



إقبال كبير من زوار معرض الكتاب على دار نونفا بلس خلال توقيع كتاب نادبة القناعي



نادبة القناعي تهدي كتابها إلى مي الرومي



قاسم باشا

نادبة القناعي مع والدتها وشقيقتها بشرى وعبدالهوب الرفاعي

خلال حفل توقيع الكتاب لمؤلفته نادبة القناعي والصادر عن دار نونفا بلس للنشر والتوزيع «هنا كان الفراق».. مذكرات حياتية مفعمة بالأمل والتفاؤل



نادبة القناعي توقع على نسخة من كتابها

أميرة عزام

أكد مؤسس ومدير دار نونفا بلس للنشر والتوزيع الكاتب عبدالهوب الرفاعي اختيار أفضل الأعمال المميزة لهذا العام من المواهب الكويتية الجديدة والناجحة والتي من ضمنها كتاب «هنا كان الفراق» للكاتبة د. نادبة القناعي، فرغم اختلاف نوعه عن خط الدار المشهور بالقصص والروايات، إلا أنه تميز بالجديد وهو إعطاء روح التفاؤل والأمل ضمن مقالات جميلة عن الحياة يستفيد الآخرون منه.

جاء ذلك خلال حفل توقيع الكاتبة د. نادبة القناعي لإصدارها الأول بعنوان «هنا كان الفراق» (مذكرات فتاة خارج الحدود) في صالة 6 يارض المعارض الدولية، مساء أول من أمس. ولفت إلى انتهاء جميع النسخ المقدمة في معرض المشاركة ما يدل على نجاح الكتاب خاصة بين فئة الشباب من العمر 16 إلى 30 عاما ملامسة كلماتها بآرائها المتنوعة والبعيدة عن نقد المجتمع مع النظر بإيجابية إلى الحياة بعيدا عن سلبياتها، ناصحا جميع الكتاب الجسد بعدم التوقف عن الإصدارات وغض النظر عن الفائدة الربحية لأن بناء مستقبل في عالم الأدب يحتاج إلى بناء الجمهور أولا فلا يوجد كاتب كبير دون جهد أكبر، فالشهرة تدرج، متمنيا المزيد من النجاح والتوفيق للكاتبة.

بدورها، لفتت الكاتبة د. نادبة القناعي إلى أن الكتاب يمثل رسائل حياتية منفصلة وكل منها تختلف عن أختها، مبنية أن الهدف منها توصيل معلومة بأسلوب مرح أحيانا وفلسفي أحيانا أخرى، لافتة إلى أنها بدأت ككاتبة في إحدى الصحف ثم قررت أن تسجل جديدها في كتاب من شأنه الوصول لعدد أكبر من الجمهور من خلال المعارض.

وأشارت القناعي إلى أن كتابها يمثل دفعة إيجابية للقارئ ترسم له الإبتسامة بلطفة كما تتجول به في عالم من الـ «فانتازيا» في تأييد كبير لتصورات وجماليات اللغة العربية معشوقة الأديباء، مشيرة إلى مثال أم تعلم طفلها التحدث بلغة أجنبية رغم عروبتها في حين يجتهد الكاتب الأجنبي «قوتا» في تعلم العربية الفصحى لعشقة للحضارات العربية وتاريخها، وذلك بأسلوب فلسفي بعيد عن الملل.

وفي وصف لعنوان الكتاب «هنا كان الفراق» تقول القناعي في مقدمتها: «نحن هناك قابهون بالامكان نقترب الضياع نتعطر الرياح نحيك الظلام نشد الرجال.. لكن انتبه ربما الخيال لا يالف السماء فيهوي بك إلى حياة القنوط فلا تجد بدا من الاستغاثة الصامته فلا تسمعك إلا اناملك لتشرع بالكتابة على جلدك بحبر الدماء المسكوبة، ففي تلك اللحظة يولد الشرود الذي يخاطب وأقنع قائلا: هنا كان الفراق»، وعن العنوان الفرعي «مذكرات فتاة خارج الحدود»، علفت القناعي بان الخيال الإيجابي يخرج بالقارئ من الواقع المؤلم إلى السرور والأمل في تحقيق الأهداف وبلوغ المراد مما يجعله يتساءل كيف يصل لطموحه، مضيئة أن الكتاب استغرق 8 أشهر في كتابته، بالإضافة لشهر في التدقيق اللغوي، موضحة أهمية تشجيع الوالدة وأختها والصدقات مع الدافع الذاتي القوي في إيصال رسائل إيجابية يحتاج لها المجتمع.

