

في اليوم الثالث لمهرجان «أجيال السينمائي» الثاني

# أسعد الزهراني لـ «الأنباء»: دخلت الفن للاستزاق.. وأي فنان يقول إن الفن عنده رسالة «ما عنده سالفة».. و«واي فاي» لم يستفد من داود لذلك تم استبعاده!



أسعد الزهراني مع زميل مفرح الشمري



تاجي ابي نورة مع أبطال فيلمه



جاسر عبيد واخوه حسين في فيلم «ذيب»

الدوحة - مفرح الشمري  
@Mefrehs

أكد الفنان السعودي أسعد الزهراني انه دخل الفن للاستزاق وليس له رسالة يقدمها للمشاهدين سوى الضحك فقط لا غير، وذلك ردا على سؤال «الأنباء» في الجلسة التي نظمتها المركز الإعلامي لمهرجان أجيال السينمائي الثاني، مضيفاً ان من يقول انه دخل الفن لتقديم رسالة فهو كاذب و«ما عنده سالفة».

وتابع قائلاً: «أنا رجل صريح لا أبعد الحدود ولا يهمني من كان في إبداء رأيي بشكل واضح وصريح، لأنني لا أحب اللغ والدوران لذلك عندما أقول ان الفنانين الذين يقولون ان الفن رسالة لا توجد به رسالة أقولها وأنا صادق لأن البعض لا

أجيال السينمائي كعرض اول حيث شاركت مؤسسة الدوحة للأفلام في تمويله، تصدى لإخراج هذا الفيلم نخبة من المخرجين الحائزين جوائز عالمية من بينهم الإماراتي محمد سعيد حارب، حيث تم اختيار الرسوم المتحركة لتوصيل رواية خليل جبران التي تتضمن طرقاً لمعالجة العلاقات الإنسانية من خلال فتاة لا تتجاوز الـ 8 سنوات والسجين السياسي المصطفى الذي عندما خرج من سجنه ساعد الناس ليعيشوا حياة أفضل. ومن المنتظر وصول منتجته سلمى حايك التي شاركت بالإداء الصوتي في الفيلم غدا الجمعة لمشاهدة الفيلم الذي سيعرض في ختام المهرجان السبت.

أجل البقاء بعد مقتل شقيقه من قبل بعض قطاع الطرق الذي يوالون الإنجليز في الصحراء. وقد أشاد بهذا الفيلم العديد من النقاد لإخراجه المتمكن والأداء الواقعي من أبطاله الذين حافظوا على شهامة الرجل البدوي في الفترة الذي يناقشها الفيلم وهي فترة سقوط الدولة العثمانية.

«النبى» نقلة جميلة

وفي عرض خاص للإعلاميين عرضت إدارة المهرجان فيلم «النبى» المستوحى من رواية «النبى» لخليل جبران التي صدرت في بدايات القرن الماضي بعد ان تم عرضه عالمياً للمرة الأولى في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي وسيعرض في مهرجان

كريم» سيناريو وإخراج سيرهات كاراسلان، احتفالاً بالعام الثقافي لقطر وتركيا 2015. والفيلم كوميدي قصير تدور أحداثه حول الفتى «روجسات» ابن الـ 11 عاماً، الذي يدخل في عمل شاق عندما يقوم بائح الأيس كريم بزيارة نادرة إلى قريته التركية النائية.

الإشادة بـ «ذيب»

ومن العروض الجميلة التي استمتع بها جمهور «أجيال السينمائي» فيلم «ذيب» لمخرجه تاجي ابو نوار وبطولة عدد من الممثلين الذي واجهوا الكاميرا للمرة الأولى مثل الطفل جاسر عبيد الذي أدى دور «ذيب» بكل براعة بعد ان وجد نفسه يحارب من

للأفلام قد عرضت على مدار عام 2014 عروض أفلام خاصة بالشراكة مع «متاحف قطر» وسفارة البرازيل لدى قطر احتفالاً بالعام الثقافي لقطر - البرازيل، حيث تم الاحتفاء بهذه المبادرة المميزة بعرض خاص لفيلم «الولد والعالم» الحاصل على عدة جوائز، وهو من إخراج أليه ابرو في دار الأوبرا بالحي الثقافي «كتارا»، وهو فيلم صامت يدور حول الولد «كوكا» الذي يعيش حياة سعيدة وبسيطة في الريف، وفي يوم من الأيام يغادر والده العاصمة للبحث عن عمل، الأمر الذي يضع حداً لطفولة «كوكا» بقرر عندها القيام برحلة ليجد والده، وهي مغامرة تفتح عينيه على واقع الحياة القاسي في العالم المضطرب. ويعرض كذلك فيلم «أيس

