

التقى مجموعة من الأطباء خلال مؤتمر طب الأسنان الأنصاري: الجامعة الأميركية تنتظر الموافقات لبدء تدريس طب الأسنان والصيدلة والطب

للدراسة فيها، ورغم وجود كثير من الطلبة المتقدمين وأولياء أمورهم الذين يحتاجون للدراسة في هذه الجامعة، وهي دراسة طب الأسنان ودراسة الصيدلة السريرية ولاحقا الطب. وتساءل د. الأنصاري: كيف تعرقل جامعة مثل هذه؟ الكويتيون بحاجة ماسة إليها، حيث أنها لازالت بانتظار موافقة بدء التسجيل من أكثر من 3 أشهر من أمين مجلس الجامعات الخاصة.



د. بدر الأنصاري خلال زيارته إلى مؤتمر طب الأسنان

قال رئيس مجلس الأمناء في الجامعة الأميركية للعلوم الطبية د. بدر الأنصاري إن دعم وزير التعليم العالي الذي يقوم به حاليا ضروري لتفادي المزيد من العراقيل للجامعة والتي مضى على دراستها وترخيصها وإنشائها أكثر من 9 سنوات.

وخلال زيارته لمعرض طب الأسنان في مؤتمر جمعية طب الأسنان الكويتية أثناء لقائه لبعض الفعاليات من أطباء الأسنان والمشاركين، ولدى تلقيه أسئلة الأطباء عن توقيت بدء الدراسة في الجامعة، أجاب د. بدر أن

والجامعة ما زالت بانتظار الموافقة على تسجيل الطلبة للدراسة رغم ترخيصها واكتمال جميع الاستعدادات

والجامعة ما زالت بانتظار الموافقة على تسجيل الطلبة للدراسة رغم ترخيصها واكتمال جميع الاستعدادات

استحداث مقرر «تاريخ الكويت والتربية الوطنية» للعاشر

أنه لم يكن تغييرا بقدر ما كان تعبلا «فالأسس والأهداف ثابتة في اختيار المناهج لكن يتم تغييرها حسب المهارات الخاصة بكل مادة من جوانبها الثلاثة المعرفي والمهاري والقيمي».

وقال انه ستكون هناك نقلة نوعية في منهج الاجتماعات في المرحلة الثانوية أما بالنسبة لمادة الفلسفة فتحتاج الى إعادة تأليف من جديد «ولا أحد ينكر أهمية الفلسفة بالنسبة للانسان فهي منهج وسيلة تستخدمها لمواجهة الحياة».

وحول إعادة مناهج أخرى كانت قد الغيت في السابق أفاد بان وزارة التربية طالبت بإعادة مادة الاقتصاد مرة أخرى. وأشار الى حرص وزارة التربية الكامل على عدم وجود أي خطأ يذكر في أي كتاب مدرسي «الآن هذا الأمر وارد وسرعان ما نتداركه وتصحيحه للطلاب بأسرع وقت ممكن لئلا يحدث أي ارباك للميدان التعليمي».

الفئوية»، موضحا أن صناعة المناهج تعتمد اعتمادا كبيرا على التطور العلمي والمعرفي في المجالات العلمية حيث لا بد من مراعاة الاملاجه في المناهج المختلفة. ولفت في هذا الشأن الى حاجات المتعلمين أنفسهم والمجتمع الكويتي كذلك وسوق العمل بمعنى تحديد المهارات المطلوبة لتغطية جانب مجابهة التحديات التي تواجه مجتمعنا من ظواهر اجتماعية سلبية.

وذكر د. الحربي أن لدى وزارة التربية أكثر من مقياس تربوي عند وضع المناهج بالنسبة للطلاب منها مقياس تظهر على المدى البعيد في سلوك الطالب وقيمه وأخلاقه وأخرى على المدى القصير مثل قدرة الطالب على التحصيل كمؤشرات نسب النجاح والرسوب والتسرب وخلافها.

