الأنباء
الاثنين 24 نوفمبر 2014

الجماهير الملح الغائب

وائل سليمان:
عودة الشهيد فهد الأحمد إلى «خليجي 9» ميّزت البطولة

حاوره: أحمد السلامي

لاتزال ذكريات وائل سليمان الحبشي خالدة في ذاكرته وذاكرة محبيه وكل من عاصره وزامله منتصف ثمانينيات إلى منتصف تسعينيات القرن الماضي، حيث كان لاعبا بارزا واسما لامعا ونجما صاعدا في سماء كرة القدم الكويتية آنذاك، وقد أتيحت له المشاركة في 6 دورات خليجية متتابعة وكانت أولى المحطات له في قطار المنتخب عندما وقع عليه الاختيار في خليجي 8 في البحرين عام 1986 وهي أول بطولة رسمية يشارك فيها على مستوى المنتخبات الوطنية من ضمن الذين وقع عليهم الاختيار إلا أنه لم يحظ بفرصة التمثيل الرسمية، كما حصل على عدة فرص أخرى للمشاركة في خليجي 9 في السعودية 1988 وخليجي 10 في الكويت 1990 وخليجي 11 في قطر 1992 وخليجي 12 في الإمارات 1994 وخليجي 13 في عمان 1996.

المحطة الأولى

ويقول الحبشي عن اختياره في «خليجي 8»: وقع علي الاختيار من قبل شيخ المدربين صالح زكريا، ولم يكن منتخبنا الوطني من ضمن المنتخبات المرشحة للمنافسة على لقب البطولة نظرا لحدوث بعض المشاكل حينها، والحال ذاته معنا كلاعبين لم يكن الأمل يحدونا بتحقيق لقب البطولة إلا أن زملائي حينذاك تمكنوا من إثبات وجودهم في الظفر بالكأس الغالية التي عدنا بها إلى أرض الوطن.

عودة الشهيد

وأضاف: إن أكثر ما ميز بطولة الخليج التاسعة التي أقيمت في المملكة العربية السعودية هي عودة الشهيد فهد الأحمد ومشاركته معنا بصفته رئيسا لاتحاد كرة القدم، وهذا بحد ذاته إنجاز كبير نعتز ونفتخر بوجوده حولنا، رغم أننا لم نتمكن من المحافظة على اللقب الذي ذهب إلى المنتخب العراقي، لكن أكبر مكاسبنا كانت تكمن في عودة الشهيد إلى ممارسة دوره الاعتيادي في خدمة الرياضة والرياضيين.

اللاعب الأفضل

وعن الدورة العاشرة علق الحبشي قائلا: لقد كانت هذه البطولة بمنزلة نقطة محورية في تحديد هويتي كلاعب كويتي، حيث اخترت كأفضل لاعب في الدورة، ناهيك عن تحقيق منتخبنا لقب البطولة، حيث كان يقود زمام تدريب الأزرق البرازيلي لويس فيليب سكولاري.

صدمة غير متوقعة

وفيما يخص «خليجي 11»، قال: لهذه الدورة أحداثها وتاريخها سيظل محفورا في الذاكرة، إذ شاركنا بعد تحرير البلاد من براثن الغزاة، وقد كانت معنوياتنا متدهورة بعض الشيء رغم أننا كنا قادرين على المنافسة، إلا أن الظروف العامة للدولة لم تكن لتساعدنا آنذاك في بلوغ طموحنا، ولعل ما هو ظل راسخا في الذاكرة خسارتنا أمام المنتخب القطري 4 - 0 وهي الخسارة الأكبر والأقسى في تاريخنا الكروي، ولم نكن قادرين على استيعاب تلك الخسارة المفجعة.

خابت آمالنا

أما «خليجي 12» والتي حصد لقبها المنتخب القطري و«خليجي 13» التي نجح المنتخب السعودي في الحصول عليها فلها كذلك ذكريات راسخة في ذاكرتنا كلاعبين آنذاك، وكنا نطمح إلى أن نحقق إنجازا يرضي طموحنا إلا أننا لم نوفق.

