

تعامل

ممثلة خليجية حاسنة انها مكروهة من زميلاتها وتفكر انها تقضح قعداتهم في القهاري بعد ما ملت من طريفة تعاملهم لها.. خير ان شاء الله!

مشروع

مخرج متضايق من غيرة احدى ممثلات عمله اليبدي بعد ما شافته مهتم باحدى الوجوه الجديدة واللي اعتبرته هالمثلة مشروع قصة حب.. للقافة مو زينة!

تسليم

منتج طلب من مدير إنتاج عمله تسليمه العهدة المالية اللي عنده لأنه قاعد يصرفها على أمور ثانوية دون الرجوع إليه.. شالبلخ!

عادت من الدوحة بعد عرض مسرحية «نص الليل» باسمه حمادة لـ «الأنباء»: أعيش فترة متقلبة!

أحمد الفضي



أعربت الفنانة باسمه حمادة عن بالغ سعادتها بالنجاح الذي حققته مسرحية «نص الليل» أثناء عرضها مؤخرا في العاصمة القطرية الدوحة. وقالت حمادة خلال حديثها لـ «الأنباء»: العروض شهدت تواجد كم كبير من الجمهور القطري وهو الأمر الذي ساعدنا بظهور الشكل المطلوب وتحقيق النجاح في كافة العروض. وعن جديدها الفني للفترة القادمة ذكرت باسمه انها انتهت من تصوير مشاهدنا الخاصة بمسلسل «سعد وخواته» وهو عمل خليجي صور مؤخرا في الكويت بمشاركة كوكبة من الفنانين الخليجيين تمهيدا لعرضه في رمضان المقبل، موضحة انها تلعب دور الفتاة الشريفة، لكن ليست بشكل كبير يمكن وصفها بالمتقلبة بسبب الأحداث التي تعيشها على امتداد حلقات العمل الذي أنتجه صباح بيكشرز ومن كتابة نيلغين أونيس وهو كاتب تركي الجنسية وإخراج سائد الهواري. ويشارك في بطولته باسمه حمادة كلا من النجم السعودي حسين عسيري، فاطمة الصفي، صمود، علي كاكولي، ريم أرمحه، شيلاء سبت.

محمد عساف يهزم إيسا في دبي!



محمد عساف



إيسا

عساف أن يكون عساف أعلن خطبته على فتاة فلسطينية خلال زيارته الأخيرة للولايات المتحدة، بعدما نشر البعض أن محمد سيرتبط بشابة فلسطينية

والدها دبلوماسي وتعيش في الولايات المتحدة. وأكد المعلومات أن كل ما يكتب حول محمد بهذا الشأن هو من نسج الخيال، ولو حصل ذلك فإنا محمد لن يتوانى

يعيش الفنان الفلسطيني محمد عساف حالة من السعادة والفرحة ليصدر ألبومه الجديد والأول «عساف»، قائمة الألبومات المطروحة بالسوق الغنائي حاليا، حيث حصل ألبومه على المركز الأول للأسبوع الخامس على التوالي في مركز فيرجن ميغا ستور دبي، كما حقق ألبومه نسبة مبيعات فاقت ألبومات كبار النجوم، ويأتي اليوم اللبناني إيسا «حالة حب» في المركز الثاني، ويليه في المركز الثالث، حسب صحيفة «وشوشة» الإلكترونية، ألبوم «لث كفوري» الغرام المستحيل».

يذكر أن معلومات من داخل شركة «بلاستينوم ريكوردين» كانت قد نفت إدارة إنتاج أعمال محمد

وفاء عامر تكشف حقيقة مقاضاة يوسف شعبان لها



يوسف شعبان



وفاء عامر

دور والدته وحققته من خلاله نجاحا كبيرا، وتوالت بعده النجاحات، وتحديدا بعد أن قدمت حياة الفنانة والراقصة الراحلة تحبة كاريوكا في عمل درامي آخر بعنوان «كاريوكا»، ويقال إن زوجها محمد فوزي متحسم ليلتج لها العمل الذي تقرأه حاليا، ومن المفترض أن تقدم خلاله شخصية فنانة راحلة شهيرة. وقالت وفاء، في تصريحات لها: «هذا الكلام غير صحيح، لأنني لا أفكر بالعودة إلى السيرة الذاتية على الأقل في الوقت الحالي وذلك لأنني أحب كثيرا أن أقدم أعمالا مختلفة، ولكن ما دفعني لتقديم كاريوكا بعد «الملك فاروق» أن الأول

