

ظروف	هجوم	إنتاج
مدير إنتاج استغل حاجة ممثلة للعمل لظروفها الأسرية، فطلب منها عمولة بعد ما وقعت على عمل تحت إشرافه وهددها إذا درى منتج هالععمل.. طاح حظك!	شنت ممثلة هجوم غير مبرر على مطربة مثيرة للجدل من خلال صفحاتها بتويتر وطالبتها بتصوير أغاني محتشمة علشان الكل يشوفها.. فاقد الشئ لا يعطيه!	ممثل زهق من وعود المنتجين بإستناد دور البطولة له في أعمالهم الدرامية، فقرر انه ينتج عمل على حساب الخاص علشان يثبت لهم انه قدها وقودود.. الركاذة زينة!

## انسحاب نرمن الحوطي من «رابطة وجمعية أعضاء هيئة التدريس»



نرمن الحوطي

انسحبت أستاذة قسم النقد والأدب المسرحي بالمعهد العالي للفنون المسرحية د. نرمن الحوطي من عضوية رابطة أعضاء هيئة التدريس بالإضافة الى جمعية أعضاء هيئة التدريس بالمعهد العالي للفنون المسرحية، وذلك للمصلحة العامة، حسب قولها. متمنية لأعضاء الرابطة والجمعية كل توفيق ونجاح في دفع المسيرة التعليمية بالمعهد العالي للفنون المسرحية بما يعود بالنفع على الاساتذة في أقسام المعهد المتعددة.

## هيفاء وهبي تقترح «بيزنس» الأزياء

الوحش مبلغ 10 آلاف جنيهه في دعوى السب والقذف المقامة من قبل والده الفنانة هيفاء وهبي ضده.



هيفاء وهبي

كشفت هيفاء وهبي عن اقتحامها لـ «بيزنس» الأزياء على غرار العديد من النجمات العالميات مثل كيم كارديشيان. وأعلنت، حسب موقع «دنيا الوطن» نقلاً عن مجلة «Enigma»، أنها تحضر لإطلاق خط أزياء يحمل الصروف الأولى من اسمها «HW»، بمساعدة عدد من أصدقائها من مصممي الأزياء العالميين في فرنسا. كذلك كشفت هيفاء وهبي عن أنها تحضر لمشروع فني سينقلاز تركزتها إلى العالمية على حد تعبيرها، ولكنها لم تفصح عن مضمونها. من جانب آخر، ولمرة الثانية على التوالي تنصف المحاكم المصرية الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، حيث قضت محكمة جنح أكتوبر بالقاهرة، بتغريم المحامي نبيه

## منة فضالي بطلة «وش تاني»

التحضير لبناء الديكورات التي يشرف عليها م. الديكور باسل حسام.



منة فضالي

بعد عشرات الأدوار الثانوية والثانوية، تطل الفنانة الشابة منة فضالي كبطلة درامية للمرة الأولى أمام الفنان كريم عبدالعزيز من خلال مشروعها الدرامي الجديد «وش تاني» المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل، وبدأ التحضير له منذ فترة، حيث تعاقبت منة على بطولة المسلسل مع شركة أوسكار المنتجة له مؤخرًا، فيما سيشارك في بطولة العمل الفنان حسين فهمي، والفنان محمد لطفي، ويتولى إخراجة وائل عبدالله والذي يشارك في كتابة السيناريو والحوار مع السيناريست وليد يوسف. ومن المقرر أن يبدأ تصوير «وش تاني» في غضون أسابيع قليلة، فيما أطلت الشركة المنتجة للتسويق للمحطات الفضائية لحين انطلاق التصوير، حيث يجري

## نجوى كرم تنشئ نادياً لمعجبيها

ليلة رأس السنة في فندق «الريزن كارلتون» في دبي إلى جانب ماجد المهندس.



نجوى كرم

أعلنت النجمة اللبنانية نجوى كرم عن نيتها إنشاء نادٍ لمحبيها ومعجبيها على مواقع التواصل الاجتماعي بعد تحقيقها أرقاماً جديدة عبر صفحاتها. وكتبت نجوى تغريدة قالت فيها: «كل يوم عم يزيد عددنا أكثر، لهيك عم فكر نظم فكرة جديدة بتعني الكل الكل، أكيد بـ «FanClubNajwaKaram»، متعلن عنها بعدين». وكانت الصفحة الرسمية للنجمة اللبنانية على «فيسبوك» قد تخطت الفترة القليلة الماضية المليون التاسع من حيث عدد المعجبين، فنشرت بوستراً خاصاً للمناسبة واحتفلت فيه مع عشاقها. وفيما، تستعد كرم لإطلاق كليب أغنية «عاصفة» مطلع العام المقبل، وهو من إنتاجها الشخصي تحت إشراف المخرج فادي حداد، علما أنها ستحيي