هذا، ويحتوي الإصدار على قرابة 71 مذكورة حياتية من القطع المتوسط بلون مشمشي زيني وورق سكري بعناوين سوداء، ومن بينها: «دخلت قلبي - كوب من الشاي - صفحة بيضاء - برفو شهريار - لسنا حمقى - أريد أملا لا أمل - لا قلت ولا قلنا - أنثى البطريق - بيني وبين الضحك - على كرسي الرقص - نام البطل - الحزن ممنوع - كوميديا مأساوية - أبي وأنا - ست دقائق - البط المتوحش - عصافير الإنس - لماذا أنتها المتنبئ - معهم سننسى - متفائلون رغم الحاقدين - أترام بضحك - في البركة».. وغيرها.

وفي كلمة لبعض مقنتي هذا الكتاب، قالت منيرة الحداد: «أعتقد أنني لمست روح المغامرة ووجدت بعض الفلسفة المعبرة عن مشاعري وأجدها في الأدب اللاتيني والتي نادرا ما نجدها في الكتب العربية مما يعد قاسما مشتركا بيني وبين الكاتبة»، أما مي الرومي فأوضحت أن الغموض خلف المذكرات المكتوبة وعمق العنوان قد جذبها لشراء الكتاب لمشاركة أفكار تشترك فيها بنات الجيل الواحد والوطن الواحد.

ومن جانبها، اعتبر القارئ سعود العارضي أن الشكل التصويري للكتاب من الخارج والإحساس بمغزى العنوان يدل على وجود حقائق مدفونة داخل الكتاب متوقعا أن يجد تشويقا، وتمتينا قراءة المزيد من الإصدارات للكاتبة الطيبة.



عبدالهوب الرفاعي

HUMANSOFT

القابضة

إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يسر مجلس إدارة شركة هيومن سوفت القابضة ش.م.ك (مقفلة)، دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية، المقرر انعقاده يوم الأحد الموافق 30/11/2014، في تمام الساعة العاشرة صباحا في مجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - قاعة الاجتماعات (أ) وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

جدول أعمال اجتماع الجمعية العامة غير العادية

1- الموافقة على القيام بالتعديلات التالية على عقد الشركة وذلك عملا للائحة التنفيذية للمرسوم بقانون رقم 2012/25 بإصدار قانون الشركات المعدل بقانون رقم 97 لسنة 2013 بخصوص توفيق أوضاع الشركات

- تعديل المادة "18" من النظام الأساسي كالتالي:

النص قبل التعديل:

" ينتخب مجلس الإدارة بالإقتراع السري رئيسا ونائبا للرئيس لمدة ثلاث سنوات على أن لايزيد على مدة عضويتها بمجلس الإدارة، ورئيس مجلس الإدارة هو الذي يمثل الشركة لدى القضاء وأمام الغير وعليه تنفيذ القرارات التي يصدرها المجلس، ويقوم نائب الرئيس مهام الرئيس عند غيابه أو قيام مانع به."

النص بعد التعديل:

" ينتخب مجلس الإدارة بالإقتراع السري رئيسا ونائبا للرئيس لمدة ثلاث سنوات على أن لايزيد على مدة عضويتها بمجلس الإدارة، ورئيس مجلس الإدارة هو الذي يمثل الشركة لدى القضاء وأمام الغير وعليه تنفيذ القرارات التي يصدرها المجلس، ويقوم نائب الرئيس مهام الرئيس عند غيابه أو قيام مانع به. ويكون للشركة رئيس تنفيذي أو أكثر يعينه مجلس الإدارة من أعضاء المجلس أو من غيرهم يناط به إدارة الشركة ويحدد المجلس مخصصاته و صلاحياته في التوقيع عن الشركة ولا يجوز الجمع بين منصب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي "

- تعديل المادة "19" من النظام الأساسي كالتالي:

النص قبل التعديل:

" يجوز لمجلس الإدارة أن يعين من بين أعضائه عضوا منتدبا للإدارة أو أكثر يحدد المجلس صلاحياتهم ومكافأاتهم ويجوز لمجلس الإدارة أن يعين مديرا عاما للشركة ويحدد إختصاصاته ومكافأته."

