

«الأهلي الكويتي» يرعى مشروع تخرج طلبة «الهندسة والبتترول»



تسليم شيك مبلغ الدعم

الدعم المطلوب بكل الصور لقطاع التعليم في الكويت، مؤكداً أن رعاية ودعم الطلبة وتشجيعهم على بذل المزيد من الجهود لتطبيق أفكارهم ومشاريعهم على أرض الواقع يساهم في تعزيز قدرتهم على الإبداع وهو الأمر الذي ينعكس إيجاباً على المجتمع من جانبه، تقدم الطالب علاء العطار بالشكر الجزيل لإدارة البنك الأهلي الكويتي على رعايتهم للمشروع وعلى جهودهم المستمرة لدعم وتشجيع البحث العلمي.

في إطار جهود البنك الأهلي الكويتي الموجهة نحو تطوير وتنمية الكفاءات الوطنية، قدم البنك دعماً مادياً لمشروع تخرج مجموعة من طلبة كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت، إيماناً من البنك بأهمية دعم الطلبة في مشاريع التخرج استكمالاً لمسيرتهم التعليمية. وبهذه المناسبة، قال مدير العلاقات العامة في البنك علي البغلي إن «الأهلي الكويتي» حريص دائماً على رعاية مثل هذه المشاريع وعلى تقديم

«إنترناشيونال كلينك» ترعى حملة جامعة الخليج لمحاربة سرطان البروستات



جانب من المشاركين في الحملة

تسعى دوماً إلى تحسين نوعية الحياة الصحية لأفراد المجتمع، كما أضافت أن المشاركة في مثل هذه الرعايات، تساهم في تحسين المعنويات العامة لدى المجتمع. أما بخصوص الأنشطة التي قدمتها إنترناشيونال كلينك في الحفل فكانت إحصائية التغذية لدى العيادة ليليان زاهر بارزة في مجال النصائح الطبية للتغذية السليمة للطلبة خصوصاً في هذه المرحلة العمرية من الشباب. كما قام فريق التسويق والعلاقات العامة بتقديم مجموعة من الهدايا إلى الطلاب بالإضافة إلى الفحوصات الدورية وبرنامج تغذية للوقاية من سرطان البروستات.

أعربت «إنترناشيونال كلينك» عن سعادتها بالمشاركة في رعاية الحملة التوعوية لسرطان البروستات المقامة في جامعة الخليج بتنظيم من نادي المحاسبة بالجامعة باعتمادها راعياً أساسياً لهذا الحدث والذي أقيم في قاعة الجامعة. وأكدت مديرة التسويق والعلاقات العامة رحيمة عبدالله أن مشاركة إنترناشيونال كلينك في هذه الرعاية تأتي «انطلاقاً من سياستنا التي تستند على المشاركة الاجتماعية في هذه الفعاليات الخيرية التي تهدف إلى التوعية الشاملة لهذا النوع من السرطان الذي يصيب الرجال». وأكدت عبدالله أن إنترناشيونال كلينك

مستشفى طيبة يرحب بانضمام د. عبدالله المطيري إلى طاقمه الطبي

الخطة المرسومة لإستقطاب أكبر عدد من الكفاءات الطبية تحت سقف واحد وذلك لخدمة أكبر عدد من المرضى ومتابعة مرض الربو، ضيق التنفس الحاد أو الزمن، الكحة الحادة أو المزمنة، حساسية الأنف والجيوب الأنفية والصدر، الإلتهابات الرئوية الحادة أو المزمنة، توقف التنفس الإنداسدي أثناء النوم والمصاحب للسمنة، التكريسات الرئوية وأورام الرئة والدرن الرئوي، وأخيراً التليف الرئوي ومرض الساركويد. وحول انضمامه إلى مستشفى طيبة صرح د. عبدالله المطيري قائلاً: يسرني الانضمام إلى منظومة طبية متطورة كمستشفى طيبة، وما شدني أكثر للانضمام هو