بينه وبين الفنان حسن البلام إلا الاحترام. وأضاف: «واي فاي» دخل جميع البيوت العربية ونجح لأن أداء المشاركين فيه صادق فما يخرج من القلب يدخل القلب، مؤكداً ان هذا سبب استمرار «واي فاي» الذي ربما يكون له جزء رابع في شهر رمضان المقبل ولكن حتى هذه اللحظة لم يبلغ بأي شيء - حسب قوله. البرازيل وتركيا من جانب آخر، احتفل مهرجان «أجيال» السينمائي في دورته الثانية مساء أمس «الأربعاء» باحتتام العام الثقافي قطر - البرازيل، وأعلن عن بدء احتفال العام الثقافي قطر - تركيا 2015، وذلك بعرض فيلمين مناسبين لجميع الأعمار من كلتا الدولتين. وكانت مؤسسة الدوحة

براعون الله فيما يقدمونه وما يفعلونه دون احترام للمشاهد ولجماهيره». وأشار الزهراني الى ان الدراما الكويتية أصابها نوع من الاسترخاء بعد ان كانت هي الاولى في الخليج بوجود العمالة، ملحماً الى ان بعض الأعمال التي عرضت في السنوات الماضية لا ترتقي للعرض التلفزيوني لأنها «فاضية من الداخل» ولا يوجد فيها هدف أو مضمون يذكر، مشيراً الى انه رغم ذلك تبقى الدراما الكويتية هي الرائدة في الخليج. وأوضح الزهراني انه سعيد بنجاح «واي فاي» رغم انتقاداته، موضحاً انه عدم التعاون مع الفنان داود حسين في الجرائز الثاني والثالث لعدم استفادة إدارة البرنامج منه، مؤكداً انه ليس



مشهد من فيلم «النبى»

## عبدالمحسن لـ «الأنباء»: السماء

### تتسع لكل النجوم.. والأرزاق على الله!



عبدالمحسن العمر

البطاريق 2، لا اعتقد انه سيحدث لأمر مدروس بالنسبة لنا، والمنافسة أمر جديد وكل منا يرغب بتقديم أفضل ما عنده سواء، وأتمنى ان يعرف الجميع ان السماء تتسع لكل النجوم وفي النهاية «الأرزاق على رب العالمين والحمد لله». وعن مشاركته في الأعمال الدرامية قال العمر: هناك عروض تلفزيونية مستمرة ولكن كوني خريج المعهد العالي للفنون المسرحية وتخصصي مسرح فهذا يجعلني اميل أكثر للمسرح، كما أرى ان أغلب الأعمال التي انتجتها او امثل فيها تتطلب مني عملاً لفترة تتجاوز الستة أشهر وهذا ما يصعب مشاركتي بأعمال درامية كونها ترتبط بالأغلب بمواعيد تصوير ومواسم معينة قد تتعارض في بعض الأحيان مع بروقات أو تحضيرات مسرحية.

سماح جمال

كشف الفنان عبدالمحسن العمر عن تحضيراته لتقديم عملين في موسم اجازة الربيع الاول بعنوان «مثلث برمودة» والعمل الثاني هو إعادة تقديم لمسرحية «مدينة البطاريق»، وقال العمر حول التي تقدمها «خاصة إذا وجدت الثقة بالأعمال التي تقدمها سواء كانت للأطفال أو الكبار، والموسم الماضي قدمت عملين «مدينة البطاريق 2» و«الياخور»، وكلاهما عرض لفترة طويلة بعد عيد الأضحى وحقق النجاح. واعتقد انها ستكون تجربة جميلة. وإذا كان الجمهور قد تصببه حالة ملل من مسرحية «مدينة البطاريق 2» لكثرة عرضها، قال: ملل الجمهور من مسرحية «مدينة

## الرئيس الفلسطيني محمود عباس يستقبل لطيفة

بنشار جاسم

عريقات عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وغيرهم من كبار الشخصيات الفلسطينية. وقد عبرت لطيفة عبر صفحاتها الرسمية على «فيسبوك» عن مدى سعادتها واعتزازها بهذا اللقاء، وأنها تشرفت بسماع رأي الرئيس عباس بأعمالها الوطنية التي قدمتها للفلسطين الحبيبة، وأكدت أنها فخورة بثنائه وتقديره لتلك الأعمال، مقدمة الشكر له وللوفد المرافق على حفاوة الاستقبال.

استقبل الرئيس الفلسطيني محمود عباس بمقر إقامته بالقاهرة الفنانة التونسية لطيفة، وذلك تقديراً منه لأعمالها ومواقفها الداعمة للقضية الفلسطينية. وتم اللقاء بحضور السفير الفلسطيني جمال الشويكي ورائيا حرمه، ووزير الخارجية الفلسطيني رياض المالكي ووزيرة السياحة والآثار الفلسطينية رولا معاينة، ودصائب

## يوسف شرف الدين: سأقاضي من أشاع وفاة زوجتي

لمحاسبته على ما فعله بأسرتي وأصدقائنا، واتقدم لأصدقائنا وأصحابنا وأشكرهم لتعاطفهم وربنا يرحمها فعلاً من الألم، وما حدث أن هناك من اتصل بهاتف زوجتي وهاتفني فوجدته مغلقاً فسارع بنشر الخبر، وكانت في حالة غيبوبة 3 ساعات، بعدما عادت من دار الفؤاد، وكنا عند بيت والدتها بالفردوس تعد من باب التكريم، فيما يظنون انها توفيت وكنا بحالة صعبة منذ 3 أسابيع لأنها تتناول مضاداً حيويًا