تصحيح

وكان مسك الختام في «خليجي 14» والتي أقيمت في العام 1996 وكان يشرف على تدريبنا التشيكي ميلان ماتشالا والتي تمكنا حينها من الحصول على لقب البطولة، فقد كانت بمنزلة إعادة تصحيح لوضع الكرة المحلية والتي كان من شأنها أن تنهض مجددا.

مخرجات البطولة

وعن رأيه في مخرجات بطولات الخليج المتعاقبة، علق قائلا: في السابق كانت بطولة الخليج لها مخرجاتها ولها مكانتها في نفوس الجماهير الخليجية وكانت البطولة تتميز بخصوصيتها وقد كانت تبرز مواهب فنية، وكذلك تنتج لنا أسماء بارزة في سماء الإعلام الرياضي وتفرز لنا إداريين مميزين وتكشف لنا عن مدربين متألقين، لكن في السنوات الأخيرة لم تعد البطولات قادرة على إنجاب ما كانت تنجبه لنا البطولة في بداياتها، ولعل آخر النجوم البارزين هو فهد العنزي في «خليجي 20» والتي أقيمت في اليمن، و«خليجي 21» التي أقيمت في مملكة البحرين كشفت عن ميلاد نجم إماراتي جديد وهو عمر عبدالرحمن «عموري»، وهذا النتاج لا يتماشى مع الإعداد الكبير الذي يسبق البطولة، إذ من المفروض مع التطور أن يزيد الانتاج إلا أن الواقع يثبت عكس ذلك تماما.

فقدنا الحماس

وأضاف: لم يعد لدى اللاعبين الحماس الحقيقي الذي كان يتملكنا كلاعبين في ذلك الوقت والسبب يكمن في الطفرة الرياضية التي حدثت في المنطقة وإقرار قوانين الاحتراف في الدوري السعودي والإماراتي والقطري والذين باتوا يركزون على نتائج فرقهم ومستويات لاعبيهم محليا نظرا لانتفاء الفائدة الحقيقية من دورات الخليج التي لم تعد محفزة.

التطوير مطلوب

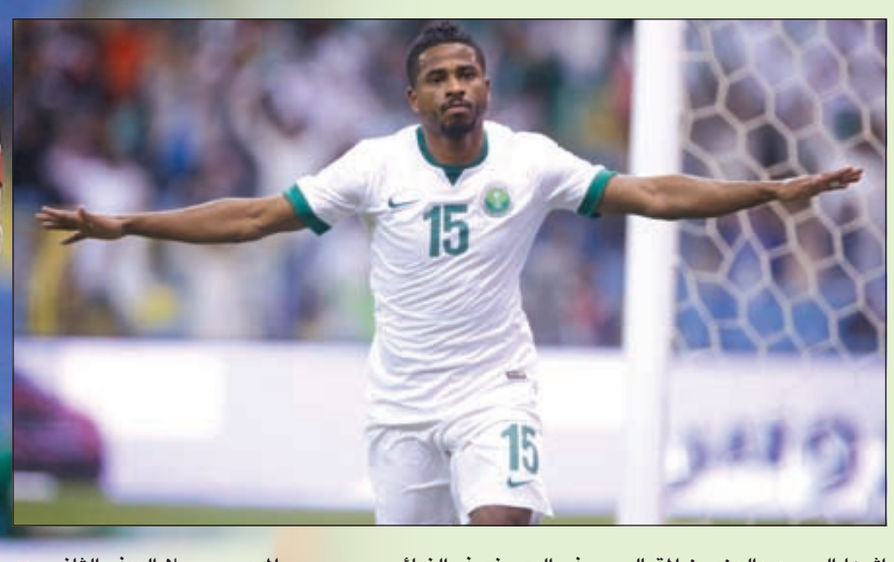
وحول أفكاره الخاصة في تطوير البطولة علق الحبشي، قائلا: فكرة إيقاف الدوري المحلي لفترة شهر مبالغ فيها وهي فترة طويلة من وجهة نظري، والمعسكرات باتت روتينية ولا قيمة لها وأفضل إعداد هو استمرار الدوري، ولنا في الدوري السعودي والقطري أسوة حسنة، إذ لاتزال المنافسة قائمة وسيتم إشراك اللاعبين في الوقت المناسب حتى لا يتأثروا فنيا ويظلوا محافظين على أدائهم محليا مما ينعكس على أدائهم خارجيا، وسنتابع النتائج فعليا على مستوى المنتخبات المشاركة في البطولة.