وحول الخدمات التي يقدمها د. المطيري أضاف الفضالة: يقدم د. عبدالله المطيري خدمات عديدة مثل تشخيص ومتابعة مرض الربو، ضيق التنفس الحاد أو الزمن، الكحة الحادة أو المزمنة، حساسية الأنف والجيوب الأنفية والصدر، الإلتهابات الرئوية الحادة أو المزمنة، توقف التنفس الإنداسدي أثناء النوم والمصاحب للسمنة، التكريسات الرئوية وأورام الرئة والدرن الرئوي، وأخيراً التليف الرئوي ومرض الساركويد. وحول انضمامه إلى مستشفى طيبة صرح د. عبدالله المطيري قائلاً: يسرني الانضمام إلى منظومة طبية متطورة كمستشفى طيبة، وما شدني أكثر للانضمام هو



د. عبدالله المطيري



راشد الفضالة

قائلاً: إن انضمام د. عبدالله المطيري إلى طيبة يعد إضافة مميزة حيث يعتبر د. المطيري أحد أهم الاستشاريين في مجاله وسيتمكن من خلال عيادته لدينا من خدمة عدد أكبر من المرضى.

المطيري استشاري بالأمراض الصدرية

«إيكيا الكويت» تعلن عن الفائزين بورشة عمل لإعادة تصميم الأثاث

الفائزين ببناء على تصاميمهم الفريدة، عروضهم التوضيحية وإمكاناتهم الواعدة، كما يسرنا أن يتعلم هؤلاء المبدعون المهووبون من فريق التصميم لدينا، ويسرنا أن نقوم بعرض أعمالهم الإبداعية في معرضنا، ليشاهدوا ويقدرها جميع الزائرين. أنشئت ورش عمل نقاط من أجل إمداد المشاركين بالمعرفة والخبرة العملية في مختلف المجالات حول إيجاد بيئة هذه الفعاليات حول إيجاد بيئة إيجابية متعاونة تتضمن عدة مواضيع، منها، تصميم المنتجات، فنون الخط العصري والكلاسيكي، الإعلانات وتصميم الخطوط، تصميم الأثاث، ارتجال موسيقى جماعي، كتابة النصوص السينمائية، تصميم المجوهرات، التكنولوجيا القابلة للارتداء، الفكر التصميمي، وكتابة الروايات. من جهتها قالت العضو المؤسس لمؤتمر نقاط حصة الحميضي: «نحن سعداء جداً بمشاركة إيكيا الكويت، كما نرغب في التوجه جزيل الشكر إلى ممثلي إيكيا على مساعدتهم لنا في تطوير مواهب العديد من الفنانين الواعدين وعلى مساهمتهم في جعل هذا المؤتمر الأكثر نجاحاً حتى الآن».



جانب من المشاركين في ورشة العمل والفائزين

لتجربة المنتجات عند تغيير وظائفها العملية. وأتحت بعد ذلك الفرصة لجميع المشاركين لاختيار منتج الأثاث المنزلي الذي يرغبون بإعادة تصميمه، حيث يمررون بعدة مراحل مختلفة، من بناء المفهوم والتنفيذ إلى مرحلة العرض التوضيحي. وفي هذا السياق، قال مدير معرض إيكيا الكويت أحمد الحميضي: «مثلت هذه الفعالية فرصة مميزة للمساعدة على تطوير مواهب الفنانين الواعدين في الكويت. قمنا باختيار قائمة

«تصميم الأثاث: تحدي الوظيفية الأولية»، التي تم تقديمها من قبل المصمم المغربي الشهير يونس دوريت. تهدف ورشة العمل إلى التركيز على إيجاد توجهات جديدة ومختلفة للوظائف العملية في تصميم الأثاث، مثل إيجاد وظائف مختلفة للكرسي اليومي. وخلال ورشة العمل، تم التعرف على أهداف وهوية العلامة التجارية لإيكيا، بالإضافة إلى إمداد المشاركين بتطوير عميق للطرق المختلفة

أعلنت إيكيا الكويت عن الفائزين الخمسة في ورشة العمل الخاصة بإعادة تصميم وظائف الأثاث العملية، وذلك ضمن مؤتمر نقاط للإبداع الذي عقد مؤخراً، حيث حصلت الفائزات لولوه الرضوان، سجي الموزيني، دلال الكندري، حوراء الماقيصيد وفاطمة الحبيب على فرصة ليععلن مع فريق تصميم إيكيا ضمن برنامج خاص على إيكيا أسبوعين، كما ستعرض إبداعات الفائزات الخمس في معرض إيكيا الكويت لمدة شهر كامل لسكل منها، وذلك بعد أن يتم تطويرها خلال أسبوعي البرنامج، بالإضافة إلى توفير منصة خاصة للمصممين الواعدين لعرض ابتكاراتهم أمام جمهور يتكون من آلاف الزوار يومياً.

