الأنباء
الجمعة 28 نوفمبر 2014

إعداد: بداح العنزي b.alenezi@alanba.com.kw

تمت إحالتهما إلى المجلس البلدي للدراسة وتبلغ مساحة مجمع الرياضات 4000م2

المنفوحي: مشروعان لتطوير النافورة الموسيقية ومجمع للرياضات المثيرة

أقرت البلدية مشروعين، الأول لتطوير موقع حديقة النافورة الموسيقية الواقع بالقطاع الثاني من الحزام الأخضر والآخر لإقامة مشروع مجمع الرياضات المثيرة بالنافورة الموسيقية.

وقال مساعد المدير لشؤون التنظيم م.أحمد المنفوحي انه تمت إحالة المشروعين الى المجلس البلدي لدراستهما واعتمادهما.

تقدمت شركة المشروعات السياحية بعدة كتب لتطوير موقع حديقة النافورة الموسيقية (الراقصة) الواقعة بالقطاع الثاني من الحزام الأخضر.

كما وافقت وزارة المالية في 2014/3/16 على استخراج تراخيص للمواقع التابعة لوزارة المالية والتي تديرها شركة المشروعات السياحية بموجب العقد المبرم معها برقم 14325 بتاريخ 2009/4/28 ومن ضمنها حديقة النافورة.

تمت دراسة ومناقشة المشروع المقدم من شركة المشروعات السياحية بين كل من إدارتي التنظيم العمراني والمخطط الهيكلي ومستشار البلدية لمشروع تطوير مدينة الكويت 2030.

وحدد المستشار بالنسبة لموقع مشروع تطوير النافورة الموسيقية المقترح:

بأن أقصى مساحة بناء مسموح بها يجب ألا تزيد على 10٪ من مساحة الموقع أي لا تزيد على 1983,60م2.

وأقصى مساحة للاستعمالات التجارية لا تزيد على 5٪ من مساحة الموقع أي ألا تزيد على 991,80م2 على هيئة كافتيريات ومطاعم صغيرة.

وذلك آخذين بعين الاعتبار المساحة الفعلية لموقع مشروع التطوير للنافورة الموسيقية البالغة 19836,06م2 والنسب الواردة بكتاب إدارة المخطط الهيكلي. وعملا بالتوصيات أعلاه، قدمت شركة المشروعات السياحية المخططات التوضيحية لمشروع تطوير موقع حديقة النافورة الموسيقية (الراقصة) بتاريخ 2014/4/30 آخذة بعين الاعتبار توصيات المخطط الهيكلي ومستشار البلدية ووفق النسب المحددة للبناء التجاري المسموح.

م.أحمد المنفوحي

5٪ مساحة الاستعمالات التجارية بالنافورة على هيئة كافيتريات ومطاعم صغيرة

تطوير النافورة الموسيقية على طاولة «فنية البلدي»

تم عرض الموضوع على لجنة الموافقات التنظيمية 2014/6/1 حيث أوصت بموافقتها شريطة الالتزام بما جاء بكتاب إدارة المخطط الهيكلي ورفع الموضوع الى المجلس البلدي ليقرر ما يراه مناسبا. تم التأكيد على نسب البناء بالمشروع والنسب التجارية ضمنها بحسب ما ورد بكتاب إدارة المخطط الهيكلي.

إن النسبة الإجمالية لمساحات البناء المسموح بها بالمشروع لا تزيد على 10٪ وهي بالضرورة ستشتمل على جميع مباني المشروع، متضمنة: الاستعمالات التجارية والتي قد أوصي بألا تزيد نسبة البناء الإجمالية لها على 5٪ من مساحة الموقع.

الرأي التنظيمي:

لا نرى مانعا تنظيميا من الموافقة على مشروع تطوير موقع حديقة النافورة الموسيقية بمساحة 19836,06م2 الواقع بالقطاع الثاني من الحزام الاخضر بحسب المخططات التوضيحية المرفقة شريطة التقيد بما يلي:

ـ بأن تكون النسبة الإجمالية لمساحات البناء المسموح بها بمشروع تطوير النافورة الموسيقية 1983,60م2 والتي تعادل 10٪ وهي بالضرورة سوف تشتمل على جميع مباني المشروع متضمنة الاستعمالات التجارية بمساحة 991,80م2 والتي تعادل 5٪ من ماسحة المشروع.

ـ أن لا تقل نسبة المساحة الخضراء بالمشروع عن 40٪ من مساحة الموقع.

ـ ألا تقل نسبة المساحة المائية بالمشروع عن 28٪.

