

«كتاب» العليوة فاز بالمركز الثالث بتوقيع الزيد

عواطف البدر أوشكت على الانتهاء من «درب العرائس»

وستتولى الكاتبة عواطف البدر الإشراف العام على تنفيذ العمل الذي يتصدى لإخراجه المخرج رمضان علي.

الوقت مرتبطة بالحالة الموسيقية الغنائية التي تعيشها الفنانة. وسبق المسلسل صورة جديدة في الدراما الكويتية تجمع بين الحدث التمثيلي مرتبطا بالإيقاع الموسيقي الغنائي. وستشرف علي الناحية الموسيقية والغنائية عيسى الصالح استاذة مادة البيانو في المعهد العالي للفنون الموسيقية،



الكاتبة القديرة عواطف البدر

أوشكت الكاتبة القديرة عواطف البدر على الانتهاء من كتابة قصة وسيناريو وحوار المسلسل الدرامي الجديد «درب العرائس». وتتناول البدر في هذا المسلسل عدة قضايا وقصص وشخصيات من الواقع الاجتماعي. وستكون شخصية الفتاة في المسلسل هي الشخصية المحورية التي تدور حولها الأحداث بعد أن ضاعت معظم شخصيات العائلة نتيجة سلوك الأب غير الإنساني، حيث يتخلى عنه أهله ومن حوله، وخلال تطور الأحداث المرتبطة بشخصية الفتاة والتي تتمتع بمواهب فنية تستغلها في سبيل تنمية قدراتها الموسيقية والغنائية وفي سبيل استمرار تعليمها، من هنا سيتضمن المسلسل ويعتمد على جوانب تراثية موسيقية غنائية تغنيها الفتاة بحيث تكون الخلفية التراثية الموسيقية ضمن الحدث الدرامي وليست منفصلة عنه، وتكون الأحداث الدرامية في نفس

أصالة تؤجل ألبومها

أخي، أرجو منكم الدعاء له وأن تذكروه في صلاتكم إن استطعتم، فقد كان طيبا كريما شهما..



أصالة

تعيش أصالة أجواء من الحزن والحسرة بعد وفاة شقيقها أيهم (42 عاما) بعدما فرقتهم أيام عصابة شابقتها المشاكل والخلافات وأزوجة الحاكم. وقررت الفنانة السورية، التي انشحت حياتها بالسواد خلال الأيام الماضية، أخذ قسط من الراحة حدادا على روح شقيقها. فقد ذكر موقع «أنا زهرة» أنها اتخذت قرارا بتأجيل إطلاق ألبومها إلى شهر يناير أو حتى فبراير من العام المقبل بعدما كان مقررا إطلاقه في ديسمبر.

وتواظب أصالة على نشر تغريدات يومية على «تويتر» تتعلق بشقيقها منذ رحيله، وغردت في الفترة القليلة الماضية: «صباح الصبر، هذا أول خميس منذ رحيل حبيبي

«الفيس بوك» يورط ماجد المصري ومحمد سامي في قضية أخلاقية

المصدر إلى أن الحساب المزعم لا يخص ماجد على الإطلاق كما أنه لا يمكنه اللجوء إلى هذه الطرق التي لا تخرج حتى من ممثل مبتدئ في البحث عن وجوه جديدة.

وأطفال صغيرين فكل التفاصيل عند المخرج محمد سامي يا ريت تعمله إضافة». ولكن تأكد أن الحساب مزيف، وتم تدشينه من قبل شخص آخر هدفه توريث المصري وسامي في قضايا أخلاقية، وهو فعليا ما أكد مصدر مقرب من ماجد المصري، حسب موقع «سيدتي نت»، وأشار



ماجد المصري



محمد سامي

زوج غادة عادل يجبرها على «إجازة»

تفكر جديا في الاعتذار عن «العهد» من أجل المشاركة في عمل زوجها.



