الأحد
Sunday ,December 28, 2014 - Issue No.13955
6 من ربيع الأول 1436 الموافق 28 ديسمبر 2014

الأنباء

رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

**يا ألطاف الله**

**دراسة: استخدام الهواتف الذكية يعيد تشغيل أدمغتنا باستمرار.**

**● وهذه الهواتف لا تصلح للأدمغة العربية.**

أبو اللطف

**خووش حچي**

**تدافع للسفر خارج الكويت رغم قصر إجازة نهاية العام.**

**● إذا عرف السبب بطل العجب.**

واحد

## محطات

## حروب العمر كله!

samialnesf1@hotmail.com
@salnesf
سامي عبداللطيف النصف

يواجه العرب والمسلمون في منطقة الشرق الأوسط مع بدايات هذا القرن الذي يعتبر قرن التقدم والرقي والسلام والعلم والثراء لأمم الارض الاخرى، تحديات غير مسبوقة في تاريخهم، حيث لم يكتفوا باشكالات الفقر والبطالة وتوقف عمليات التنمية والتزايد السكاني الرهيب وسوء التعليم والخدمات الصحية وتناقص المياه ونضوب وانهيار اسعار النفط، بل اضيف لها الارهاب والاقتتال الداخلي، مما سيجعل الموارد المالية في المنطقة لعقود طوال قادمة لا تصرف على التنمية بل فقط لبناء ما تقوم حروب الربيع العربي بهدمه!

□ □ □

وواضح ان ما يفرقنا ليس قطاع الثقافة والفكر، ولا قطاع الفنون السينمائية والمسرحية والتشكيلية ولا قطاعات رجال الاعمال والاعلام، ولا منضوو الفكر السياسي والاقتصادي الليبرالي، فجميع تلك القطاعات تجمعنا ولا تفرقنا، وندر ان تجد فيها تخندقات دينية أو طائفية او عرقية، فالافلام والمسرحيات والاغاني وبرامج الهواة الشبابية الفنية لا يعلم المتابعون والمعجبون بها على سبيل المثال، اديان واعراق وطوائف المؤلفين والمطربين والممثلين.. الخ.

□ □ □

ان القطاع الوحيد المتسبب في فرقتنا هذه الايام هو المتشددون ـ لا المتسامحون ـ من رجال الدين واتباعهم ممن يتسابقون لا على ادخال الاخرين في الاسلام، الذي شوهوا صورته وسمعته بالعالم، بل على اخراج المسلمين من الاسلام، كي يسهل قتلهم ونحرهم وسرقة اموالهم وسبي نسائهم وجعلهن جاريات يتم الاستمتاع الجنسي بهن، لمعرفتهم على الارجح بأن جرائمهم بحق الاسلام والمسلمين لن توصلهم لحور العين في الاخرة.

□ □ □

ان القطاعات الثقافية والفكرية ومعها الليبرالية السياسية والاقتصادية المتسامحة تمكن العرب والمسلمين من تعزيز السلام والوئام الاجتماعي في الداخل للتفرغ للتنمية والمعرفة والثراء والتقدم والاستفادة من صداقة دول العالم والاقليم، وكيف لدول ترفع شعارات الالغاء والعداء الديني والطائفي والعرقي للاخرين ان تتصالح مع دول لا تشاركها تلك الانتماءات؟! ان منطقتنا، وهي مهد الاسلام، بحاجة لخلق القدوة الحسنة ـ لا السيئة ـ للجاليات المسلمة في الدول الاخرى، في كيفية العيش بوئام في مجتمعاتهم غير المسلمة، بدلا من جعلها مفرخة للمتطرفين وللحركات الانفصالية المدمرة.

□ □ □

**آخر محطة:** الحروب نوعان: اولهما ينتهي خلال ايام او اعوام قليلة، كما حدث في الحربين العالميتين، وثانيهما الحروب الداحسية والداعشية والقاعدية، التي تستمر العمر كله، وقد كُتب علينا ولاجل غير مسمى من قبل التنظيمات المتطرفة النوع الثاني من الحرروب، الذاهب للتوسع والانتشار بسبب فساد وتآمر المتبوعين من قيادتهم وجهل وغفلة التابعين لهم!

