



الحمود متوسطا المعاري والششتاوي والعواش (محمد خلوصي)



الششتاوي مكرما الشيخ سلمان الحمود



الشيخ سلمان الحمود متوسطا مدير عام الاتحاد صلاح المعاري ورئيس عام الاتحاد اسماعيل الششتاوي

انطلاق فعاليات الدورة الرابعة والثلاثين للجمعية العامة لاتحاد إذاعات الدول العربية برعاية رئيس الوزراء

الحمود: تعزيز الخطاب الإعلامي لحماية الشباب من الغلو والتطرف

الارتقاء برسائله الإعلامية ويقوي حضوره في المشهد الإعلامي العربي والدولي. وأشار إلى أن السنة الماضية تميزت بالحركة الدائرية على كل المستويات العامة للاتحاد ولجانها الدائمة على النظر العميق والمتاني في وضع البرنامج التنفيذي حول الدراسة الاستشرافية حول أوضاع تطوير أداء الاتحاد على نحو يجعلها تستجيب لمتطلبات المرحلة المقبلة التي لا تخلو من تحديات جسام. بدوره بعث رئيس اتحاد إذاعات الدول العربية اسماعيل الششتاوي، بعد من الرسائل أولها إلى رسالة شكر وتقدير للشيخ سلمان الحمود الصباح على كرم الضيافة وحسن التنظيم والعمل على انجاح هذه الدورة وإعمال المجلس التنفيذي والجمعية العامة. ووجه الرسالة الثانية إلى صاحب السمو الأمير على تسمية الكويت مركزا للعمل الإنساني وتسمية سموه قائدا للعمل الإنساني على مستوى العالم.

إذاعات الدول العربية محمد العواش إيمان الكويت بأهمية العمل العربي المشترك ولأسيما في مجال الإعلام، مشيرا إلى أهمية تضافر وتكاتف الجهود لافتا إلى الدور الكبير الذي يقع على الإعلام العربي المستويين الإقليمي والدولي، وأضاف العواش أن ترقية الكويت لرئاسة الاتحاد العربي للمملكة الأردنية الهاشمية عن اختيار مدير عام الاتحاد من جمهورية السودان الشقيقة والنائب الأول لرئيس الاتحاد من المملكة الأردنية الهاشمية والنائب الثاني لرئيس الاتحاد من الجمهورية التونسية. وأوضح العواش أن الاتحاد سيناقش أهم قضية والتي تتعلق بإعادة هيكلة الاتحاد لمواجهة أخطر التطورات على مستوى التقنية ووسائل الإعلام، لافتا إلى أن وسائل الإعلام الحديثة ستكون من أهم المحاور على طاولة النقاش.

واكد ان الاهتمام بالكوادر البشرية العاملة في حقل الإعلام العربي تدريجا وصقلا للمهارات، تمثل الركيزة الأساسية لأي عملية تنمية، مشيدا بدور الاتحاد والأضطلاع بدوره ليكون بيت خبرة اعلاميا ترجع اليه كل المؤسسات المنضوية تحت لوائه لتحقيق أهداف التنمية البشرية والفكرية كقضية إنسانية ملحة ضد شيوع ثقافة الغلو والتطرف والعنف والإرهاب التي تمثل معاول هدم للتاريخ والحضارة العربية وقيم الوسطية. وأكد على أهمية مواكبة مؤسسات اتحاد الإذاعات العربية لوسائل الإعلام الجديد الذي أصبح منافسا قويا لوسائل الإعلام التقليدية للوصول بالرسالة الإعلامية إلى فكر شرائح عربية واسعة، لافتا إلى ان هذا لن يتأتى الا من خلال عمل مؤسسي قائم على أسس الاستخدام الأمثل لهذه الوسائل الإعلامية وتقنياتها الحديثة لتحقيق غايات الاتحاد.

تؤثر على النسيج الاجتماعي والوحدة الوطنية، وتماسك مجتمعنا، وعلاقتنا بالدول الأخرى، علينا أن نتفق جميعا فيما يخص أمن الكويت خط أنصر لا يمكن المساس به أو تجاوزه، مبينا أن الكويت بلد ومنذ التأسيس وقبل الدستور يؤمن بالحرية والرأي الآخر، مؤكدا ان وزارة الإعلام لا تسعى إلى تطبيق ما يكتب أو يضيح الحريات لافتا إلى ان الجميع عليه أن يتحمل المسؤولية لخدمة الكويت مؤكدا ان الإعلام الإلكتروني سيفرض مكانته في المستقبل لأنه تكنولوجيا علينا أن نتدعها.