الصف الثاني

وقال: لن نقول إن من الأفضل إيقاف البطولات في النسخ القادمة، لكن حان الوقت لإعداد صف ثان من المنتخبات الخليجية للمشاركة في البطولة بنسخها القادمة حتى تكون بمنزلة بطولات إعداد لمنتخباتنا الخليجية المشاركة في البطولات القارية والدولية، خاصة في ظل وجود بعض الأصوات التي تنادي بإبقاء الوضع على ما هو عليه ويعمل على بهرجة البطولة بإعطائها أكبر من حجمها، ونحن نعلم جيدا أن البطولة لن تعود بالنفع والفائدة على اللاعب أو الاتحاد.

تجاوزتا عمان والإمارات في المربع الذهبي

السعودية وقطر
إلى النهائي في إعادة لمباراة «الافتتاح»



حجز منتخبا قطر والسعودية مقعديهما في النهائي بعدما تجاوزا عمان والإمارات على التوالي امس في نصف نهائي «خليجي 22» على ستاد الملك فهد الدولي بالرياض.

وستكون المباراة النهائية تكرارا لمباراة الافتتاح بعد أن تواجه الأخضر والعنابي في الدور الأول وانتهت المباراة بالتعادل 1ـ1.

في المباراة الأولى خطا المنتخب القطري لكرة القدم خطوة مهمة نحو احراز لقبه الثالث في دورات كأس الخليج بفوزه على نظيره العماني 3ـ1.

وسجل حسن الهيدوس (36 من ركلة جزاء) وعلي اسد (59 و67) اهداف قطر، ورائد صالح (24) هدف عمان.

وتأهل المنتخب القطري للنهائي بعد غياب 10 أعوام كاملة حيث كانت آخر مرة يصعد فيها العنابي منذ عام 2004 حين فاز باللقب الخليجي.

وتوجت قطر باللقب الخليجي مرتين عامي 1992 و2004 على ارضها، في حين احرزت عمان اللقب مرة واحدة على ارضها ايضا عام 2009.

وحافظ المنتخب العماني على سيطرته النسبية على المجريات من دون خطورة فعلية على المرمى بسبب الرقابة الدفاعية القطرية اللصيقة، الى ان افتتح التسجيل في الدقيقة 24 عبر رائد ابراهيم.

فمن ركلة حرة في الجهة اليسرى، تحولت الكرة من رأس القطري مشعل عبدالله لتتهيأ امام رائد صالح غير المراقب فأطلقها قوية في الزاوية اليمنى للمرمى.

وتخلى القطريون عن حذرهم بعد الهدف مباشرة واضطروا الى الهجوم بعد ان اعتمدوا على المرتدات منذ بداية المباراة.

لكن العمانيين كادوا يحسمون الامور بنسبة كبيرة مستفيدين من تقدم منافسيهم حيث انطلقوا بهجمة منظمة وصلت الكرة على اثرها الى عبدالعزيز المقبالي داخل المنطقة فانفرد بالحارس لكنه اطاح بالكرة عاليا لحظة خروجه للتصدي له مهدرا فرصة ثمينة (32). ونجحا القطريون في ادراك التعادل من ركلة جزاء انبرى الهيدوس للركلة واضعا الكرة داخل الشباك.

وتقدم المنتخب القطري في الدقيقة 59 اثر هجمة مرتدة وتمريرات متقنة وصلت على اثرها الكرة الى مشعل عبدالله فسددها مباشرة بالقائم الايمن حاول المدافع احمد مبارك ابعادها لكنها تهيأت امام اسد فأكملها في المرمى.

واضافت قطر هدفا ثالثا في نسخة مشابهة تماما للثاني اثر كرة عالية اخطأ الحارس الحبسي في الخروج للتصدي لها اذ راوغه مشعل عبدالله قبل ان يسددها قوية بالقائم الايمن ايضا فارتدت الى اسد الذي وضعها في الشباك (67).