## البقاء لله

**يأيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي**

**وضحة حمود شريدة الشحومي** ـ 67 عاما ـ الرجال: الصباحية ـ ق2 ـ ش3 ـ م361 ـ ت: 98882050 ـ النساء: الصباحية ـ ق2 ـ ش12 ـ م745 ـ ت: 99945466.

**نورة رميح زيد الدوسري،** زوجة هجاج سعود بن جريس الدوسري ـ 74 عاما ـ الرجال: ضاحية فهد الأحمد ـ ق3 ـ ش303 ـ م49 ـ ديوان آل جريس ـ ت: 55513550 ـ النساء: جابر العلي ـ ق2 ـ ش19 ـ م57 ـ ت: 66114788.

**زمزم علي محمد علي،** زوجة محمد عبدالمحسن محمد العلي ـ 77 عاما ـ الرجال: الحسينية العباسية ـ المنصورية (على الدائري الثاني) ـ ق2 ـ ت: 99653836 ـ النساء: المنصورية ـ ق1 ـ ش10 ـ م24.

**الشيخة شيخة سالم علي المالك الصباح،** أرملة المرحوم الشيخ جاسم محمد العلي المالك الصباح ـ 77 عاما ـ الرجال: ديوان أسرة آل الصباح الكرام بقصر بيان ـ ت: 25398888 ـ النساء: القادسية ـ ق1 ـ ش14 ـ م8 ـ ت: 22521776.

**ابراهيم شيحان حميدان الشمري** ـ 87 عاما ـ الجهراء القديمة ـ ق2 ـ ش7 ـ م5 ـ ت: 97799556 ـ 66003082.

**صالح سعد الجلاوي العتيبي** ـ 77 عاما ـ الفردوس ـ ق6 ـ الشارع الأول ـ ج17 ـ م23 (مقابل ثانوية صباح للبنين) ت: 97970666.

**أحمد عبدالحميد علي محمد الصالح** ـ 45 عاما ـ الرجال: الشعب ـ ق6 ـ ش68 ـ م1 ـ الحسينية الكاظمية ـ ت: 22634514 ـ النساء: الدسمة ـ ق4 ـ ش49 ـ م4 ـ ت: 50010004.

**فاطمة محمد لطفي علي** ـ 87 عاما ـ الرجال: الحسينية الكاظمية ـ الشعب ـ ق6 ـ ش68 ـ ت: 99021105 ـ النساء: القادسية ـ ق8 ـ ش80 ـ م16ب ـ ت: 22550824.

**خلود حجي حسين الحسيني،** زوجة خالد يعقوب الخلفان ـ 56 عاما ـ الرجال: السالمية ـ ق4 ـ ش الأول ـ م10 ـ ت: 60066685 ـ النساء: الروضة ـ ق5 ـ ش54 ـ م1 ـ ت: 99047976 ـ الدفن بعد صلاة العصر.

**نبات سعود سعد،** أرملة شافي ضميد بن وران العجمي ـ 84 عاما ـ العدان ـ ق1 ـ ش54 ـ م37 ـ ت: 99827568 ـ 25423968 ـ الدفن بعد صلاة العصر بمقبرة صبحان.

**عصام محمد عصام الحريصي العجمي** ـ 40 عاما ـ الرجال: أبوحليفة ـ ق2 ـ ش23 ـ م19 ـ ت: 99556523 ـ النساء: الصباحية ـ ق1 ـ ش17 ـ م851 الدفن بعد صلاة العصر بمقبرة صبحان.

### اختارتها "كاظمة" لدورها في الدفاع عن الحقوق والدعوة إلى الإصلاح والثبات على المبدأ

# الزميلة خلود الخميس أفضل كاتب لعام 2014

اختارت الجائزة السنوية التي تنظمها صحيفة «كاظمة» الإلكترونية الزميلة الكاتبة خلود عبدالله الخميس أفضل كاتب لعام 2014.