تغريدة فنانة العرب أحلام



أحلام على خشبة هلا فبراير

## لجنة هلا فبراير: أحلام «بنت المهرجان» وعدم مشاركتها معنا لتدخل التزاماتها الفنية في مواعيد حفلاتنا

تفاعلت فنانة العرب أحلام مع تغريدة «الأنباء» مساء امس الاول والتي أوضحت من خلالها السبب الحقيقي وراء عدم إدراج اسمها في حفلات «هلا فبراير» المقبلة، حيث أكدت اللجنة المنظمة للمهرجان هلا فبراير في دورته الـ 16 في اتصال هاتفي ان السبب في عدم وجود اسم النجمة الإماراتية أحلام هذا العام يرجع الى ان مواعيد حفلاتها تتداخل مع التزاماتها الفنية الأخرى، الأمر الذي تعذر معه وجودها في هذه الحفلات التي تشكل أحلام دائماً إضافة مميزة لها خصوصاً ان أحلام تعتبر «بنت المهرجان» منذ انطلاقتها عام 1999.

## تنفيذ المنتج كامل العقوبة التي طبقت عليها من الشؤون القانونية لـ «المجلس» العسكوسي: أوقفنا النشاط المسرحي للشركة المنتجة لـ «هاجر» ولن نمنحها كتاباً لإعادة العرض لعدم الحاجة إليه



مشهد من مسرحية «هاجر»



عادل المسلم



محمد العسكوسي

مفزع الشمري @Mefrehs

استغرب الامين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد العسكوسي من طلب منتج مسرحية «هاجر» عادل المسلم باصدار كتاب من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالسماح بعرض المسرحية خلال شهر يناير رغم وجود كتاب سابق لديه يتضمن العقوبة التي صدرت بحق شركة اليوم العالمي بوقف نشاطها المسرحي نتيجة خروج احد الممثلين عن النص والاساءة للطاقفة الشعبية في احد عروضها ايام عيد الفطر الماضي بعد احالة تقرير مراقب المجلس الوطني للثقافة والفنون الآداب الى الشؤون القانونية واكتفى بالعقوبة المذكورة اعلاه واي كلام يثار غير ذلك لا صالحة له. واذ صاف: المنتج عادل المسلم، بناء على العقوبة

الشركة تعويض خسارتهم كما يقولون ولكن الشركة لم تعرض المسرحية حتى يومنا هذا. واختم العسكوسي تصريحه بان مراقبي المجلس الوطني سيراقون جميع العروض المسرحية التي ستعرض في الفترة المقبلة بما فيهم مسرحية «هاجر» ومن تسجل عليه اي مخالفات رقابية وخروج على النص سيحال موضوعه للشؤون القانونية لتطبيق اللائحة عليه.

بوقف النشاط المسرحي التي اقرتها عليه الشؤون القانونية ومدتها شهر والتي قد انتهت، له الحق في عرض مسرحيته في اي وقت يشاء دون الحاجة لاصدار كتاب آخر من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يفيد بعودة عروض المسرحية لان الشركة نفذت العقوبة كاملة خصوصا ان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب اكنفى بتلك العقوبة التي انتهت قبل حلول عيد الأضحى الماضي، ليتسنى

الأضحى الماضي بعد تنفيذ العقوبة. واكد العسكوسي في تصريح خاص لـ«الأنباء» ان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ممثلًا بالشؤون القانونية لم يقم بتحويل الشركة المنتجة للمسرحية الى النيابة العامة رغم المطالبات النيابة من بعض اعضاء مجلس الأمة واكتفى بالعقوبة المذكورة اعلاه واي كلام يثار غير ذلك لا صالحة له. واذ صاف: المنتج عادل المسلم، بناء على العقوبة

## استبعاد باسم سمرة من فيلم «من زهر راجل»

الحارة الشعبية التي بناها السبكي خصوصا من أجل الفيلم، الذي تدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي حول شخصية شاب يعشق الملاكمة، جسده أسر ياسين، ويمارسها منذ صغره ويتمنى أن يصبح ملاكماً شهيراً ويسعى لتحقيق ذلك ويصبح ناجحاً في حياته وفجأة تنقلب حياته رأساً على عقب، وتدريب أسر لمدة 10 شهور على رياضة الملاكمة استعداداً للشخصية، ويجسد محمود حميدة شخصية الصراوي، داخل ديكور

العمل، حسب «اليوم السابع» المصرية، ان السبكي استبعد باسم، دون ان يخبره، وتعاقف مع محمود حميدة، موضحة ان باسم فوجئ براد فعل السبكي باستبعاده، بعد مناقشة دارت بينهما حول اجراءه والتفاصيل المادية. ورغم استبعاد سمرة من العمل، ووجود بعض المشاكل الطفيفة في إدارة الإنتاج، إلا أن المخرج كريم السبكي يصور حالياً أحداث العمل في منطقة الحزام الأخضر بالطريق الصحراوي، داخل ديكور