وفي المباراة الثانية لحق منتخب السعودية بنظيره القطري الى المباراة النهائية بعدما جرد الإمارات من اللقب بالفوز عليها 3ـ2 على ستاد الملك فهد الدولي بالرياض في الدور نصف النهائي.

وسجل ناصر الشمراني (19) ونواف العابد (22) وسالم الدوسري (86) أهداف السعودية، واحمد خليل (53 و79) هدفي الإمارات. وقدم المنتخبان افضل مباراة في «خليجي 22» حتى الآن، تبادلا فيها السيطرة والخطورة، لكن أصحاب الأرض حافظوا على تركيزهم حتى النهاية الى ان اقتنصوا هدف الفوز.

ونجح أصحاب الأرض في افتتاح التسجيل من كرة وصلت عن طريق الخطأ الى منتصف الملعب حيث يوجد سعود كريري الذي حولها الى سعيد المولد في الجهة اليمنى فمررها من مسافة بعيدة بينية امام المرمى حيث المهاجم ناصر الشمراني المنسل خلف المدافعين فأكملها مباشرة على يمين الحارس علي خصيف (19).

واستغل السعوديون ارتباكا في الدفاع الإماراتي حيث اخطأ عبدالعزيز صنقور في ابعاد الكرة داخل المنطقة اثر تمريرة لتيسير الجاسم من الجهة اليمنى فتهيأت امام نواف العابد الذي وضعها في المرمى مسجلا الهدف الثاني بعد 3 دقائق فقط.

وبحث «الأبيض» عن التسجيل منذ انطلاق الشوط الثاني ولم يتأخر الهدف، فمن ركلة حرة في الجهة اليسرى، رفع عامر عبدالرحمن كرة ارتقى لها المهاجم احمد خليل وأكملها برأسه في الزاوية اليسرى لمرمى الحارس وليد عبدالله (53).

وبعد ان أوقف علي خصيف مفعول هدف ثالث للسعودية اثر كرة لناصر الشمراني، انطلق الإماراتيون بهجمة سريعة مرر منها إسماعيل مطر كرة من الجهة اليمنى الى احمد خليل داخل المنطقة فنجح في ترجمتها الى هدف برغم وجود 3 مدافعين (79).

وعاد «الأخضر» بسرعة الى توازنه بعد دقائق من الضغط الاماراتي ونجح في التقدم مجددا قبل 4 دقائق من نهاية الوقت الأصلي بعد ان وصلت الكرة عقب عدة تمريرات الى سالم الدوسري على حدود المنطقة فسار بها ثم اطلقها بيسراه قوية في الشباك.

قاد المباراة الحكم الأوزبكي فالنتين كوفلانكو.

الشيخ د.طلال الفهد يتوسط المعتصمين

الفهد اجتمع بالمحتجين على الخسارة لـ 3 ساعات

مدرب بديل للأزرق من الدوري المحلي أو الإبقاء على ڤييرا

البرتغالي جورفان ڤييرا

عبدالعزيز جاسم

استقبل رئيس اتحاد الكرة الشيخ د.طلال الفهد بمكتبه في العديلية أمس عددا من المحتجين أمام مبنى اتحاد الكرة بسبب خسارة الأزرق الأخيرة من عمان بخماسية نظيفة واستمع الى آرائهم ومطالبهم لما يقارب الـ 3 ساعات.

الى ذلك عقدت اللجنة الفنية في اتحاد الكرة مع الجهاز الإداري للأزرق اجتماعها الأول وذلك بعد خروج الأزرق المدوي من «خليجي 22».

وقد علمت «الأنباء» انها سترفع توصية لمجلس ادارة اتحاد الكرة بضرورة إيجاد المدرب البديل من أحد الأندية المحلية لقيادة الأزرق قبل اتخاذ أي خطوة بشأن قبول استقالة المدرب الحالي البرتغالي جورفان ڤييرا في حال تقدم بها أو في حال رغبة الاتحاد في إقالته من منصبه وتأتي هذه التوصية لصعوبة التعاقد مع مدرب جديد خلال الفترة المقبلة خصوصا أن الوقت المتبقي لانطلاق كأس آسيا لا يزيد على الشهرين الأمر الذي لن يكون في مصلحة الأزرق.