الشيخ فهد المبارك ويوسف مصطفى

وأوضح الحمود من يجد لديه الكفاءة الفنية والمهنية والإعلامية يتقدم، مشيرا إلى ان جمعيات النفع العام مهتمة لعمل لقاءات بهذا الشأن لتوضيح ملاحظاتهم، مؤكدا اهتمام الإعلام بهذا الأمر، هدفنا تقديم هذا التشريع لتحقيق الدعم للإعلام الكويتي المسؤول. وفيما يخص الإعلام الخاص والشخصي أكد ان التشريع لن يتناول، لافتا إلى أهمية وجود ميثاق شرف يفتدي من خلال تفعيل التعاون ودعم الشراكة فيما بينها وبين سائر الاتحادات الإذاعية الإقليمية والدولية.

وأوضح الحمود من يجد لديه الكفاءة الفنية والمهنية والإعلامية يتقدم، مشيرا إلى ان جمعيات النفع العام مهتمة لعمل لقاءات بهذا الشأن لتوضيح ملاحظاتهم، مؤكدا اهتمام الإعلام بهذا الأمر، هدفنا تقديم هذا التشريع لتحقيق الدعم للإعلام الكويتي المسؤول. وفيما يخص الإعلام الخاص والشخصي أكد ان التشريع لن يتناول، لافتا إلى أهمية وجود ميثاق شرف يفتدي من خلال تفعيل التعاون ودعم الشراكة فيما بينها وبين سائر الاتحادات الإذاعية الإقليمية والدولية.

وأوضح الحمود من يجد لديه الكفاءة الفنية والمهنية والإعلامية يتقدم، مشيرا إلى ان جمعيات النفع العام مهتمة لعمل لقاءات بهذا الشأن لتوضيح ملاحظاتهم، مؤكدا اهتمام الإعلام بهذا الأمر، هدفنا تقديم هذا التشريع لتحقيق الدعم للإعلام الكويتي المسؤول. وفيما يخص الإعلام الخاص والشخصي أكد ان التشريع لن يتناول، لافتا إلى أهمية وجود ميثاق شرف يفتدي من خلال تفعيل التعاون ودعم الشراكة فيما بينها وبين سائر الاتحادات الإذاعية الإقليمية والدولية.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

وأضاف ان ظاهرة العنف والتطرف والغلو محور رئيسي خلال اجتماعنا مبينا أنه تم اعتماد إستراتيجية إعلامية على محورين الأول قريب من خلال تطبيق الإستراتيجية الإعلامية لمواجهة الإرهاب التي أقرها وزراء الإعلام العرب مشيرا إلى ورشة عمل على مستوى كبير تقام في الربع الأول من 2015 بالتنسيق بين اتحاد إذاعات الدول العربية ومجلس الوزراء الداخلي للعرب بمشاركة النخب الثقافية والدينية والسياسية ومؤسسات المجتمع المدني، إضافة إلى فئة الشباب لدورهم المهم في رسم الإستراتيجية لمواجهة التطرف والعنف والإرهاب.

«أنا أفكر بالصور وأنت تدرس بالكلمات» في مركز صباح الأحمد

دانيا شوهان

تظّم مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، أحد مراكز مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، ورشة عمل بعنوان «أنا أفكر بالصور وأنت تدرس بالكلمات» قدمتها د. فائزة الشمري، حضرتها عدد من مدرسي ومدرسات فصول الموهبة والإبداع، بالتعاون مع وزارة التربية، وذلك في مدرسة عبداللطيف النصف باليرموك. وتناولت د. فائزة الشمري بالشرح والتحليل عددا من المحاور شملت ماهية وطرق وأساليب التفكير ومفهوم التفكير البصري ومكوناته وأدواته، وأنواع الرموز البصرية وكيفية اكتشاف الطلبة الموهوبين ذوى التفكير البصري. وأضافت: «دعهم يرون ما تقول» شيء رائع إذا كنت تفهم بالنظر، هل أنت ترى؟ أتمنى لو أرى وأفهم ما تقوله»، لافتة إلى ان هذا ما يريده أغلب الطلاب الموهوبين عندما يحضرون الدروس التقليدية في المدارس والجامعات، ومن هنا جاء إدراك المعلمين والتربويين إلى أهمية الصور والرسومات التوضيحية في عملية التواصل.

وقالت: اهتم بعض علماء النفس بموضوع التفكير البصري فقد ألف أرنهيلم كتابا بعنوان التفكير البصري محاولا فهم العالم من خلال لغة الشكل والصورة. وعرفت التفكير بأنه سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير يتم استقباله عن طريق واحد أو أكثر من الحواس الخمس، والتفكير عملية بحث عن معنى الموقف أو الخبرة.

100GB

مجاناً

9 دك

VIVA 4G LTE

HUAWEI VIVA