تم اختيار الفائزين من بين مجموعة من 26 مشتركاً في هذه الورشة الخاصة ضمن فعاليات مؤتمر نقاط السنوي، والذي تأسس عام 2009 للارتقاء بأساسيات المعرفة الفكرية، الثقافية والإبداعية لدى المواهب الصاعدة في الكويت. واختيرت القائمة النهائية من قبل ممثلين لإيكيا ولجنة مختصة ببناء على تصاميم المشاركين، وذلك خلال ورشة عمل مميزة تحت عنوان

ضمن فعاليات كات للنمط الصحي للحياة وتحت رعاية الشيخ / أحمد منصور الأحمد الجابر الصباح رئيس مجلس الإدارة - المدير العام الهيئة العامة للشباب والرياضة

تنظم سباق واكاثون بممشى اليرموك

السبت 29 نوفمبر 2014 - الساعة 3:30 عصراً

جوائز للفائزين والجمهور للتسجيل 97508588 - 25519306

www.cancampaignkw.com

الانباء - المجلس السياسي

تشكيلة تومي لخريف 2014



الفا 2' نفلة متطورة للحقيبة التقليدية

تسافر تومي إلى أمستردام، المدينة المعروفة بتناقضاتها القوية، وتستلهم منها مجموعتها التي تتنسى بين ثيابات التصميم: الهندسة مقابل المهارة اليدوية، الأداء العملي مقابل الحرفية العالية والأساسيات مقابل الشكل المستقبلي. ويتخذ سحر عراقية أمستردام مع جمال وجهة خلابة، ليظهر ابتكار مجموعة متنوعة من اكسسوارات السفر وأسلوب الحياة الراقي للمواطن العالمي. كذلك، تنعكس روعة الأعمال الفنية للرسام الهولندي الشهير رامبرانت في لوحة ألوان هذه المجموعة، إذ تضم ظلالاً داكنة من الأخضر الزيتوني والكحلي والعقيق (أحمر داكن) والياقوت (أزرق داكن) والأصفر (Harvest) والرمادي (Fossil). ولموسم الخريف أيضاً، تقدم تومي مجموعة من مدهلة تضم تيجرا لايت® ماكس (Max) (Tegra-Lite®)، الفا 2 (2 Alpha)، سنكلير (Sinclair) ودجورني (Journey). تقدم تومي تيجرا لايت® ماكس، مجموعة حقائب السفر الأقوى والأمن ذات سطح صلب من تومي. تقدم CFX لأول مرة في موسم خريف 2014 وهي أحدث مجموعة راقية للسفر من تومي، مع حقيبة للنهار واكسسوارات صغيرة مصنوعة من ألياف الكربون اللينة. 2 Alpha - تمثل الحقيبة التجارية الفا 2 نفلة متطورة للحقيبة التقليدية، وهي ترقية إلى مجموعة النايلون الباليستية المميزة من تومي.

Mission - ابتكرت واطلقت مجموعة Mission بوحى من حي Mission District في سان فرانسيسكو وقصصه المتعددة. Astor - هي مجموعة حقائب للعمل ولبينة للسفر، وتمتاز بانقتها وبنيتها المنظمة كما تقدم التصميم الجديد Rutherford Wheel Medium Trip Packing Case-4.

خدمة احتساب زكاة الشركات والأسهم

لدى بيت الزكاة فريق محاسبي متخصص لاحتساب زكاة الشركات والأسهم

تطمئن ولا تحاتي

كوادر وطنية تخدمكم



هيئة حكومية مستقلة INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY



مركز الاتصال 175 للزكاة بيت www.zakathouse.org.kw