وفي حال رفض عدد من الأندية والمدربين الذين سيخاطبهم اتحاد الكرة سيضطر الاتحاد الى تجديد الثقة بالمدرب ڤييرا حتى الانتهاء من نهائيات كأس آسيا.

الجمهور اليمني أنقذ البطولة.. وصاحب الأرض افتقد جماهيره

لو نطقت مدرجات ستاد الملك فهد الدولي في الرياض لاشتكت غياب الآلاف من الجماهير اليمنية بعدما توقفت رحلة فريقهم عند الدور الأول في كأس الخليج لكرة القدم.

وفي يوم المباريات الرابع في أكبر ملاعب الرياض الذي يسع 62 ألف متفرج لم يظهر الا بضعة آلاف من الإماراتيين وبضع مئات من العراقيين في مباراة كبرى تكرر فيها نهائي نسخة 2013 من البطولة الخليجية الخميس الماضي.

قبلها ولثلاث مرات ملأ اليمنيون نصف المدرجات على الأقل في كل مرة وحملوا فريقهم الشاب نتيجة لا سابق لها في كأس الخليج بتعادلين في أول جولتين قبل الخسارة 1ـ0 أمام السعودية البلد المضيف في الجولة الحاسمة.

لكن حتى غياب المدرب ميروسلاف سوكوب وتشكيلته الشابة عن البطولة لم ينس أحد مشهد الجماهير اليمنية التي عودت الجميع على هتافاتها وأعلامها وتصفيقها المتناغم.

وقال ماجد العتيبي وهو مدرس سعودي عمره 35 عاما حضر اليوم لدعم الإمارات «بصراحة خسارة الجمهور اليمني.. كنت تراهم قبل المباراة بساعات».

وأضاف لـ«رويترز»: «الملعب شكله سيئ.. لن أقلل من حجم أي جمهور آخر.. لكن البطولة كلها دون الجمهور اليمني شكلها غير. حضرت يوم مباراة اليمن وقطر (في الجولة الافتتاحية للمجموعة الأولى) كان الجمهور اليمني ينزل علينا كالسيل من المدرجات.. الجمهور اليمني شيء خيالي.. شيء خرافي».

ويحكي المدرس السعودي عن حضور تجاوز 30 ألف متفرج يمني في كل مرة خاض فيها سوكوب وفريقه جولة في البطولة.

وحين أتت الجولة الأخيرة كان 30 ألف يمني أو يزيد مقابل عشرة آلاف سعودي في قلب الرياض. وانتصرت السعودية وصعدت وخرج اليمن لكن مشهد الجمهور اليمني ظل الأبرز في البطولة.

وتابع العتيبي: «الجمهور اليمني كان هائلا يوم مباراة السعودية.. لكن المنتخب السعودي كان قويا جدا.. كنت أتمنى أن يرافقنا اليمن في قبل النهائي»، حتى ان المشرفين ـ وهؤلاء ينزعجون عادة في أي بطولة من الحضور الجماهيري الكبير ـ افتقدوا اليمنيين بعدما ساعدوا اليوم في تنظيم دخول خمسة آلاف شخص على الأكثر في أكبر بطولة خليجية.

وقال أحمد محمد الجمعان أحد المشرفين في ستاد الملك فهد حين سئل عن ضغط الحضور الجماهيري: «فعلا، يضع هذا علينا بعض الضغط.. لكن الجمهور اليمني شرفنا والله، لم يسبب لنا أي مشاكل.. عادة نشعر بالضغط للحضور الكبير.. لكن الجمهور اليمني بالعكس.. جمهور متفهم لأقصى درجة».

وخيب الجمهور السعودي الآمال منذ الانطلاق أمام قطر (1ـ1) في يوم الافتتاح بحضور ضعيف لم يتحسن حتى والفريق يهزم البحرين ثم اليمن.