غادة عادل

ما زالت النجمة المصرية غادة عادل عاجزة عن تحديد موقفها من «العهد» الذي ينتمي إلى مسلسلات البطولة الجماعية. وتنتظر الجهة المنتجة الموافقة النهائية لغادة بعدما أبدت موافقتها المبدئية لكنها لم توقع عقدا بعد. أما سبب تردد غادة عادل، فهو أن زوجها المخرج مجدي الهواري يرغب في الاستعانة بها ضمن فريق عمل مسلسله الجديد «إجازة بنات» الذي يفترض البدء بتصويره خلال الفترة المقبلة، على أن يعرض في رمضان. وهذا ما يجعلها



فهد العليوة

أخوض التجربة مرة أخرى بشكل أكثر نضجا وخبرة، معه كروح وإنسان له مشاعر وأحاسيس ويطرح قضية هجر الكتاب والعودة إليه بعد فترة وذلك لأن الكتاب صديق دائم لا يموت. وأنهى العليوة بالقول: أتمنى في المستقبل أن

ويضيف العليوة: اعتبرها خطوة أولى نحو السينما وسعيد جدا بالتجربة، وراض عنها تماما وسعيد بالجائزة. وعبدالله الزيد أثبت نفسه بقوة، وفي «قصة كتاب» أكد على ولادة مخرج جديد أتوقع تكون له بصمة حلوة بالأخراج، خاصة أنها تجربته



عبدالله الزيد



بوستر فيلم «قصة كتاب»

بشار جاسم

فان فيلم «قصة كتاب» بالمركز الثالث ضمن مهرجان الأفلام القصيرة التي لا تتجاوز الدقيقتين وهو من إخراج عبدالله الزيد، تأليف فهد العليوة، تمثيل: غدير السبتي، مصطفى الرشيد، عبدالله العتيق، موسيقى تصويرية مشاري إبراهيم، مدير التصوير: يعقوب حزباوي. وعن هذه التجربة يقول العليوة: هذه أول تجربة لي كفيلم قصير، والفكرة طرحت من قبل المخرج عبدالله الزيد والذي أبلغني أن هناك مهرجانا يتبع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وفكرة المهرجان عبارة عن أفلام قصيرة لا تتجاوز الدقيقتين تتكلم عن القراءة والكتابة، وشدنتي الفكرة وحببت أجرب نفسي في مجال الفيلم القصير، خاصة أن موضوع المهرجان متعلق بالكتابة والقراءة، فتحمست وكتبت النص في فترة قياسية لا تتعدى الـ 24 ساعة، وأعجب عبدالله بالنص وياشر في تنفيذه بإمكانيات محدودة جدا، لكنه وفق جدا في نقل الفكرة والمضمون من الورق إلى الشاشة، والحمد لله بعد كتابة النص تم التجهيز والتصوير خلال أسبوعين ودخلنا الفيلم، وأخذ المركز الثالث من بين أفلام كثيرة مشاركة من الكويت ومن الدول العربية.

الشحرورة تدخل موسوعة غينيس.. وعائلتها تستنكر الهجوم على ابنتها هويدا

وسائل الإعلام بشن هجوم حاد على هويدا، التي تعاني من وضع صحي متدهور منذ سنوات، فضلا عن عدم قدرتها على مواجهة هذا الكم من وسائل الإعلام، إذ أنها في ظهورها العلني الأخير عام 2006 في عيد ميلاد والدتها الذي أقامه محبوبها في أحد مطاعم منطقة مونو في بيروت، فضلت هويدا الابتعاد عن الكاميرات وجلست طوال الحفل في ركن مظلم، ولم تقبل مواجهة الصحفيين الذين كانوا يسألون عن وضعها الصحي، لتعود وتفاجر الجميع باطلاتها مع نيشان في برنامج «أنا والعسل» قبل ثلاث سنوات، حيث بدت سيدة متزنة بعيدة عن الصورة النمطية التي تتناقلها وسائل الإعلام عنها، فضلا عن اطالقتها الأخيرة قبل أشهر في الحلقة التي أقامتها MTV لتكريم الصبوحه.