ـ ان يبقى الدخول والخروج لمشروع عالم الثلج المقرر والقائم ضمن حدود موقع حديقة النافورة الموسيقية عبر وداخل حديقة النافورة.

ـ ألا تزيد ارتفاعات الأبنية بالمشروع عن دور واحد ارضي اضافة للسرداب.

ويتضمن المشروع الثاني طلب شركة المشروعات السياحية بمخططاتها المعدلة لإقامة مشروع مجمع الرياضات المثيرة بمساحة 40000م2 وترخيصه في الموقع الواقع بين حديقة النافورة الموسيقية وصالة التزلج بالقطاع الثاني من الحزام الاخضر وذلك وفق ملاحظات وتوجيهات ادارة المخطط الهيكلي.

تم عرض الموضوع على اللجنة المكلفة بالقيام باختصاصات المجلس البلدي وطلبت اعادة الموضوع لمزيد من الدراسة.

الموقع موضوع الدراسة: الموقع المطلوب إقامة مشروع الرياضات المثيرة عليه يقع في القطاع الثاني من الحزام الاخضر بمدينة الكويت بالمنطقة الواقعة بين صالة التزلج وحديقة النافورة الموسيقية بمساحة 40000م2 وهو ضمن القطاع الثاني المقرر ان تقوم شركة المشروعات السياحية بتطويره بموجب قرار المجلس البلدي رقم م.ب/ف22 / 216/ 11/ 99 والمتخذ بتاريخ 1999/12/27.

وتضمن قرار المجلس البلدي رقم م.ب/ف22 / 216/ 11/ 99 المتخذ بتاريخ 1999/12/27 بالفقرة 2 من البند (اولا) ان تقوم شركة المشروعات السياحية بتقديم المخططات لتطوير المساحة المتبقية من القطاع الثاني من مشروع (حدائق السور) من حيث الزراعات التجميلية مع توفير مواقف سيارات كافية لخدمة الانشطة القائمة والمقترحة للشركة.

وتقدمت شركة المشروعات السياحية بموجب كتابها المؤرخ في 2010/7/6 بطلب ترخيص مشروع مجمع الرياضات المثيرة الواقع بين صالة التزلج وحديقة النافورة الموسيقية بمساحة 32000م2 وذلك وفق التقرير الأول المقدم من شركة المشروعات السياحية وقد عدلت المساحة الى 40000م2 وفق التقرير المعدل المقدم من الشركة.

يتضمن مشروع مجمع الرياضات المثيرة بحسب المخططات المعدلة المقدمة من شركة المشروعات السياحية العناصر الموضحة بالمخططات المرفقة، وهي:

● ملاعب رياضية تتكون من 11 ملعبا (10 ملاعب صغيرة + ملعب رئيسي) مزودة بمدرجات للجمهور وممرات حركة ومباني خدمات ومساحات خضراء.

● المساحات الخضراء بمقدار 24090,50م2 بنسبة 60,21٪ من مساحة الموقع.

● مضمار الرياضات المثيرة

يشتمل على مبنى الرياضات المثيرة المغلق مع الخدمات اللازمة ويشتمل كذلك على مضمار خارجي Concerte Skating.

● ممشى رياضي

ممشى بطول 2,5 كيلومتر مقسم الى قسمين: ممشى مغطى وممشى معلق.

● المساحة المبينة بالمشروع لا تزيد على 10٪ من مساحة الموقع وتعادل 4000م2 وتتضمن المساحات التجارية بمساحة لا تزيد على 2000م2 اي بنسبة لا تزيد على 5٪ من اجمالي مساحة المشروع، وتتكون من محلات تجارية ومطعم رئيسي ومبنى مطاعم وجبات سريعة ومقاه، وما تبقى هي مباني ادارة وخدمات.

4 ـ وسبق التنسيق حول الموضوع بين كل من ادارتي التنظيم العمراني والمخطط الهيكلي الثاني من حدائق السور بتاريخ 2011/3/8 ويشمل التقرير تعديلا بمساحة موقع مشروع الرياضات المثيرة لتصبح 40000م2 بدلا من 32000م2 وتمت دراسة التقرير المعدل، حيث افادت ادارة المخطط الهيكلي بضرورة الالتزام بما جاء برأي المستشار العالمي للمدينة 2030 بما يخص منطقة الحزام الاخضر، ومنها مشروع الرياضات المثيرة موضوع الطلب وهي كالتالي:

● اقصى مساحة بناء اجمالية مسموح بها لا تزيد عن 4000م2 وتعادل 10٪ من مساحة الموقع.

● اقصى مساحة للاستعمالات التجارية لا تزيد على 2000م2 وتعادل 5٪ من مساحة الموقع على هيئة كافتيريات ومطاعم صغيرة.