لصدرها من تلقاء نفسها، وأدوية أخرى خطأ مما أصابها بالإغماء بالمسرح، وظلت هكذا بين الإفاقة والإغماء وتم عمل رسم قلب وأشعة صدر وفحص وتم التشخيص الطبي بالنهاب الشعب الهوائية». وتابع شرف الدين: «صفاء مريضة جدا وتحتاج إلى دعاء الجميع من أجل طفلنا علي (3 سنوات)، وقد أثبتت هذه الشائعة مقدار حب الوسط الفني لاسرتي، ورب ضارة نافعة».



صفاء مغربي

القاهرة - محمد صلاح

أكد المخرج يوسف شرف الدين انزعاجه الشديد من شائعة وفاة زوجته الفنانة الشابة صفاء مغربي والتي انتشرت بشدة في الوسط الفني عقب إصابتها بحالة غيبوبة وتم نقلها للمستشفى أكثر من مرة خلال اليومين الماضيين. وأضاف شرف الدين: «زوجتي مريضة جدا، حسبي الله ونعم الوكيل لمن تسبب في هذه المهزلة، وسألجا للقضاء

## كاظم الساهر ينهي حزنه ويحيي رأس السنة في بيروت

إصدار أغنيات منفردة، وبالتالي جمع إلى ذلك عددا من الألحان والأغنيات منها ما صدر بطريقة السينغل ومنها ما يحاول أن يضمه إلى اليوم ولو أن الكفة ترجع أن يبقى الساهر على أغنيات منفردة للفترة المقبلة لكونها تلقى النجاح والتسويق الذي يريده.

الجدير بالذكر أن الساهر يفكر جدياً في إصدار ألبوم موسيقي يحمل تقاسيم شقيقه على الناي والفكرة وردت في خاطر أحد الأصدقاء، وطلب الساهر العمل عليها من باب تكريم شقيقه الذي توفي متأثراً بمرض عضال.

«نواعم» فإن أحد متعهدي الحفل دعا كاظم الساهر إلى كسر الحزن والخروج إلى الناس بشيء يجبه، خصوصاً ان شقيقه كان موسيقياً ويجب الفن، وعودة الساهر إلى الغناء تعد من باب التكريم، فيما عدد كبير من عمالقة الفن فقدوا أعزاء وأكملوا مسيرتهم الغنائية.

ويقوم الفنان كاظم الساهر هذه الأيام في المغرب وسيصل إلى بيروت مع اقتراب موعد احتفالات نهاية العام، لكن لم يتضح إن كان اليوم الساهر سيصير النور قريباً، وهو كان حتى الأمس القريب يحاول



كاظم الساهر

بعد سلسلة من الطلبات التي وجهت إلى الفنان كاظم الساهر بضرورة العودة إلى الغناء، وبعد أسابيع طويلة قضاه في المغرب، ارتضى الفنان أن يطل ليلة رأس السنة من بيروت في حفلتين، الأولى في فندق فينيسيا والثانية في كازينو لبنان.

وجاء إقناع الساهر بالعودة إلى الفن والغناء وإحياء الحفلات بعد فترة عصبية قضاه صاحب «مدرسة الحب» حزينا جدا على وفاة شقيقه سالم جبار السامرائي، عازف الناي الشهير في فرقة الساهر والذي كان مرافقا له في كل الحفلات. ووفق موقع

## حقيقة اعتزال يسرا اللوزي

أشهرها الثلاثة الأولى، ومن الصعب أن تركها لفترات طويلة وأن انتظم بتصوير العمل.

من حقي أن أحصل على اجازة، وخاصة أنني قدمت العام الماضي أكثر من عمل كان آخرها «هشة» مع الفنان يحيى الفخراني ولكنني قررت أن أحصل هذا العام على اجازة أقضيها مع ابنتي دليسة، فهي لاتزال في

هل قررت الفنانة يسرا اللوزي اعتزال الفن؟ هذا هو السؤال الذي بات يطرح نفسه، خاصة بعدما اعتذرت أخيراً عن العديد من الأعمال التي عرضت عليها من بينها مسلسل «ذهاب وعودة» الذي كان من المفترض أن تتقاسم بطولته أمام الفنان أحمد السقا والعمل من إنتاج شركة الصباح ومن إخراج أحمد شفيق، كما اعتذرت أيضاً عن بطولة مسلسل «أريد رجلاً» الذي ينتمي إلى نوعية المسلسلات الطويلة والذي كان من المفترض أن تؤدي البطولة فيه أمام الفنان إياد نصار، وهو ما جعل البعض يتوقع أن يسرا اللوزي حسمت قرار الاعتزال. وفي هذا الصدد قالت اللوزي، في تصريحات لها: لا أفكر في الاعتزال على الإطلاق، ولكن



يسرا اللوزي