

## 5 كتب مفضلة لـ «بيل غيتس» بـ2014 معظمها في الأعمال والاقتصاد

وكوريا الجنوبية والصين في تحقيق نمو مرتفع، ولماذا فشلت بلدان أخرى في أن تحذو حذوها.

● **تأثير ريزي: غرايم سيمبسون:** العمل الخيالي الوحيد ضمن قائمة «غيتس» 2014 كان متابعة «مشروع ريزي» لـ «سيمبسون» وسوف يتم إصدار الرواية في 31 ديسمبر من هذا العام، ولكن حظي «غيتس» بفرصة الحصول على نسخة متقدمة من المؤلف مباشرة.

وعلق «بيل غيتس» على الكتاب بقوله: «إنها رواية مضحكة التي جعلتني أفكر أيضا في العلاقات: كيف ننجز أعمالنا وكيف علينا أن نستمر في استثمار الوقت والطاقة لجعلها أفضل. وقضاء الاوقات الحلوة والتسليية والكتب المثيرة للتفكير.

● **صنع العالم الحديث: مواد وتجريد:** فاكلاف سميل: كتب سميل لاتزال المفضلة لمؤسس لمايكروسوفت حيث يكون أحد كتبه في قائمة غيتس كل عام تقريبا. «جعل العالم الحديث» تم إصداره في أواخر العام الماضي، ويستكشف الاستخدام العالمي من المواد، من السيليكون الى الخشب والبلاستيك.



«مغامرات الأعمال» يتصدر أفضل الكتب لدى بيل غيتس

أغسطس 2013، وأثار الكثير من النقاش حول عدم المساواة في الدخل طوال هذا العام. كما تمكن «غيتس» من الجلوس مع بيكيتي بعد قراءة العمل

لمناقشة الموضوع. وقد أثار هذا الكتاب نقاشا حادا - لم يهدأ - في الولايات المتحدة حول الرأسمالية، والعلاقة بين السلطة والمال. وقد تصدر الكتاب أكثر الكتب مبيعا.

● **كيف نعمل أسيا: جوسدوال:** والذي نشر في مايو من هذا العام، ويتناول كيف استمرت دول مثل اليابان وتايوان

وفيما يلي أهم خمسة كتب اختارها غيتس لعام 2014:

● **مغامرات الأعمال: جون بروكس:** وقد نشرت مجموعة كتبه في عام 1969 ويظل واحدا من الكتب المفضلة لبيل غيتس، وأعاد قراءته مرة أخرى هذا العام، واصفا إياه: «أفضل كتاب قرأته من أي وقت مضى».

● **رأس المال في القرن الحادي والعشرين: توماس بيكيتي:** أثار كتاب بيكيتي ضجة في

منى الدغمي

رغم انشغاله في واحدة من كبرى الوكالات الخيرية في العالم والعمل كمستشار تكنولوجي في شركة مايكروسوفت، تمكن بيل غيتس من اقتناص متنسج من الوقت لمطالعة الكتب، خلال سنة 2014 سواء الطويلة منها أو قصيرة. وقد أصدر قائمة من كتبه المفضلة لسنة 2014 التي نشرت بعضها في السنوات الماضية، وواحدة منها لاتزال بصدد الطباعة، وصنفت كل الكتب بأنها في صدارة القراءة، وفقا للملياردير تيشي.

وتنوه بيل غيتس على مدونته الخاصة ان معظم الكتب التي قرأها كانت مركزة على الأعمال والاقتصاد. في حين لم يكن مقصودا بالضرورة ان تكون في هذا المجال «مشيرا الى ان هذا مشابه تماما لما نشره توماس بيكيتي في كتابه «رأس المال في القرن الحادي والعشرين» حيث سلط الضوء على عدم المساواة. وقد علق بيل غيتس عبر مدونته على جوانب الاهتمام في الكتب التي وردت اسمائها في قائمته المفضلة لسنة 2014.

## 4 أسباب تدفع الشركات الصغيرة والمتوسطة نحو التكنولوجيا



منى الدغمي

1- نحو 2 من أصل 3 شركات صغيرة ومتوسطة بارعة في امور التكنولوجيا تقولان ان التكنولوجيا الجديدة ستؤدي إلى إيرادات وأرباح أعلى أو المزيد من فرص العمل في شركاتها.

2- العديد من الشركات الصغيرة والمتوسطة البارعة في امور التكنولوجيا يقولون انهم قاموا بابتكارات بفضل التكنولوجيا.

3- أغلبية الشركات الصغيرة والمتوسطة التي تعتمد على التكنولوجيا مرجحة أكثر للحصول على عملاء دوليين.