وتذكر الصحيفة أن الهدف من الجائزة السعي لخلق ثقافة جديدة ورؤية إنسانية وحضارية، من خلال تشجيع المشاركة الشعبية وتحفيز المبدعين والفائقين على الارتقاء بالكويت في كافة القطاعات.

وفي موقعها بينت «كاظمة» أنها دأبت على اختيار لجنة مشهود لأعضائها بالحياد والنزاهة الفكرية، وهي تضم مراقبين وأكاديميين ونشطاء سياسيين.

وبعد إعلان جريدة كاظمة الإلكترونية مقدما عن مسابقة الجوائز السنوية لأفضل كاتب، حساب انستغرام، مغرد، ناشط، توصلت اللجنة يوم الخميس الماضي لأربعة فائزين لمنحهم الجوائز وهم: الزميلة خلود عبدالله الخميس الكاتبة في الصفحة الأخيرة في جريدة الأنباء باختيارها أفضل كاتب، وبينت اللجنة أن ذلك بسبب كتاباتها الجادة ذات الدور المتميز في الدفاع عن الحقوق، والدعوة إلى الاصلاح، وثباتها على المبدأ، ولما هو مشهود لها من الكتابة الواعية والمسؤولة المستمدة من الحياة اليومية والانشغالات التي تستأثر باهتمام المواطنين.

أما فيصل البصري صاحب الحساب الانستغرامي الساخر فتم اختياره كأفضل صاحب حساب في الانستغرام لدوره في الحث على الأخلاق الحميدة وتلمسه لهموم الناس ولحالات الاختلالات التي تحدث في مرافق الدولة ودعمه للمبادرات الهادفة.

أما جائزة أفضل مغرد فقد فاز فيها «بو نواف الشمري» لنقل جميع ما يدور في الساحة المحلية وخاصة السياسية وتسليطه الضوء على الاخفاقات في السلطتين التشريعية والتنفيذية بحثا عن الاصلاح الحقيقي عبر فيديوهات وتعليقات لاقت احترام كثيرين، ولتأثير تغريداته في المشهد السياسي وفي صناعة الرأي العام المحلي.

وجائزة أفضل ناشط فاز بها المزارع ناصر العازمي، حيث حمل هم تشجير الكويت وقام بتوزيع 100ألف شتلة تم غرسها في عدة مناطق سكنية، وله نشاط كبير في المجال البيئي ويساهم في الحفاظ على بيئة الكويت وإضفاء طابع جمالي على مناطق وشوارع الكويت.

و«الأنباء» إذ تهنئ الزميلة خلود وتفخر بانتمائها لأسرتها، فهي تتمنى لها وللفائزين الثلاثة المزيد من التألق والنجاح والرفعة.

