



(سامية أبو عبيدة)

المذيع إيمان نجم أثناء استضافتها للنجمة مريم حسين في «تو الليل»

لم تتمكن من إخفاء مفاجئتها بمواجهتها بالزواج والطلاق في «تو الليل» مريم حسين: رغبة بعض الصحافيين في عمل «بروباجندا» تعرضني لكثير من الشائعات



انتظروا دوري في «بقايا الألم»



إيمان نجم ومريم حسين وصورة خاصة لـ «الأنباء»

كبرى لأنها لن ترد عليهم، على الرغم من اشتراطها الدائم على الصحافة التي ترغب في إجراء لقاءات صحافية معها على تسجيل لقاءاتهم معها، وفي المقابل هي تقوم بالتسجيل أيضا لمواجهتهم بالشائعات التي يطلقونها، وهذا ما حدث عندما كتب أحدهم قائلا إن فنان العرب تقدم لخطوبتها، فهي لا تعرف من الأساس، مع هذا اللقاء من الأساس، لأنها من غير المعقول وليس من المنطق أن تضع رأسها برأس فنان له هذه القيمة الغنية في الوطن والخليج العربي، وحين حاولت التواصل مع الصحافي الذي نشر الخبر أكد لها أنه كان يحاول من خلال هذا الخبر عمل «بروباجندا»، إلا أنها استنكرت هذا وأعلمتهم باستيائها.

وحول أغنيتهما «من شفقت» والتي أهداها إياها الفنان يوسف العماني في يوم عيد ميلادها عام 2011 الذي احتفلت به في الكويت، قالت مريم إنها لم تكن تتوقع هذا النجاح لها، أو أنها ستتنتشر بهذا الشكل على اليوتيوب، لذا لم تكن هناك خطة لتصويرها فيديو كليب، وأكدت أن غناؤها ومعرفتها بالجمهور والمنتجين لهذه المهنة التي تمتلكها جعلها في مواجهة تجربة الفوازير التي تعشقها منذ الصغر، إلا أنها وعلى الرغم من بدايتها في الفن منذ أربع سنوات إلا أنها لم تقدم بعد على التجربة لأنها لم تجد النص المناسب لها حتى الآن، لأنها مثلما تؤكد منذ الصغر تحب التميز في كل شيء، لهذا فهي ترفض الكثير من الأعمال التي تقدم لها، فليس هناك ضرورة لقبول عمل لمجرد التواجد فقط في الساحة. كما أكدت مريم حسين خلال لقاءها أنها بعيدة كل البعد عن تكوين الصداقات في الوسط الفني، فهي تفضل علاقات الزمالة على الصداقة العميقة، لأنها لم تتمكن من إيجاد المعنى الحقيقي للصداقة داخل الوسط الفني، بل إن الموضوع أصبح ينعكس سلبا بالشعور بالغيرة، وهذا ما حدث مع إحداهن. وكانت المفاجأة لمريم حسين والتي جعلتها لا تتمكن من إخفاء انزعاجها عند مواجهة إيمان نجم لها بحقيقة زواجها من إحدى الشخصيات البارزة والذي انتهى بالانفصال بسبب إحدى الفئانات، والتي أعلنت أنها لا تريد الحديث فيه، وكتفت بالتعليق أنها دفنته، وحتى دفنت الصداقة التي كانت تجمعها مع هذه الفنانة بعد انتهاء الموضوع، حتى أنها لم تعد تتذكر أنها كانت متزوجة في الأساس. وحوال الجرة في تقديم أعمالها أكدت مريم أن العمل الوحيد الذي سبب صدمة للجمهور في دورها كان مشاركتها في بطولة مسلسل «صبايا 5»، فطبيعة الدور حول الشابة الخليجية التي تزوجت من زوج غير خليجي تطلبت تقديمه بكثير من الدلع والملابس الجريئة نوعا ما التي تتماشى وطبيعة الشخصية، ولكنها تعتقد أن دورها في مسلسلها الجديد سيسبب صدمة جديدة للجمهور وهو ما