وعن تغيير المناهج بعد اعتمادها بفترة قصيرة في بعض المراحل الدراسية أوضح



د. سعود الحربي

«التربية» حريصة على عدم وجود أي خطأ يذكر في أي كتاب مدرسي

تحدي المواطنة هو الأكبر ليعلو صوت الوطن

والمواطنة هو الأكبر ليعلو صوت الوطن

محمود الموسوي

أعلن الوكيل المساعد للبحوث التربوية والمناهج بوزارة التربية د. سعود الحربي اعترافا بقرار جديد في الصف العاشر يحمل اسم «تاريخ الكويت والتربية الوطنية».

وقال د. الحربي ضمن مشاركته في برنامج قناة «التربية»، كاملا اليوم الساعه الثامنة مساءً أن الهدف من المقرر يتمثل في ترسيخ مفهوم المواطنة ودعم مادة الدستور وحقوق الانسان حيث تكتمل منظومة المواطنة والانتماء لدى الطالب وخصوصا في هذا العمر بالتحديد.

وأضاف أن الوزارة تواجه تحديات اقتصادية وسياسية وتكنولوجية «لكن يبقى تحدي المواطنة هو الأكبر ليعلو صوت الوطن على كل الأصوات الداعية الى

والتاريخ كذلك ويحتوي على ما هو الذي تغير عن ما هو عليه سابقا، وبين انه حتى الشخص الذي لم يسافر او لا يستطيع فيتعرف على التاريخ بأكمله.

وقال ان الكتاب يلاقي استحسانا عسود كبير من الأشخاص ووردتني اتصالات عديدة فاعدتنا طبعاته بالشكل الجديد لانه افتقدوه كثيرا، مبينا ان هنالك عددا من المكتبات الكبيرة في الكويت اشترت كميات كبيرة منه ليكون قريبا من الجمهور، وقال ان الكتب التاريخية لها اقبال وطريقة الاخراج ومحتوى المعلومات والصور زادت من اقبال الناس عليه، مؤكدا انه وصل الى عدد كبير من دول الخليج العربي.

وأوضح الحمادي ان القارئ والكتانية والنشر في الخليج تزيد بسليباتها وإيجابياتها ولكن بشكل عام تتطور، موضحا ان هنالك نسبة قراءة في الخليج العربي ليست بالقليلة والدليل على ذلك من وجهة النظر دخول عدد من دار النشر العربية وتسويقها لكتبها في معارض الكتاب الخليجية أكثر من بلدنا، وتلاقى استحسانا كبيرا هنا، موضحا ان اهتمام دور النشر المصرية بالمعارض الخليجية خير دليل على ذلك، وبين ان القارئ الخليجي تختلف مستوياته ومنهم عدد ليس بالقليل يكون على دراية كبيرة على آخر الاخبار للكتب وطباعته ويهتمون بالكتب المترجمة وتعددت نوادي القراءة في الكتاب وتزداد بشكل ملحوظ.

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

خلال حفل توقيع كتابه في معرض الكويت الدولي الحمادي: «دروب أندلسية» عصارة جهد ثلاث سنوات ليجمع القارئ يسافر عبر الزمن



(إسامة أبو عطية)

عبدالوهاب الحمادي وعبدالله عيد العتيبي وجمال الشحي

الافار التي لازالت موجودة والتاريخ كذلك ويحتوي على ما هو الذي تغير عن ما هو عليه سابقا، وبين انه حتى الشخص الذي لم يسافر او لا يستطيع فيتعرف على التاريخ بأكمله.

وقال ان الكتاب يلاقي استحسانا عسود كبير من الأشخاص ووردتني اتصالات عديدة فاعدتنا طبعاته بالشكل الجديد لانه افتقدوه كثيرا، مبينا ان هنالك عددا من المكتبات الكبيرة في الكويت اشترت كميات كبيرة منه ليكون قريبا من الجمهور، وقال ان الكتب التاريخية لها اقبال وطريقة الاخراج ومحتوى المعلومات والصور زادت من اقبال الناس عليه، مؤكدا انه وصل الى عدد كبير من دول الخليج العربي.