وافادت وزارة المالية انها قامت بدراسة طلب شركة المشروعات السياحية لاقامة مشروع مجمع الرياضات المثيرة ضمن مساحة الارض الواقعة بين صالة التزلج وحديقة النافورة الموسيقية وليس لديها مانع من حيث المبدأ شريطة موافقة بلدية الكويت، كما افادت بكتابها رقم 32107 المؤرخ في 2013/9/11 الموجه لشركة المشروعات السياحية بأنه لا يوجد مانع لدى وزارة المالية من حيث المبدأ لاقامة مشروع مجمع الرياضات المثيرة شريطة اخذ موافقة بلدية الكويت والجهات ذات العلاقة، وبعد ان تم تعديل المخططات وفق توصيات المخطط الهيكلي قامت بختم هذه المخططات بالموافقة على التعديل.

الرأي التنظيمي

بالاشارة الى المشروع المعدل من قبل شركة المشروعات السياحية فإنه لا يوجد لدينا مانع تنظيمي من الموافقة على طلب شركة المشروعات السياحية اقامة وترخيص موقع لمجمع الرياضات المثيرة بالساحة الواقعة بين صالة التزلج وحديقة النافورة الموسيقية بمساحة 40000م2 وفق المخطط الموقعي المرفق على ان يتم الالتزام بالرأي الفني للمخطط الهيكلي وشريطة ما يلي:

14 ـ ان تكون اقصى مساحة بناء مسموح بها لا تزيد على 10٪ من مساحة الموقع وتساوي 4000م2.

2 ـ اقصى مساحة اجمالية للاستعمالات التجارية لا تزيد على 2000م2 بنسبة 5٪ من مساحة الموقع (على هيئة كافتيريات ومطاعم صغيرة) وهي من ضمن نسبة المساحة المبنية الـ 10٪ المذكورة بالشرط 1.

3 ـ التنسيق مع وزارات لخدمات قبل البدء في التنفيذ والالتزام بشروطهم.

4 ـ اخذ موافقة قسم الطرق بادارة التنظيم العمراني على اعداد مواقف السيارات اللازمة ضمن الموقع وخارجه ضمن القطاع الثاني من الحزام الاخضر.

تضم "البيئة" و"الزراعة" و"الأبحاث" و"الأشغال" و"البلدية"

"بيئية البلدي": دراسة من 5 جهات لبيان آثار زراعة أشجار الكونوكاربس على المباني

أوصت اللجنة البيئية في المجلس البلدي خلال اجتماعها امس برئاسة عبدالله الكندري بإجراء دراسة علمية بين الجهات الحكومية (البيئة، الزراعة، معهد الأبحاث، الأشغال والبلدية) حول أثر زراعة الكونوكاربس على المباني والبنية التحتية في المناطق الحضرية.

وقال الكندري ان وزارة الأشغال أكدت ان هناك مشاكل من وجود تلك الشجرة حيث انها السبب الرئيسي لإغلاق خطوط الأمطار والصرف الصحي نتيجة لطول الجذور.

وأشار الى ان الهيئة العامة للبيئة أكدت على ضرورة عمل صيانة دورية لكونوكاربس للحد من جذورها حيث نلاحظ انها على طريق الصليبخات وبعض المناطق مثل بيان ومشرف تصل الى 15 مترا، مما يؤدي الى حجب الرؤية وتقليل إنارة الطريق، كما ان طول الشجرة دون تقليمها يساعد على طول الجذور.

عبدالله الكندري مترئسا اجتماع اللجنة

وأضاف ان اللجنة طالبت بوضع إرشادات زراعية لهذه الشجرة تقوم بها الهيئة العامة للزراعة لتوجيه المواطن عند زراعتها. من جانب آخر، رحبت اللجنة بالتوصية الصادرة من إدارة البيئة في البلدية المتضمنة بالتأكيد ان تلك الأشجار ثروة وليست من المخلفات حيث يمكن الاستفادة منها في الأعلاف وإعادة التدوير والتحويل الى مواد عضوية.

وأعرب أعضاء اللجنة عن شكرهم لمعهد الأبحاث عن الجدية في عمل دراسة لهذه الشجرة التي تصل الى 30 شهرا وآثارها البيئة، مستدركا بانه لا يوجد تعاون من هيئة الزراعة حول الموضوع وعدم جديتهم في مناقشة آثارها.