أكدت مريم أيضا أنها لم تجر أي عمليات تجميل في وجهها، وأنها تكفي بوضع المكياج بالطريقة الصحيحة التي تظهرها جميلة. ومريم باللغتين الإسبانية والبرازيلية، وأكدت أنها تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية، بحكم حياتها هناك لمدة ست سنوات، وأنها اعتادت منذ صغرها أن تبدأ احتفالات أعياد ميلادها منذ بداية شهر سبتمبر وحتى نهايته، وكان أول احتفال به هذا العام في ميكائوس في اليونان وأعقبها احتفال في شرم الشيخ ومن بعدها الاحتفال الكبير في برج العرب في دبي والذي أثار ضجة كبيرة، مؤكدة أنها لا تهتم نهائيا حول الشائعات التي أطلقها البعض حول هدية والدي لي وأن السيارة إيجار، وأوضحت أيضا أنها كانت مخطوبة لأحد الشخصيات القطرية إلا أنها فسخت الخطبة خلال شهر رمضان الماضي وأنها بالفعل أعلنت عن هذا الشيء من خلال صفحتها الخاصة على الإنستغرام.

عاشق «الصوت الجريح» أو مطرب «وطن النهار» الامتيم الاخبار التي تصل اليهم عن معشوقهم «أبو خالد» العملاق عبدالكريم عبدالقادر بعد ان تعرض لوعكة صحية حادة أدخل على أثرها للمستشفى الذي لا يزال موجودا فيه يتلقى العلاج اللازم وهو حاليا بصحة جيدة وينتظر السفر للخارج للاطمئنان على صحته، وما أزعج عشاقه بعض ما كتب عنه من بعض الأعلام الصحافية التي لم تتحرر الدقة في نقل الحالة المرضية المؤكدة لـ «الصوت الجريح» عندما كتبت تلك الأعلام، انه «عاشق» على أجهزة التنفس الصناعي» الأمر الذي أزعج محبيه الذين اتجهوا الى مكان المستشفى لمعرفة حقيقة هذه المعلومة والتي يفضل الله كانت «حجي فاضي» وكانت تلك الأعلام تبحث عن «الشهرة» من وراء كتابتها لمعلومات عن صحة مطرب «وطن النهار» عبدالكريم عبدالقادر الذي يعيشه الصغار والكبار. «السبق الصحفي» لا يكون على حساب صحة «الناس» حتى أكون «مشهورا» وحتى



هند صبري

هند صبري تحصل على رتبة فارس

للفنانة التونسية خلال الحفل الذي يشمل أمسية موسيقية. تجدر الإشارة إلى أن صبري لاتزال حاضرة في صالات السينما في فيلم «الجزيرة 2» الذي يستمر عرضه، فيما تستعد للعودة للسينما التونسية من خلال مشروع سينمائي جديد.

تقديرًا لجهودها الإنسانية والفنية، تتسلم الفنانة التونسية هند صبري وسام الفنون والآداب الفرنسي برتبة فارس من المعهد الفرنسي بالقاهرة خلال حفل يقام مساء اليوم الخميس. ويسلم مستشار التعاون والنشاط الثقافي ومدير المعهد الفرنسي في مصر الجائزة

خلف الكواليس

@Mefrehs
مفرح الشمري



مطرب «وطن النهار»

«الناس» تتابع ما كتبه من هنا وهناك، «السبق الصحفي» لا بد أن يكون أساسه قويا حتى لا يتعرض للنفي وساعتها يفقد من سعى لـ «الشهرة» مصداقيته بين الناس و«المصداقية» عندما تفتقد من القلم الصحافي لا يمكن إرجاعها مهما كتب لاحقا من أخبار مهمة! التحري والدقة مطلوبان في الكتابة الصحافية خصوصا عندما نكتب عن عملاقة في الفن والثقافة قدموا الكثير لبلدناهم مثلما قدم «أبو خالد» عبدالكريم عبدالقادر لديرته منذ أربعة عقود من خلال محافظته على هويتها الغنائية وتراثها الجميل، ورغم الإغراءات الكثيرة التي قدمت له إلا أنه ظل صامدا في وجهها لأنه مؤمن بأنه «لا يصح الا الصحيح».