# مدفع رمضان يعود إلى المدينة المنورة

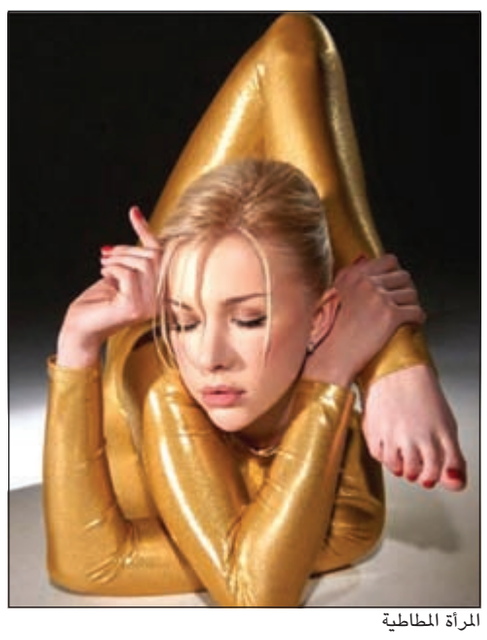
مدفع رمضان

**جدة ـ العربية: صدرت موافقة المقام السامي بإعادة استخدام المدفع الصوتي في المدينة المنورة بدءا من شهر رمضان المبارك للعام الهجري الحالي 1436 وذلك لما يملكه المدفع الصوتي من إرث تاريخي تناقلته الأجيال في المدينة المنورة جيلا بعد جيل، وجاءت الموافقة الكريمة في ضوء ما رفع عنه الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بناء على ما رفعه الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة بشأن رغبة أهالي المدينة المنورة في إعادة استخدام المدفع الصوتي في المدينة المنورة خلال شهر رمضان المبارك أسوة باستمرار استخدامه في منطقة مكة المكرمة. ومن خلال الموافقة فإن المدفع الصوتي سوف يعاد استخدامه مرة أخرى في المدينة المنورة خلال شهر رمضان المبارك بعد أن صمت خلال فترة من الزمن، وبعودته يسترجع الأهالي الإرث التاريخي الكبير الذي كان يمثله لهم المدفع الصوتي، والذي ارتبط بالشهر الكريم وأول أيام عيد الفطر السعيد، حيث يتم من خلاله إعلان دخول شهر رمضان المبارك، في الوقت الذي كان هو الوسيلة الوحيدة التي تصل لجميع أهالي المدينة المنورة. في المقابل، ثمن الباحث في تاريخ المدينة المنورة د.تنيضيب الفايدي الموافقة الكريمة من قبل المقام السامي على إعادة استخدام المدفع الصوتي خلال شهر رمضان المبارك، حيث تعاد من خلاله الذكريات الجميلة التي ارتبطت تاريخيا بالمدفع الصوتي، والذي كان مصدرا مهما في إدخال الفرح والسرور على قلوب أهالي المدينة المنورة لما يحمله صوته من خبر ينتظره الجميع وهو دخول شهر رمضان المبارك.**

# المرأة الأكثر ليونة في العالم

**موسكو ـ رويترز: اطلاق اسم «المرأة المطاطية» على الروسية «زلاتا»، التي تمكنت من خطف الأضواء سريعا بعد نشر مجموعة من الصور لها، وهي تتباهى بقدرتها على تحريك جسمها في أوضاع صعبة، يصعب على أي شخص آخر تنفيذها بتلك الاحترافية دون أن يكسر عظامه.**

**وأشارت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، إلى أن الفتاة البالغة من العمر 28 عاما اسمها الحقيقي «جوليا جيونثيل»، وتعتبر الأبرز حول العالم في فن التحكم في الجسم، بعدما اشتهرت باحتراف هذا الأمر منذ أن كانت في الرابعة من عمرها، حيث تظهر صورها الملتقطة مؤخرا قدرتها على وضع ساقيها بين رأسها أو وضع قدميها ويديها معا خلف ظهرها كما لو أنها من دون عظام. «جوليا» التي تعيش حاليا في ألمانيا، تتدرب بشكل يومي وفقا لتصريحاتها لتتمكن من المحافظة على رشاقة جسمها، موضحة أنها تتمنى عيد ميلاد سعيدا لجميع متابعيها حول العالم، بينما طلبت من محبيها في النهاية انتظار إطلالتها الجديدة في عام 2015، حيث وعدتهم بصور أكثر إثارة.**



المرأة المطاطية

## مواقيت الصلاة

الفجر 5:16
الشروق 6:41
الظهر 11:49
العصر 2:39
المغرب 4:58
العشاء 6:20

## حالة البحر

أعلى مد:
2.23 ص ـ 4.57 م
أدنى جزر:
10.25 ص ـ 11.00 م

## حالة الطقس

مشمس والرياح متقلبة الاتجاه سرعتها من 6 إلى 22 كلم/ ساعة.
العظمى: 18
الصغرى: 5

تابعونا وتواصلوا معنا
alanbaa.newspaper
alanba_news_kw
alanbanews