وتابع جمعان: «إن شاء الله يحضر الجمهور السعودي في المباريات المقبلة».

قايلة

كأس الخليج.. مايك: الاتحاد ضحية بلد غافل عن الرياضة

سمير بوسعد

23 نوفمبر 2014، تاريخ مهم في العمل الإذاعي والحس الوطني ووقفة جريئة من القائمين على برنامج القايلة الرياضية لكأس الخليج عبر المذيع المبدع مايك مبلتع بعد ان شخّص الوضع الرياضي للمنتخب الوطني لكرة القدم من الجهات الـ 4، من خلال ما قاله في حلقة امس، واستطرد فيه بنبرة حزن وعتاب وقساوة ومسامحة وتلاق وتآلف عبرت عن حب الأزرق وحب الكويت.

قال مايك الكثير وقدم النقاط التي أوجعت الجمهور الكويتي بعد خماسية عمان فأنصف اللاعبين وعتب على الإدارة، لكنه لم يرحم البيئة التي يعيش فيها اتحاد الكرة عندما قال: «الاتحاد ضحية بلد غافل عن الرياضة»، قالها مايك لكنه ايضا رددها معه الآلاف من المستمعين والمتصلين.

وتلقى مايك اتصالا من اختصاصي جراحة العظام د.مشعل الهدهود لقراءة تقرير الحارس نواف الخالدي، حيث قال الهدهود: «الأشعة المغناطيسية أكدت وجود قطع جزئي في عضلة الفخذ الخلفية»، وبذلك يكون مايك قدم قبل غيره من وسائل الاعلام الشرح لما حدث للخالدي بحيادية.

واستعرض البرنامج في فلاشاته أغاني قديمة معبرة عن الحزن بالإضافة الى استحضار الراحل الكبير سمير سعيد نجم الحراسة الطيب الذكر وبقائه في الملعب رغم الغرز الـ 7، إلا ان سمير اعلن الاعتزال بعد الرباعية الشهيرة.

هذا باختصار ما حدث، إلا ان ما قاله مايك يعبر عن الكثير من الإعلاميين الرياضيين بكل تجرد لأنه طالب بدور للجمعية العمومية في التغيير بالاتحاد، كما تلقى سيلا من الاتصالات منهم: نواف العجمي وعبدالله واحمد عبروا فيها عن الحزن وما يطمحون إليه مستقبلا، إلا ان المتصل أحمد «عرباوي» ـ أقسم على ذلك في اتصاله مع البرنامج ـ لكنه دافع عن رئيس الاتحاد الشيخ طلال الفهد وقال: «اللي صار مو من الشيخ طلال».

وكان لتقرير الزميل الموهوب غازي شريف دور في إضفاء البسمة السريعة على البرنامج بفقرة «معلومة غير مهمة» بحديث للعملاق عبدالحسين عبدالرضا في لندن بأن منتخبنا «مغلوبون»، فقال «شلون يفوزون وصالح زكريا يكن السجاير أكيد مغلوبين».

ومما قاله مايك: «نحن منتخب فقير»، لافتا الى ان مبلغ مليون و100 ألف تعتبر مكافأة بقاموس المنتخبات الأخرى او تكريم للاعب ما.

هكذا كانت حلقة القايلة «تراجيدية» أليمة إلا انها لامست الواقع وعايشت ما يشعر به الجمهور الكويتي وتحديدا «ربع الأزرق».

(احمد علي)

المجموعة A							
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
السعودية	3	2	1	0	5	1	7
قطر	3	0	3	0	1	1	3
اليمن	3	0	2	1	0	1	2
البحرين	3	0	1	2	0	3	2

المجموعة B							
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
عمان	3	1	2	0	6	1	5
الإمارات	3	1	2	0	4	2	5
الكويت	3	1	1	1	3	7	4
العراق	3	0	1	2	1	4	1

مباريات خليجي 22

الخميس 13 نوفمبر
المجموعة A

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
1	ستاد الملك فهد الدولي	قطر ـ السعودية	1 ـ 1	7 : 00
1	ستاد الملك فهد الدولي	البحرين ـ اليمن	0 ـ 0	9 : 30