النص بعد التعديل:

" لمجلس الإدارة أن يوزع العمل بين أعضائه كما يجوز للمجلس ان يفوض احد أعضائه أو لجنة من أعضائه أو احدا من الغير في القيام بعمل معين أو أكثر أو الاشراف على وجه من وجوه نشاط الشركة أو في ممارسة بعض السلطات أو الإختصاصات المنوطه بالمجلس ."

- تعديل المادة "21" من النظام الأساسي كالتالي:

النص قبل التعديل:

" يجتمع مجلس الإدارة أربع مرات على الأقل خلال السنة المالية الواحدة بناء على دعوة من رئيسه ويجتمع أيضا إذا طلب إليه إثنان من أعضائه على الأقل. يكون إجتماع المجلس صحيحا بحضور أغلبية أعضائه ولايجوز الحضور بالوكالة في إجتماعات المجلس."

النص بعد التعديل:

" يجتمع مجلس الإدارة ست مرات على الأقل خلال السنة المالية الواحدة بناء على طلب من رئيسه ويجتمع أيضا إذا طلب إليه اثنان من أعضائه على الأقل و يكون إجتماع المجلس صحيحا بحضور أغلبية أعضائه . ويجوز الاجتماع باستخدام وسائل الاتصال الحديثة واتخاذ قرارات بالتمرير بموافقة جميع اعضاء المجلس."

- تعديل المادة "22" من النظام الأساسي كالتالي:

النص قبل التعديل:

" تصدر قرارات مجلس الإدارة بأغلبية الأعضاء الحاضرين، فإذا تساوت الأصوات رجح الجانب الذي فيه الرئيس، ويعد سجل خاص تثبت به محاضر جلسات المجلس ويوقعه الرئيس ويجوز للعضو المعارض أن يطلب تسجيل رأيه."

النص بعد التعديل:

"تدون محاضر اجتماعات مجلس الإدارة وتوقع من قبل الأعضاء الحاضرين وأمين سر المجلس . وتصدر قرارات مجلس الإدارة بأغلبية الأعضاء الحاضرين، فإذا تساوت الأصوات رجح الجانب الذي فيه الرئيس، وللعضو الذي لم يوافق على قرار اتخذه المجلس ان يثبت اعتراضه في محضر الإجتماع."

- تعديل المادة "25" من النظام الأساسي كالتالي:

النص قبل التعديل:

" لمجلس الإدارة أوسع السلطات لإدارة الشركة والقيام بجميع الأعمال التي تقتضيها إدارة الشركة وفقا لأغراضها ولا يحد من هذه السلطة إلا مناص عليه القانون أو هذا النظام أو قرارات الجمعية العامة. ويجوز لمجلس الإدارة بيع عقارات الشركة أو رهنها أو إعطاء الكفالات أو عقد القروض بناء على ماتقتضيه مصلحة الشركة."

النص بعد التعديل:

" لمجلس الإدارة أوسع السلطات لإدارة الشركة والقيام بجميع الأعمال التي تقتضيها إدارة الشركة وفقا لأغراضها ولا يحد من هذه السلطة إلا مناص عليه القانون أو هذا النظام أو قرارات الجمعية العامة. ويجوز لمجلس الإدارة بيع عقارات الشركة و رهنها أو عقد القروض واعطاء الكفالات وتقديم التبرعات وقبولها والاتفاق على التحكيم والصلح بناء على ماتقتضيه مصلحة الشركة."

وذلك بعد موافقة الجهات المختصة.

يرجى من السادة المساهمين الكرام المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العامة أو موكلهم الراغبين في الحضور مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة (برج أحمد - شارع الخليج العربي - الدور الخامس) لاستلام بطاقات الحضور وذلك أثناء الدوام الرسمي.

مجلس الإدارة