باسم سمرة

استبعد المنتج السينمائي المصري أحمد السبكي، الفنان باسم سمرة، من فيلمه «من زهر راجل» بسبب الاختلاف فيما بينهما على الأجر، حيث استعان المنتج بالنجم محمود حميدة، ليلعب شخصية والد الفنان أسر ياسين في الفيلم، وهي الشخصية التي كان من المفترض أن يلعبها الراحل خالد صالح، وترشح لها بعد وفاته باسم سمرة، وعقب استبعاده رشح لها محمود حميدة. وأكدت مصادر من داخل

## نيكول: إذا فقدت الشغف مع يوسف فلدي الجرأة لأطلب الانفصال

رامي قاضي، هذا واستمتعا مع نيكول بأغانيها وحضورها الطافي معها في اجواء العيد. كما تتحضر لحفلاتها الأولى في بيروت ليلة رأس السنة في «الأطلال بلازا» مع المطرب معين شريف، وذلك بعد نجاح أغنياتها اللبنانية «ما بقى تدلّي».

الجرأة لأطلب الانفصال. وكانت تألفت نيكول ساميا في الحفل الذي أحيته بمناسبة عيد الميلاد التي أقيمت في القاهرة في «كافاليني». وتالتت بفستان أحمر مثير وجميل أدهش الحضور، وهو من تصميم المصمم اللبناني

عن أي شخص آخر، واصفة أفكارها بال«مجنونة»، وتكلمت عن نمط حياتها مع زوجها لجهة السفر الدائم والعمل الذي يبعدها عن عائلتها أحياناً.. الذي يجعلها دائماً في تحد واشتياق وقلت بثقة: إذا فقدت الشغف والحب مع يوسف فلدي

الخال، الإعلامية هلا المر والمخرج شارل شلالا. تمننت نيكول أن ترزق بيوسف الصغير ليهتم بشقيقته الكبرى نيكول، مؤكدة أن زوجها يوسف هو فارس أحلامها. ثم تكلمت عن شخصيتها وطبعها، معتبرة انها تختلف

بيروتندي مفزع سعيد في إطالة تلفزيونية لها ضمن برنامج بعدنا مع رابعة» على شاشة الجديد استضافت فيها الإعلامية رابعة الزيات على مدى حلقتين الفخائي الفنانة نيكول سابا والممثل يوسف

## كارول سماحة: أنا شخصية متمردة وزوجي لم يشغلني

أغنيات تفاجئ الجمهور، ولا يتوقعها مني لأنني أرى أن الفنان خلق ليكون متمرداً وليس تقليدياً، ويجب أن يكسر النظام بإفكاره، ولذلك غنيت «مش هخونك» من تاليفي التي حققت مشاهدة مرتفعة على اليوتيوب أي حوالي 3 مليون مستمع». وأكدت أنها ترددت 6 أشهر قبل أن تقرر الاستعانة بجزء من موسيقى إحدى أغنيات أم كلثوم في أغنية «وحشاني بلادي»، وتابعت: «كنت أريد أن أعملها بجديّة وإتقان كي تكون للأغنية بصمة حقيقية في مسيرة إلى أنها تعلمت من الفنانة الراحلة صباح حب الحياة وحبها لعملها، وأنها ارتدت الأبيض في عزائها عملاً بوصيتها.

نفسية قادرة على التنسيق بين حياتي الزوجية والعملية»، مضيفة: «كنت متأكدة أنني ساتزوج من شخص أجنبي وليس عربياً لأنني كنت أأخذ دائماً الرجل الشرقي بالرغم من أنه له صفات مميزة جداً، لكن كنت أخاف منه بسبب حبه للامتلاك خاصة تجاه مهنتي». وكشفت عن خططها المقبلة قائلة: «لدي خطة مسرحية طموحة بدأت الإعداد لها وسأطلقها من مصر، وستكون سعر التذكرة في متناول الجميع وهدفي أن أمتلك مسرحاً خاصاً بي، وهذا حلمي وسأسعى لتحقيقه». كما وصفت نفسها بالمتمردة، قائلة: «لقد خلقت متمردة بطبعي واختار دوماً



كارول سماحة

أكدت كارول سماحة أنها لم تشعر بالغيرة في مصر، بل تشعري كأنها في بيتها، خصوصاً أنها حصلت على الجنسية المصرية بعدما تزوجت من رجل أعمال مصري هو وليد مصطفى. وتابعت أنها لا تشعر بالفارق بين وجودها في لبنان ومصر قائلة: «من يريد التعرف إلى القاهرة، يجب أن يعيش فيها». وخلال استضافتها في برنامج «معكم» الذي تقدمه الإعلامية منى الشاذلي على قناة «سي. بي. سي» المصرية، قالت: «لم يتغير أي نمط في حياتي بعد الزواج، بل بالعكس شعرت بالاستقرار في العاطفة والعائلة، وهذا ما جعلني أركز على عملي وأجد