وأوضح الحمادي ان القارئ والكتانية والنشر في الخليج تزيد بسليباتها وإيجابياتها ولكن بشكل عام تتطور، موضحا ان هنالك نسبة قراءة في الخليج العربي ليست بالقليلة والدليل على ذلك من وجهة النظر دخول عدد من دار النشر العربية وتسويقها لكتبها في معارض الكتاب الخليجية أكثر من بلدنا، وتلاقى استحسانا كبيرا هنا، موضحا ان اهتمام دور النشر المصرية بالمعارض الخليجية خير دليل على ذلك، وبين ان القارئ الخليجي تختلف مستوياته ومنهم عدد ليس بالقليل يكون على دراية كبيرة على آخر الاخبار للكتب وطباعته ويهتمون بالكتب المترجمة وتعددت نوادي القراءة في الكتاب وتزداد بشكل ملحوظ.

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».

ويرى ان الكاتب الخليجي والكويتي بشكل خاص يتطور متعلما تتطور القراءة في الخليج فيرى انه زاد عدد الكتب النوعيين قائلا: «لعل أبرز ما مررتا به خلال السنوات الماضية فوز السنوسي بجائزة البوكر ومحمد حسن علوان من السعودية، وهناك عدد من الكتاب الكويتيين الذين نجحهم سطم، وأن هنالك جيلا مبشرا».



الحمادي يوقع كتابه لأحد القراء

تحويل الروايات المشهورة الى رحلات فشارلوك هومز تحول الى رحلة في لندن، موضحا انه بعد تأليف الكتاب بستة شهور التقيت بعدد من الاشخاص وحولنا كتاب دروب أندلسية الى رحلة تحمل ذات الاسم معتمدين على المعلومات الموجودة فيه موضحا ان هنالك تم انشاء شركة دروب التي تهتم بالرحلات التاريخية مؤكدا ان بعد دروب أندلسية تمت رحلات أخرى وهي دروب مغربية ودروب لاتينية وإيطالية وتعرفنا على عدد من الآثار في هذه الرحلات وستكون هنالك دول أخرى.

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

وبين الحمادي ان كتاب دروب أندلسية يحتوي على عدد من المناطق التاريخية الرديفة التي تمر بها أثناء زهايك الى الأندلس القديمة ومنها طليطلة ورنسة وتحتوي على صور، موضحا ان الكتاب يحتوي على

عبدالله العليان

شهد معرض الكويت الدولي للكتاب امس حفل توقيع كتاب دروب أندلسية للروائي عبدالوهاب الحمادي بحضور عدد من الكتاب والروائيين وعدد من الجمهور الذي توافد لتوقيع الكتاب. وفي هذا السياق قال الحمادي ان الكتاب صادر عن دار الكتاب الاماراتية الذي اعتنوا به ليخرجوه بشكل رائع ومختلف عن السابق، موضحا ان الكتاب هو عصارة جهد وعمل لمدة ثلاث سنوات ورحلات الى اسبانيا للوقوف على المعلومات ورؤيتها دون النظر لها فقط عبر المراجع والكتب، مبينا ان الكتاب يحتوي على 180 صورة للأندلس.

