لغاية 20,000 كم طبقاً لتوصيات المصنع

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده د.ج.م. إحدى شركات مجموعة السايير القابضة

الروي، الدائري الرابع - الأحمدي، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الشويخ، معرض البترول (فتح الجمعة من 4:30 - 9:00 صباحاً) ميممات الجملة - الري، داخل (2012/3/4/6/7)

1803803  
toyota.com.kw  
toyotakw