من جانب آخر، دعا مدير إدارة الدراسات وتصميم المشروعات م.عبدالمحسن خاجة في كتابه الى نائب المدير العام لشؤون الزراعات التجميلية الى ضرورة عمل دراسة علمية للاستخدام الأمثل لنبات الكونوكاربس بشكل عام مع تحديد البدائل الأخرى وفقا لظروف وطبيعة كل منطقة بالتنسيق مع هيئة الزراعة.

واستعراض الأضرار الناتجة عن جذور أشجار الكونوكاربس على مشاريع البنية التحتية فيما يخص بايبات الصرف ومجارير الأمطار وخلافه. ومناقشة ضرورة إيقاف زراعة الشجرة في الأماكن القريبة من الخدمات الأرضية وبالأخص خطوط الصرف الصحي.

والاستفادة من الدراسات والقرارات التي تمت بدول الخليج بهذا الخصوص.

والاستفادة من المخلفات الزراعية عن الشجرة من خلال Wood cheaper وكذلك استخدام الأوراق كأعلاف خضراء.

وضرورة الاهتمام بتقليل زراعة الشجرة مع عمل برنامج توعوي للمواطنين للحد من زيادة انتشار الشجرة بشكل كبير واستخدام أنواع أخرى بديلة.

وعمل برنامج لصيانة الأشجار القائمة وكيفية الحد من أضرارها بشكل فعال.

واستعراض الفوائد الإيجابية لزراعة الشجرة في امتصاص الرطوبة حول الخرسانات المحيطة بالمباني أو السراديب.

الصانع لإطلاق اسم رضا الفيلي على أحد المراكز الثقافية أو الشوارع الرئيسية في الكويت

تقدم عضو المجلس البلدي ورئيس اللجنة الفنية فهد الصانع باقتراح بإطلاق اسم الراحل رضا الفيلي على أحد المراكز الثقافية أو على أحد الشوارع الرئيسية بالكويت عرفانا وامتنانا لما قدمه الفقيد كونه من رواد العمل الإعلامي في الكويت.

وذكر الصانع في معرض اقتراحه انه: عرف عن الإعلامي الكبير رضا الفيلي شغفه وحبه الكبيرين للإعلام منذ نعومة أظفاره ورأى في الإعلام المدرسي والمخيمات الكشفية ملاذا له حتى حظي بفرصته للتحليق في سماء الإعلام عبر أثير إذاعة الكويت عام 1959 وحينها لم يكن قد تجاوز ربيعه الثامن عشر.

وعمل الفيلي على صقل موهبته وملكته الإعلامية من خلال العمل الإذاعي ليلا وهو لايزال طالبا على مقاعد الدراسة، وكان طموحه يكبر يوما بعد يوم ليدخل بعدها في مجال العمل التلفزيوني عام 1961 فاستهل مشواره المرئي مذيعا في تلفزيون الكويت ليصبح بعدها رئيسا لقسم الأخبار من ثم مراقبا للأخبار في عام 1966 وبعدها مديرا لها عام 1986.

وسعى الفيلي ـ رحمه الله ـ الى إثراء مسيرته الأكاديمية، حيث حصل على بكالوريوس في الإذاعة والتلفزيون من كلية كولومبيا بمدينة لوس أنجيليس الأميركية وأكمل دراسته العليا بجامعة كاليفورنيا بين عامي 1969ـ 1975 ليحصل على درجة الماجستير في الإعلام التنموي من كلية التربية، وعقب عودته من رحلة الدراسة الأكاديمية تقلد منصب مراقب عام في التلفزيون عام 1975 ثم عين مديرا لإدارة البرامج في التلفزيون عام 1977، وبعد ذلك عين مديرا لإدارة العلاقات الخارجية في وزارة الإعلام.

فهد الصانع

كمال لإطلاق اسم المرحوم محمد بن كروف على أحد الشوارع

قدم العضو د.حسن كمال اقتراحا باطلاق اسم المرحوم محمد بن كروف على احد الشوارع.

وقال كمال في اقتراحه: استنادا على القانون رقم 5 لسنة 2005 وعملا بالفقرة الخامسة من المادة 12، أتقدم باقتراح تسمية شارع باسم المرحوم محمد بن كروف على احد الشوارع بمنطقة الكويت. فقد كان لصناع السفن الشراعية قديما دور كبير في فتح آفاق البحار للكويتيين لكي يصلوا الى بلدان كثيرة وقارات عديدة، مما رفع اسم الكويت عاليا، فقام التجار يردون الى الكويت بسفنهم لتبادل البضائع ونقل المؤن وغيرها حتى صارت السفينة شعارا للكويت، والمرحوم محمد بن كروف من الصناع الشهيرين بصنع البغال البحرية الكويتية، وصنع بغلة للشيخ جراح واخيه محمد الصباح وصنع سفنا من البغلة لآل العبدالجليل وآل العسعوسي وآل الزبن وآل العصفور، وقد تلقى تدريبه على ايدي امهر صناع السفن، كما درب غيره من الصناع الشهيرين، لذا اقترح اطلاق اسم المرحوم محمد بن كروف على احد الشوارع الرئيسية في مناطق الكويت.