4- ما يقارب 20% من الشركات الصغيرة والمتوسطة البارعة في امور التكنولوجيا في الأسواق الناشئة لديها موظفون في بلدان أخرى.

كشف تقرير مجموعة بوسطن للاستشارات مجموعة من مزايا استخدامات التكنولوجيا للشركات الصغيرة والمتوسطة، مستعرضا 4 أسباب تفسر ضرورة تركيز هذه الشركات على التكنولوجيا.

وأوضح التقرير ان من النتائج التي توصلت إليها هذه الشركات هي أن التكنولوجيا مكنتهم من منح فرص أكبر للتطور وخلق المزيد من الفرص من نظرائهم الذين لا يعتمدون على التكنولوجيا.

وفيما يلي 4 أسباب تفسر لماذا تحتاج الشركات إلى البدء في وضع خطط تكنولوجيا:



منطقة النزهة الملكية



معجزة هندسية عاتمة تضم 2606 غرف وتستوعب 6296 راكبا كحد أقصى

بطول 1,186 قدما ووزن 225 ألف طن

## «Oasis Of Sea» أكبر السفن السياحية في العالم بتكلفة 1,4 مليار دولار



المسرح المائي في الهواء الطلق يضم 600 مقعد



منطقة سنترال بارك

منى الدغمي

غالبا ما تسمى السفن السياحية «الفنادق العائمة» لكن «Oasis of sea» (واحة البحار) واحدة من كبريات السفن الطافية في صناعتها، هي أشبه بمجموعة فنادق عاتمة وتعتبر من أضخم السفن السياحية في أسطولها ومعجزة هندسية حديثة. وتتميز بجاذبية بحرية كبيرة وهي ليست تماما في حجم مثيلاتها، بنيت في فنلندا، وكانت في الخدمة مع رويال كاريبيان منذ عام 2009، تجر من مينائها في ولاية فلوريدا.

وتصنف «واحة البحار» على انها أكبر سفينة سياحية في العالم بلا منازع في فترة إطلاق السفن العاتمة، يبلغ طولها نحو 1,186 قدما.

ويقال انها تفوقت رسميا من حيث جاذبيتها البحرية، على سفينة رويال كاريبيان، بنسبة هائلة بلغت بوضتين كاملتين. وبالمقارنة مع السفن الكبيرة الأخرى، فان «واحة البحار» تعتبر كبيرة بشكل مذهل ولافت، حيث انها تضم نحو 2606 غرف ويمكن أن تستوعب كحد أقصى 6296 راكبا.

وتقدر تكلفة صنعها بنحو 1,4 مليار دولار ووزن نحو 225 ألف طن. وتحتوي على أجنحة علوية مكونة من شقق ذات طابقين مساحتها نحو 1,599 قدما مربعة ضخمة مع مستويين، حمام رئيسي، شرفة خاصة مع جاكوزي، وصالة مع الأرائك، ومنطقة لتناول الطعام مع ميني بار، وبعض هذه الاجنحة فيها بياض للعزف.

كما تتميز بحمام للسباحة يمتد على طول السفينة ويضم ستة حمامات بينها «حمام شاطئي» ومساحة مصفرة للجولف وشاليهات خاصة وأحواض للمياه الساخنة، وحديقة للأطفال مع مخلوقات بحرية لرش الماء.

ويشمل الطابق أيضا اثنين من FlowRider محاكيات ركوب الأمواج، الذي يستنسخ الشعور بركوب موجة في حين أن البقاء ثابت.

وقد تم تعيين منطقة «سنترال بارك» في «واحة البحار» حتى تشبه حيا تجاريا متكامل يضم مجموعة من المحلات التجارية وحديقة ومطاعم وحانات ومعرضا فنيا ومركزا للتدريب، فضلا عن حدائق الزهور وممرات للتنزه ويقع في الجزء السفلي للسفينة، وتمنح «واحة البحار» المسافرين عليها متعة النزهة الملكية والتسوق وتناول الطعام كما تحتوي على المساحة المخصصة للتنزه والمهرجانات والمسيرات في الشوارع العرضية الملونة الزاهية.

كما تحتوي السفينة على مسرح «أوبال» وهو يضم 1380 مقعدا ويعد واحدا من اثنين من المسارح على متن السفينة، اما المسرح المائي «AquaTheater» فهو يقع في الهواء الطلق ويضم 600 مقعد.



6 حمامات سباحة ولعاب مائية ترفيهية



شقق فندقية ذات طوابق علوية