الصفحة التي خصصتها للشحرورة على «فيسبوك»: «بالنسبة لهويدا، فيتمنى أن ما يقال، قال وقيل في هذا المجال، لأن المخلوقة كانت منهارة وممنوعة من السفر، وليس لأنها بحاجة إلى فلوس، بالعكس فيه كثير أشخاص طلبوا مني شخصيا أنو بيحببوا على نفقتهم ولكن ليس الموضوع موضوعا ماديا، فيتمنى من وسائل الإعلام ألا تتمادى في هذا الموضوع، لأن ما حدا بيعرف أكثر مني». وكانت بعض وسائل الإعلام قد ذكرت أن الفنان سمير صبري اتصل بهويدا وطلب منها أن تحضر جنازة والدتها، إلا أنها رفضت، وهو ما نفاه مصدر مقرب من العائلة، مؤكدا أن سمير صبري لم يتصل بهويدا أصلا، وأن كل الرواية المذكورة لا أساس لها من الصحة. ويعد وفاة الصبوحه بدأت



الراحلة صباح

ما أشيع عن أن هويدا لم تحضر إلى لبنان لأسباب مادية لا أساس له من الصحة، حيث كتبت عبر

أعلن رئيس بلدية بدادون في لبنان أن لجنة تنظيم كتاب الأرقام القياسية أبلغوه أن الفنانة الراحلة الشحرورة صباح ستدخل موسوعة غينيس كأول فنانة أعطت للفن من خلال امتلاكها لأكثر من 4000 أغنية و85 فيلما، 27 مسرحية وعشرات آلاف المقابلات التلفزيونية والإذاعية، ولم تطلب أي شيء لها. كما تقرر بناء متحف للشحرورة في بدادون على أن يبصر النور خلال عام واحد بالتعاون مع أهل البلدة كتكريم للصبوحه. من جانب آخر، استنكرت عائلة الصبوحه الهجوم الذي تعرضت لها ابنتها هويدا من قبل مواقع التواصل الاجتماعي وبعض وسائل الإعلام، على خلفية عدم حضورها لجنازة والدتها، وأكدت المخرجة كلودا عقل ابنة شقيقة الصبوحه، أن

أكد أن «حارس الرئيس» فيلم كوميدي وليس سياسيا

حسن يوسف لـ «الأنباء»: لست متزمتا وما يقال عني كذب



حسن يوسف

صالح عبدالله ولطفي لبيب ورائيا محمود ياسين وإنعام سالوسة وحرورية فرغلي وسيخرجه علي رجب.

الرئيس» سيكون موجها لمهاجمة الاخوان المسلمين؟ ليس حقيقيا على الإطلاق. أنا سأجسد شخصية الرئيس في فترة حكم الاخوان مصر لكننا سنرصد من خلال رؤية فنية اجتماعية وكوميديية الأحداث في مصر قبل عامين ولن نسخر من احد ولن ننتقد احدا ولكن ننتقد أحداثا عامة، والفيلم يشارك فيه نجوم كبار منهم طلعت زكريا وهو نجم كوميدي محبوب والفنان

القاهرة - محمد عبدالعزيز أكد النجم المصري القدير حسن يوسف أنه وافق على تجسيد دور الرئيس في فيلم «حارس الرئيس» مع الفنان الكوميدي طلعت زكريا، مشيرا إلى أن الفيلم كعمل فني لن يسخر من احد سواء كان رئيسا سابقا في مصر أو غيره، ولكنه سيكون عملا فنيا يقدم من خلاله بعض الرؤى الجديدة، ملمحا إلى أنه يعتز بهذه التجربة جدا، خاصة أنها العودة السينمائية الأولى له منذ نحو 20 سنة. وحول فيلمه الجديد «حارس الرئيس» وأعماله الدرامية المقبلة ورؤاه الفنية جاء هذا الحوار مع حسن يوسف.

بداية.. كيف ترى عودتك إلى السينما من خلال فيلم «حارس الرئيس»؟ أنا سعيد بالعودة إلى شاشات السينما مجددا بعد أكثر من 20 عاما على تقديم آخر أفلامي بها، خصوصا أنني كنت أحد فرسانها في الزمن الجميل وأنا سعيد بهذا تماما، وأتمنى أن يحقق الفيلم نجاحا كبيرا بدور العرض يرضي جمهور حسن يوسف وعشاق فنه.

لكن تردد ان «حارس