بعد عودتها من المغرب، حيث كانت تشارك في أحد الأنشطة لمهرجان مراكش السينمائي، فوجئت الفنانة وفاء عامر بأن الفنان يوسف شعبان قرر أن يقاضيه، وذلك بعد سؤالها عن التحريصات التي قالها منذ فترة ضد المغاربة والتي أثارت ضجة كبيرة. وفي هذا الصدد قالت وفاء: «سمعت بالفعل بهذا الكلام وتعجبت كثيرا نظرا لأنني لم أتحدث عن تصريحاتي ولا علاقة لي بالأزمة التي حدثت، وبالعكس فأنا أحترمه كثيرا فهو فنان من زمن الفن الجميل ولا توجد أي خلافات بيني وبينه». من ناحية أخرى، نفت

شريف سلامة لـ «الأنباء»: السينما ليست في حساباتي



شريف سلامة

الأعمال ويؤكد أنها طويلة وتركيبة؟ ● على العكس تماما، فالمتقبل للدراما الطويلة، وخصوصا انها تفتح سوقا للدراما بعيدا عن رمضان، وقد عرضت أعمال عديدة فيها لي ولغيري ولاقت نجاحا، أما مسألة انها أعمال تركي فهو اتهام ظالم لها ولا يعيبيها أن أول من قدمها كانوا الأتراك.

أين أنت من السينما؟ ● أصبحت خارج حساباتي تماما ولا تشغلني الآن لأنه لا يعقل ألا تعرض علي سوى أدوار المخمورين والحشاشين والمسيكين خطر طيلة الوقت في أفلام شعبية، هل يعقل أن تكون السينيما كلها لا تدور الا في هذه السكة فقط. أنا ارفض السينما الآن ولست حزينا على ذلك.

الفنان الشاب شريف سلامة واحد من نجوم الدراما لا يمكن أن يمر موسم دون تواجده يعمل أو اثنين يفاجئ به جمهوره، وتائق شريف مؤخرا في المسلسل الطويل أو السوبر دراما «الخطيئة»، ويؤكد انه مستعد لتكرار التجربة ويرفض اتهامها بالملل أو التكرار.

وأكد شريف على أنه أخرج السينما من حساباته تماما لأنها لا تليق به وكل الأدوار التي تعرض عليه لمشوهين ومسجلين في أفلام شعبية، ولا يعقل أن تكون هذه هي كل الشخصيات، كما كشف أن إصراره على الخروج من نمط «الشخصيات الطبية والملمتمة» وهو ما قلعه بالأعتداز عن المشاركة في أعمال كثيرة لأنه يحب التنوع. عن «الخطيئة» والدراما الطويلة ومحطاته المقبلة.. جاء هذا الحوار مع النجم شريف سلامة، فإلى التفاصيل:

تمردت على أدوار الشباب الملتزمين الطيبين.. «الخطيئة» عمل من لحم ودم

العرض الاول جاء على قناة مشفرة لكنه اليوم وبعد عرضه على قناة مفتوحة يحقق نسبة مشاهدة عالية جدا ويحضر الجميع على متابعته.

ما الذي جذبك لـ «الخطيئة» وتقييمك لقصتها؟ ● المسلسل من لحم ودم وفيه قضايا متعددة يصعب اختصارها، لأنه يتناول شبكة من العلاقات الإنسانية من تأليف فداء الشنوبلي وإخراج

لكن البعض ينتقد هذه

مؤلف «المولد» يسأل: أين هيفاء وهبي؟!

أبو داوود وسعيد طرابيك وإنتاج محمد فوزي وإخراج شيرين عادل.

