



أثناء تصويره لـ «تغيرت كثير» (خطأ) أحمد عيسى في دبي!



المخرج محمد عبدالجواد أثناء التصوير

انتظروني مع ساندني في أغنية «دويتو».. وفيلم سينمائي مصري قريباً

البومى والتصوير أول فيديو كليب منه، استعد لمشاركة النجمة المصرية النور قريبا، وهي فنانة موهوبة ولها جمهور كبير و«ستايلاها» قريب مني ويسعدني التعامل معها، مضيفاً: وعلى رأس السنة ساسافر الى مصر للبدء في تصوير الفيلم السينمائي الذي أعلنت عنه سابقاً، وسيكون بالنسبة لي خطوة مهمة، لاسيما أنني سأمثل بجانب نجوم كبار في مصر.

الجدير بالذكر أن الفنان أحمد عيسى طرح «تغيرت كثير» في عيد الأضحى ويضم الألبوم 8 أغاني هي «براحتك»، كلمات محمد سعيد وشاعر الفنانة شيرين عبدالوهاب والحنان محمد رحيم وتوزيع شريف قاسم، «مجنون» كلمات خالد الرفاعي قاسم، «تغيرت كثير» كلمات محمد سعيد والحنان محمد رحيم وتوزيع كلمات والشاعر المغربي محمد شاعر والحنان شريف قاسم، «انا نيفيك»، كلمات الشاعر المغربي محمد شاعر والحنان وتوزيع منير الجزائري، «تعالا» كلمات محمد حسن والحنان محمد سعيد وتوزيع هاني محروس، «أنا محمد رحيم وتوزيع توما».

قصة حب ملتهبة مع فتاة، ولكن تأتي فتاة أخرى تحاول «خطفه»، فيتأثر بها ويتغير على حبيبته الأولى وتتوالى الأحداث، مستدركا: بالفعل عشت تجربة جميلة وهذا ما شجعتني مع شركة «سمائل» على اتخاذ القرار بتصوير الأغنية الخليجية «شسوي» وهي أيضا من البومى الجديد.

ويسؤاله عن أصداء الألبوم، أجاب: رائعة جدا، والمبيعات فاقت التوقعات في مصر وبني، حيث نفذت الطبعة الأولى وطرحت طبعة ثانية، وقريبا سطرخ الألبوم في البحرين ولبنان والأردن، مستدركا عند سؤالنا له، اين السوق الكويتي من حساباته؟: تذل العقبات أمام الشركة المنتجة ادخال الألبوم الى الكويت، ولا أعلم لماذا هذه العراقيل التي تحول دون توزيع البومى في بلدي؟ وأتمنى ان تذل العقبات أمام الشركة المنتجة، لأن سوق بلدي أهم شيء عندي، وجمهورها هو الداعم الرئيسي لي في مسيرتي الفنية، مؤكدا أنه يتطلع منذ دخوله الساحة الغنائية الى رفع اسم الكويت عاليا في جميع المحافل المحلية والعربية وأيضا العالمية، وهذا ما يدفعه الى بذل الجهد الدائم ليصل الى هدفه.

وعن جديده الفترة المقبلة، قال عيسى: بعد الاطمئنان على نجاح

انتهى الفنان الكويتي الشاب أحمد عيسى من تصوير فيديو كليب أغنية «تغيرت كثير» من الألبوم الجديد، تحت إدارة المخرج محمد عبدالجواد، والأغنية من كلمات محمد سعيد والحنان ماجد سعيد وتوزيع شريف قاسم، وقال عيسى في هذا الصدد: في البداية أحب أن أوجه الشكر لشركة «سمائل» للانتاج الفني وادارتها الواعية على الدعم الكبير الذي تقدمه لي لمواصلة طريقي الفني، أما بالنسبة لكليب «تغيرت كثير»، فهو يشهد التعاون الثاني لي مع المخرج المتميز محمد عبدالجواد الذي أخرج كليباً لنجوم معروفين في الوطن العربي ومنهم حمادة هلال في أغنيتي «محمد نبينا» و«بحس معاك»، كما أخرج كليب محمد حماقي «يفتكرك»، حيث تصدى من قبل لإخراج أول فيديو كليب لي وحمل اسم «براحتك» وحظي بنجاح كبير جدا عند عرضه على قناة «مزكا».

وتابع عيسى في تصريح لـ «الانباء»: لقد استغرق إنجاز الكليب 6 أيام متواصلة وصور في أكثر من مكان بدبي بمشاركة فنان كويتي سيكون «مفاجأة»، وتطور قصته في إطار رومانسي حول شاب يعيش

أطفال

قصص الأطفال اللي تقدم في برنامج صباح الخير الإذاعي تتكرر في معظم الحلقات، الشيء اللي يستغربه مستمعي هالبرنامج.. ومنا للمسؤولين عن البرنامج!

دعوة

تلقت ممثلة خليجية دعوة من احد المنتجين لحضور عيد ميلاده وبعد ما حضرت اكتشفت انه مو داعي احد غيرها، عصبت عليه واطلعت تجي.. والحمد لله والشكر!