الجمعة 14 نوفمبر
المجموعة B

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
1	ستاد الأمير فيصل بن فهد	عمان ـ الإمارات	0 ـ 0	5 : 45
1	ستاد الأمير فيصل بن فهد	الكويت ـ العراق	1 ـ 0	8 : 15

الأحد 16 نوفمبر
المجموعة A

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
2	ستاد الملك فهد الدولي	قطر ـ اليمن	0 ـ 0	5 : 45
2	ستاد الملك فهد الدولي	البحرين ـ السعودية	0 ـ 3	8 : 15

الاثنين 17 نوفمبر
المجموعة B

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
2	ستاد الأمير فيصل بن فهد	الكويت ـ الإمارات	2 ـ 2	5 : 45
2	ستاد الأمير فيصل بن فهد	عمان ـ العراق	1 ـ 1	8 : 15

الأربعاء 19 نوفمبر
المجموعة A

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
3	ستاد الأمير فيصل بن فهد	قطر ـ البحرين	1 ـ 1	7 : 45
3	ستاد الملك فهد الدولي	اليمن ـ السعودية	0 ـ 1	7 : 45

الخميس 20 نوفمبر
المجموعة B

الجولة	الستاد	المباراة		التوقيت
3	ستاد الأمير فيصل بن فهد	عمان ـ الكويت	5 ـ 0	7 : 45
3	ستاد الملك فهد الدولي	العراق ـ الإمارات	0 ـ 2	7 : 45

نصف النهائي
الأحد 23 نوفمبر

الجولة	الستاد	المباراة	التوقيت
نصف نهائي 1	ستاد الملك فهد الدولي	عمان ـ قطر	5 : 45
نصف نهائي 2	ستاد الملك فهد الدولي	السعودية ـ الإمارات	9 : 00

المركز الثالث
الثلاثاء 25 نوفمبر

الجولة	الستاد	المباراة	التوقيت
	ستاد الأمير فيصل بن فهد	الخاسر من نصف نهائي 1 ـ الخاسر من نصف نهائي 2	5 : 45

النهائي
26 نوفمبر

الجولة	الستاد	المباراة	التوقيت
	ستاد الملك فهد الدولي	الفائز من نصف نهائي 1 ـ الفائز من نصف نهائي 2	7 : 45

إشراف سمير بو سعد | اخراج أحمد حسن

تدشين حفل افتتاح ستاد خليفة الدولي مع نزاهة ملف قطر 2022

يتواكب حفل تدشين ستاد خليفة الدولي مع تأكيد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر على نزاهة ملف قطر والتأكيد على أنه ملف فوق كل الشبهات، وذلك عقب إعلان النتائج التي توصل إليها تقرير القاضي هانز يواكيم إيكرت والغرفة القضائية في لجنة الأخلاقيات التابعة للفيفا.

ورحبت اللجنة العليا للمشاريع والإرث بالبيان وعبرت عن رضاها بالنتائج وعلقت: أوضح التقرير تعاونا مع التحقيق بشكل كامل، ولقد كنا على الدوام واثقين من سلامة موقفنا لالتزامنا بأعلى معايير النزاهة المهنية والأخلاقية ولعلمنا باستحقاق ملفنا للفوز. ليس لدينا أي تعليق لنضيفه حول هذا الموضوع، ونحن ماضون قدما في طريقنا لاستضافة بطولة تاريخية لكأس العالم للمرة الأولى في الشرق الأوسط.

وكان بلاتر قد أعلن من الرياض: من هنا أحب أن أقول لكم وأعلنها للمرة الاخيرة على الملأ الفيفا ملتزم بأن قطر هي الدولة التي تستضيف مونديال 2022 ولا مجال لمزيد من الشائعات. مشيرا إلى أن مونديال قطر 2022 فوق الشبهات ولن نسلب العرب مونديالهم.