وبين ان الكتب الشبيهة لكتاب دروب أندلسية والتي كانت قريبة للناس بطريقة عرضها للصور والمعلومات كان آخر كتاب في الخمسينيات، مؤكدا ان هنالك العديد من الجمهور يري قفلا في قراءة المراجع التاريخية للكتب او تأخذ منه وقتا ليس بالقليل، مؤكدا ان دروب أندلسية هو اختصار وبطريقة مبسطة لما تحتويه المراجع ويكون مقدمة للقرارات التاريخية حيث يأخذك الى مدينة الأندلس ومناطقها قرطبة وغرناطة واشبيلية بالإضافة الى مدينة الزهراء التاريخية ويجعلك تسافر لها عبر الزمن لتتعرف على الأندلس التاريخية وما يوجد في اسبانيا من آثار، موضحا ان الكتاب يجعلك

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

دليل نفسك السباحي عندما تقتنيه وتساfer الى اسبانيا، بالإضافة الى معرفتك بتاريخ الأندلس بشكل مبسط وتسهل عليك معرفة التاريخ الذي استمر لـ 800 سنة.

وأضاف ان الأندلس بها الكثير من الآثار الاسلامية التي لاتزال موجودة الى يومنا هذا خصوصا ان الحكومة الاسبانية تعتبرها جالية للسياح هذا ومنها الجامع الكبير في قرطبة والذي يعتبر من اهم المعالم ويرجع تاريخه الى اكثر من الف سنة، مبينا ان في دول الغرب

مُشْرِطُ الكَرَمِ

الانباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلتي

البسام والحمد الكرام

لوفاة فقيدتهما المغفور لها بإذن الله تعالى

دلال حمد العلي البسام

أرملة المغفور له بإذن الله تعالى

عبدالله عبد اللطيف الحمد

والدة عبد اللطيف عبدالله الحمد

تعمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته

وألهم آلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

اتفاق تعاون بين «الكلية الأسترالية» و«بيري» لتعزيز تعليم الهندسة المدنية



ممثلو مؤسسة بييري والكلية الأسترالية في الكويت

أبرمت كلية الهندسة بالكلية الأسترالية في الكويت اتفاقا للتعاون مع مؤسسة بييري «PERI» لتعزيز تعليم الهندسة المدنية، حيث تعد «بييري» إحدى كبريات الشركات العالمية لتوريد قواعد صب الخرسانة، وهي عبارة عن قوالب تستخدم أثناء إنتاج الهياكل الخرسانية. ومن مزايا هذه التقنية المتطورة أنها توفر الوقت مقارنة بالنظم التقليدية، وتستخدمه كبريات شركات الإنشاءات في العالم.

وتماشيا مع التوجه الفكري لمؤسسة «بييري» المتتمثل في دعم طلاب الهندسة، قامت الشركة باختيار قسم الهندسة المدنية بالكلية الأسترالية في الكويت لتزويده بقوالب صب الخرسانة، الامر الذي سيساهم في توسيع المفاهيم الفنية لدى الطلاب وسيساعدهم على تطبيق آلية صب الخرسانة خلال الدراسة.

وبهذه المناسبة، صرح رئيس قسم الهندسة المدنية بالكلية د. مارتن جيجر، قائلا: «إن الشراكة مع مؤسسة «بييري» تمثل خطوة أخرى إلى الامام لتقديم التعليم التطبيقي لطلاب الهندسة المدنية، والذي من شأنه إعداد الطلاب للتعامل مع أحدث نظم صب الخرسانة المستخدمة من قبل كبريات شركات الإنشاءات».

وزارة العدل
إدارة الاستشارات الأسرية

مركز إصلاح ذات البين

الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان

وزارة العدل
إدارة الاستشارات الأسرية
مركز إصلاح ذات البين

يدعوكم لحضور محاضرة بعنوان
(في بيتنا انفعالات)
الدكتور/ إسماعيل الشطي

ضمن الموسم الثقافي الثالث عشر
بتاريخ 2014/11/24
من الساعة 5:00 إلى 8:00 مساءً

وذلك على مسرح الأمانة العامة للأوقاف
الدمسة - شارع حمود الرقبة - قطعة 6
خلف محطة البنزين

الدعوة عامة
(الرجاء عدم اصطحاب الأطفال)

الاستفسار والتسجيل:
صباحاً: 1882200 / 3952/2552 داخلية
مساءً: 22521094 - 22521097