هتكمل التصوير امتي؟ يذكر أن مسلسل «مولد» وصاحبه غايب» كان من المفترض أن يعرض في شهر رمضان من العام قبل الماضي وواجه العديد من التوقفات من دون الإعلان عن سببها، ويشارك في بطولة المسلسل بجوار هيفاء كل من الفنانين فيفي عبده، محمد كريم وحسن الرداد ومحمد

أعرب مؤلف مسلسل «مولد» وصاحبه غايب» عن اندهاشه وفضبه من موقف اللبناية هيفاء وهبي من عدم استكمال تصوير المسلسل المتوقع منذ اعوام، موضحا انه لا يعلم متى سيتم استئناف تصوير العمل، وقال، حسب موقع «سيدتي نت»: «سنوات مرت دون أي جديد، وهيفاء قدمت مسلسل «كلام على ورق» في رمضان الماضي وهناك مشروعات جديدة لها فأين هيفاء وهبي وأين «مولد» وصاحبه غايب» منها؟ وما السبب في تعطيلها للتصوير بهذا الشكل الذي بات غير محتمل على الإطلاق، خاصة أن معظم المشاهد خاصة بها هي، وأوضح أنه لن يغير ولو حرفا واحدا فقط في العمل فهو ليس مؤلفا مبتدئا حتى يغير في الورق فهو كتبه مرة واحدة فقط ولن يفتحه مجددا وبصدق نفسي أفهم



هيفاء وهبي

داليا البحيري تحت الحراسة المشددة!

صناعته بشكل صحيح وناجح أو يكون عدم تقديمه أفضل»، وأشادت الي أنها لا تفهم ما الفرق بين السينيما النظيفة وغير النظيفة، مضيفة: «مفيش حاجة اسمها كده، ولكني أركز على أن أقدم أعمالا فنية دون أن يخجل أحد مما أقدمه».

قدمت الفنانة داليا البحيري حفلا لأحدى الشركات بمول العرب في القاهرة، وسط حراسة مشددة من 6 «بودي غارد» لم يسمحوا لأحد بالاقتراب منها.

وبهذا تنضم داليا لعدد كبير من الفنانين والفنانات ونجوم المجتمع الذين لا يتحركون إلا بصحبة «البود غارد»، وهي الظاهرة التي انتشرت في مصر مؤخرا، وخصوصا بعد ثورة 25 يناير.



داليا البحيري

يارا احتفلت بنجاح «عايش بعيوني» في منزلها

للتحضير لهذه المفاجأة، والتي رفضت عامر الإفصاح عنها حتى تفاجئ جمهورها كعادتها بكل جديد.

على ما يبدو أن الاحتفال بنجاح اليوم يبارا الأخير والجديد «عايش بعيوني»، ما زال مستمرا لأنه لم يتوقف حتى هذه اللحظة، وآخرها مساء امس الاول، حيث استضافت يارا ضيوفها في منزلها وهم كل من المحن طارق أبو جودة وفاطمة داوود والمنتج طارق كرم والإعلاميين رجا ناصر ورودولف هلال في جلسة خاصة للاحتفال بهذه المناسبة السعيدة. وفي سياق متصل شملت الجلسة أيضا التحضير لمفاجأة جديدة بمناسبة عيد الميلاد، حيث دار حديث مطول بين يبارا وكل من الإعلاميين رجا ناصر ورودولف هلال



يارا تحتفل بنجاح اغنيته الجديدة

مي سليم: لا أرفض أن تكون ابنتي فنانة ولكن..!

ولكنني بالتأكيد أحب أن تكون فنانة، وليس شرطا ممثلة أو مغنية فقد تكون رسامة أو راقصة باليه أو ما شابه ذلك، ولكنني لن أقف على الإطلاق أمام اختيارها حينما تكبر، ففي النهاية سأترك لها حرية الاختيار.

في الوقت الذي تسعى فيه الكثير من النجمات لنيل الشهرة من بوابة الأعمال الجريئة لاتزال الفنانة مي سليم تتمسك بالعديد من الخطوط الحمراء التي ترفض أن تنتهك عنها طوال مشوارها الفني سواء في الغناء أو التمثيل. وقالت مي: منذ البداية أحب أن تكون حدودي دائما ما أحترم من خلاله جمهوري وما يحترمني به، وبعد أن أصبحت ابنتي «لي لي» في حياتي أصبحت أدق أكثر وذلك لأنني أرغب في أن تتفخر بما أقدمه على الشاشة ولا تخجل يوما به. من ناحية أخرى، كانت مي قد أبدت تحفظها على دخول ابنتها «لي لي» عالم الفن أو التمثيل، وعن ذلك قالت، في تصريحات لها: لا أرفض أن تكون ابنتي فنانة ولكن قد أكون مشفقة عليها مما نعانين من تعب المهنة، فلا أحب أن تعيش كل هذا التعب،



مي سليم