وكان التحقيق الذي أجرته لجنة الأخلاقيات التابعة للفيفا والذي استمر قرابة العامين قد كشف عن العديد من النقاط المهمة التي كشفت العديد من الحقائق وفي مقدمتها: أن بعض وسائل الإعلام الدولية وخصوصا الإعلام الإنجليزي حاول تصوير الأمر كونه تحقيقا مقتصرا على الملف القطري الخاص بمونديال 2022، وأن النتائج أثبتت أن الملف القطري من أنظف الملفات ولم يتعرض للنقد الذي تعرضت له ملفات أخرى خصوصا الملفين الإنجليزي والأسترالي، كما أن التقرير كان عادلا وخصوصا أنه أكد أن الملف القطري تعرض للهجمة الإعلامية الحادة منذ اليوم الأول لفوزه بشرف تنظيم مونديال 2022 بينما احتاج فريق التحقيق لأكثر من عامين من العمل والمتابعة ليقول في النهاية إن الملف القطري نظيف ولم يشبه أي شبهة وأن فوزه كان عن جدارة واستحقاق، ولأول مرة رسميا يتم التأكيد على أن الملف القطري نال في الجولة النهائية 14 صوتا مقابل 8 أصوات للملف الأميركي، مما يعني أن الملف القطري نال أغلبية الأصوات الأوروبية التي لها حق التصويت من بين أصوات أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا.

الهتمي: جائزة الكأس لن تتوقف

شدد عيسى بن عبدالله الهتمي مدير عام شبكة قنوات الكأس على ان جائزة افضل تغطية صحافية ستستمر ولن تتوقف في ظل حرص قنوات الكأس على تقديم الدعم والمساندة للاعلام المقروء. وتوجه الهتمي بالشكر للأمير عبدالله بن مساعد الرئيس العام لرعاية الشباب لرئاسته الشرفية للجائزة وللبنك السعودي للاستثمار على رعايته، وكذلك للاخوة في المملكة العربية السعودية على نجاح تنظيم بطولة خليجي 22.

واشاد الهتمي بمشاركة 25 صحيفة في المسابقة، لافتا الى ان هذا الرقم قياسي غير مسبوق في تاريخ الجائزة التي انطلقت في عمان عام 2009.

كلام الهتمي جاء خلال المؤتمر الصحافي الذي عقدته لجنة التحكيم الخاصة بجائزة قنوات الكأس لأفضل تغطية صحافية في بطولة خليجي 22 في فندق هوليداي ان القصر بالعاصمة السعودية الرياض وحضره مساعد عبدالعزيز الشهيل مدير العلاقات العامة والاعلام بالبنك السعودي للاستثمار واعضاء لجنة التحكيم فيصل القناعي رئيس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية وعبد العزيز الغيامة مسؤول تحرير الشؤون الرياضية في جريدة الشرق الاوسط وأحمد زهران رئيس القسم الرياضي بوكالة الانباء الالمانية.

بداية المؤتمر كانت مع كلمة ترحيبية من باسم الرواس المنسق العام لجائزة افضل تغطية صحافية، حيث شرح بعض الجوانب التفصيلية المتعلقة بالجائزة، وأعلن ان النتائج لن تعلن قبل النصف الاخير من شهر ديسمبر المقبل.

وأعلنت لجنة التحكيم ان التقييم فيما يتعلق بالجوائز الجماعية (افضل تغطية وافضل تحليل) سينتهي يوم السابع والعشرين من الشهر الجاري لكي تتاح الفرصة للجنة لمتابعة تغطية الصحف للمباراة النهائية وحفل الختام للدورة.

أما فيما يتعلق بالجوائز الفردية فقد ذكرت اللجنة الشروط التالية:

ـ على الصحف ان ترشح حصرا الاعمال التي نشرت خلال الفترة من 13 الى 27 نوفمبر 2014.

ـ تقدم الصحف الاعمال المرشحة لديها خلال الفترة من 29 نوفمبر حتى 5 ديسمبر 2014 وفقا للترتيب التالي:

ـ افضل حوار: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.

ـ افضل تحقيق: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.

ـ افضل زاوية رأي: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.

ـ افضل سبق صحافي: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.

ـ افضل عنوان: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.

ـ افضل صورة: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة مزودة بتاريخ النشر واسم المصور.

ـ افضل كاريكاتير: (5 اعمال كحد اقصى) لكل صحيفة.