التراسل إلكترونياً بين "البلدية" والجهات الحكومية

اصدر مدير عام البلدية م.احمد الصبيح تعميما بتطبيق نظام التراسل الالكتروني الحكومي بين البلدية والجهات الحكومية. وتضمن التعميم التالي: بناء على قرار مجلس الوزراء رقم 412 لسنة 2014 بشأن التراسل الالكتروني، ووفقا للاجراءات واللوائح التنظيمية الصادرة من الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات ولتسهيل الدورة المستندية لانجاز المعاملات بين الوحدات الادارية بالبلدية والجهات الحكومية والهيئات المختلفة، وحيث ان البلدية بصدد تفعيل نظام التراسل الالكتروني بين البلدية والجهات الحكومية والهيئات وذلك من خلال «ادارة السجل العام» بقطاع المالية والادارية، حيث انها الجهة المعنية بنظام التراسل الالكتروني ببلدية الكويت. والتي يتم من خلال التراسل الالكتروني وارسال الكتب الى الجهات المعنية مختومة بختم التراسل الالكتروني المعد لذلك (مرفق نسخة من الختم المعتمد) مع الاحتفاظ بأصل الكتب كما يتم من خلال هذه الاجراءات استقبال الكتب المرسلة من الجهات الحكومية المختلفة عن طريق التراسل الالكتروني وارسالها بعد التأكد من ختم التراسل الالكتروني عليها الى الجهة المعنية في البلدية.

وبناء على ما تقدم وما تقتضيه المصلحة العامة، ومن هذا المنطلق، فإننا نهيب بكل الوحدات الادارية بالبلدية بضرورة مراعاة تفعيل نظام التراسل الالكتروني لديهم واستقبال صور الكتب المختومة بختم التراسل الالكتروني المعتمد لذلك.

إتلاف 150 كغم لحوم فاسدة في الفحيحيل

أعلنت إدارة العلاقات العامة بالبلدية عن إتلاف 150 كيلو غراما من اللحوم غير الصالحة للاستهلاك خلال الحملة الميدانية التي نفذتها اللجنة المشكلة من البلدية ووزارة الداخلية وانطلقت بدعم وحضور مدير فرع بلدية محافظة الأحمدي م.يوسف ملا علي واستهدفت محلات الجزارة بمنطقة الفحيحيل تم على أثرها غلق 3 محلات غلقا إداريا وتحرير 9 مخالفات أبرزها عرض وبيع مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك الآدمي.

وأكدت الإدارة في بيان صحافي أن الإجراءات والتدابير المشددة التي اتخذتها الإدارة العليا بالبلدية تأتي في سياق دعم جهود اللجنة المشكلة من وزارتي البلدية والداخلية بهدف التصدي للتجاوزات والمخالفات واتخاذ كل الإجراءات القانونية بحق المتجاوزين بهدف ضمان وصول المواد الغذائية للمستهلك سليمة ومطابقة للاشتراطات الصحية، لاسيما ان اللجنة المشكلة ستواصل حملاتها على كل الأنشطة الغذائية بمختلف المحافظات.

كميات من اللحوم غير الصالحة للاستهلاك

وأوضحت الإدارة أن الحملة التي التي نفذتها اللجنة المشكلة وأشرف على تنفيذها رئيس فريق الطوارئ مشعل أبا الصافي أسفرت عن ضبط كمية اللحوم وتم إتلافها على الفور، مشيرة إلى أن فريق المفتشين تمكن خلال الحملة من تحرير 9 مخالفات شملت عرض وبيع مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك «لحوم»، انتهاء الترخيص الصحي للمحل، عدم التقيد بقواعد النظافة العامة، انتهاء ترخيص الإعلان.

شارك في الحملة مشرف النوبة (أ) خالد فدغوش والمفتشون: ناجي الحبيني، عيد حسين، فهد سلطان، ناصر صغير، سعيد هويج، ناصر العتيبي، ومن مسلخ الظهر رئيس النوبة (أ) عادل المجادي والطبيب البيطري خيري محمد عارف بإسناد وزارة الداخلية وضم فريقها رقيب أول بندر العبدلي ووكيل عريف عبدالرحمن الشلاحي ومن إدارة العلاقات العامة بالبلدية محمد عبدالشافي وأنور حميد.