«الصوت الجريح» أو مطرب «وطن النهار» يحتاج منا حاليا الدعاء له بالشفاء العاجل وأن تسير خطوات علاجه في الخارج بصورة سريعة حتى يعود لنا ويمتعا بإبداعاته الطربية.

مراقبة	مشوار	واسطة
ممثلة ملت من زميلتها اللي تقلدها داريا في الملابس اللي تلبسها لدرجة انها هالمثلة اكتشفت انها حاطه شخص يراقبها باي محل تروحله علشان تشتري ملايسها وتفكر هالايام تفضحها جدام الكل علشان تتوب.. الله يشفيها!	ممثل خليجي طلب من احد المنتجين زيادة أجره لمشواره الطويل في الوسط الفني بس المنتج رافض هالشي لأنه دوره عادي في العمل والأجر اللي معطيه اياه مناسب مثل ما يقول.. اعتذر وفتح عمرك!	ممثلة خليجية هالايام تدور واسطة علشان تتصلح مع زميلتها العربية اللي تهاوشت معاها في دولة خليجية بعد ما درت انها راح تلتحق مسلسل درامي لرمضان.. الحمدالله والشكر!

عاصي الحلاني بعد التمثيل المسرحي إلى التلفزيون والسينما

بيروت - ندى مفرح سعيد
ينشط فنان عاصي الحلاني خلال الفترة المقبلة في أكثر من اتجاه، حيث يختم الموسم العاشر من برنامج «ستار اكاديمي» الخميس في الخامس والعشرين من الشهر الجاري، كما سيصور أغنيتين بعدسة المخرج سعيد الماروق، الأولى الأسبوع المقبل ويخرجها في مطلع السنة الجديدة، والثانية بعدها. عاصي الذي يستعد لجولة فنية في إسرائيل بعد ان يجي ليلسة رأس السنة في فندق القينيسيا في بيروت الى جانب الفنان كاظم الساهر، وحيث ينشط فنيا أيضا مطلع العام 2015 من خلال عدة حفلات منها في 9 يناير في دبي في إطار «مهرجان دبي» الذي ترعاه قناة «ام بي سي»، وفي 10 يناير حفلا في «الغرمونت» في القاهرة، وهو يدرس أيضا عرض تمثيلي في حال وافق عليهما سحمانه الى الشاشة الصغيرة من خلال مسلسل تلفزيوني والثاني فيلما سينمائي بعد تجاربه التمثيلية في المسرح.



عاصي الحلاني

رامي عياش يُحيي حفلا فنيا خيرا لدعم الأطفال

أحيا رامي عياش حفلا فنيا خيرا أقامته مبادرة «عيش لبنان» التابعة لـ «برنامج الأمم المتحدة الإنمائي» (UNDP) في لبنان، بالتعاون مع جمعية «إبراك» و«مركز الأمم المتحدة للإعلام» في بيروت وجمعية «عياش الطفولة». وكانت مبادرة «عيش لبنان» دعوت إلى حفل عشاء خيري ساهر في صالة السفراء في «كازينو لبنان» ضمن احتفال يندرج هذا العام تحت عنوان «حقوق الإنسان 365»، والذي يؤكد أن لكل إنسان الحق بالعيش في بيئة سليمة وواعدة، لاسيما فئة الشباب التي ترمز إلى



رامي عياش في الحفل

يذكر أن مبادرة «عيش لبنان» تعمل بشكل محايد لتمكين المواطن اللبناني من العيش في مجتمع أفضل، وذلك من خلال تبني مشاريع إنمائية تطول قطاعات مختلفة، بدعم من القطاع الخاص وعدد من المغتربين اللبنانيين في جميع أنحاء العالم، أما «إبراك» (IDRAAC) فهي أول منظمة غير حكومية لبنانية فاعلة في مجال الصحة النفسية في منطقة الشرق الأوسط.