تدريب

مطربة تبي تصوير ممثلة هالاياام داشة دورات تدريب عشان يكون تمثيلها مقبول عند الناس مثل ما تقول مع انه البوماتها تفشل وطايحة بجبدها.. الله يشفيح!

باسم سمرة يدخل «بين السرايات»

بدأ المخرج سامح عبدالعزيز، إجراء معاينات ميدوية لمنطقة بين السرايات، استعدادا للبدء في تصوير مسلسل يحمل اسم نفس المنطقة «بين السرايات»، للنجم المصري باسم سمرة، والعمل من تأليف أحمد عبدالله وبطولة باسم سمرة، ومن إنتاج جمال العدل، ومن المقرر أن يتم عرضه في رمضان القادم 2015.

وكان آخر أعمال النجم باسم سمرة هو فيلم «وش سجون»، الذي تدور أحداثه حول مجموعة من الشباب تدفعهم الظروف لارتكاب جرائم تؤدي إلى دخولهم السجن، وترصد الأحداث التي دفعتها لارتكاب الجريمة.

يشارك بتكليف من وزارة التعليم العالي رسالة إلى هاني النصار في «مسرح بلا إنتاج» بالإسكندرية



المخرج هاني النصار

مهرجان «مسرح بلا إنتاج» الذي سيقام هناك في الفترة من 23 إلى 27 الجاري وذلك للتعقيب على عرض الكويت المشارك في هذا المهرجان بعنوان «رسالة إلى» وذلك بتكليف رسمي من وزارة التعليم العالي.

كما سيشارك النصار في بقية الندوات التطبيقية المقامة في هذا المهرجان، حيث تشارك فرقة تياترو المسرحية بعرض «الضربة القاضية» من تأليف فلور فيلكاوي وإخراج هاني النصار وبطولة محمد أكبر بالإضافة الى عرض آخر من إخراج عبدالعزيز النصار.



محمد أكبر في مسرحية «الضربة القاضية»

شذى حسون تتحول إلى شقراء!

فاجت الفنانة العراقية شذى حسون جمهورها ومتابعيها بلوك جديد ومختلف جدا عن السابق. وظهرت شذى ببعض الصور التي نشرتها بالشعر الأشقر، حيث عبر عدد من محبيها عن إعجابهم باللوك. من جانب آخر، وجهت شذى الفترة القليلة الماضية معايدة من القلب لوالدتها، بمناسبة عيد ميلادها، الذي

بصادف 15 الجاري، وقد نشرت عبر صفحتها الخاصة على احد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لوالدتها وعلقت قائلة: «إلى عشقي الأول والأخير إلى حافظة أسرارى إلى ملهمنى إلى قلبي إلى روجي وأنفاسي إلى أجمل شيء في حياتي.. ماما الحبيبة الوالدة.. أحبك نموت عليك ويا رب يخليك لي وتظلي فوق راسي».



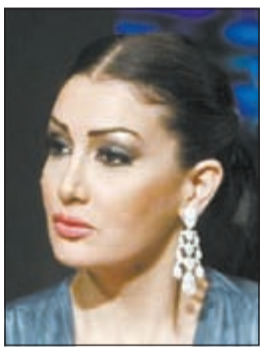
شذى شقراء

صلح غادة عبدالرازق وخالد يوسف

الصف الرابع، حيث كان الكرسي المخصص لها، وأصرت على الجلوس في الصف الأول إلا أنها عادت وتراجعت عنه بعد أن أتى المخرج خالد يوسف الذي ألقى عليها التحية وتبادلا القبلات ودار بينهما حديث جانبي. وكان من المفترض أن تسلم غادة جائزة أفضل ممثلة، وقد أثار الجدل بسبب طريقة نطقها الإنجليزية حيث علق الكثيرون على مواقع التواصل الاجتماعي بانها بحاجة إلى دروس في اللغة، ورأى البعض أن لقاء سويدان والخميسي كانتا أفضل حالا منها في مهرجان الإسكندرية.



خالد يوسف



غادة عبدالرازق

الختام وتقديمها لإحدى الجوائز وظهرت بفسطان أزرق مكشوف الصدر خطف الأنظار.

يذكر ان غادة رفضت في حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائي الجلوس في

شهدت كواليس حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائي طي خلاف هو الأشهر في الوسط الفني منذ سنوات، والذي كان بطلاه المخرج خالد يوسف والفنانة غادة عبدالرازق، حيث رصد البعض نهايته في خيمة أعضاء لجنة تحكيم ومقدمي حفل ختام المهرجان. وتواجد كل من خالد وغادة معا ولأول مرة منذ فترة وقام خالد بالامسك بكاميرا والتقاط صور لغادة التي رحبت به وقامت بالتقاط الصور معه هو والنجم محمود حميدة ليعلقا معا ملف خلافتهما. وبدت غادة سعيدة بحضورها حفل

رانيا يوسف تكافح السرقة وتتوعد طليقتها

تصريحات لها: «زوجي اتخذ الإجراءات القانونية ضده، لأنه قام بسبه ولن يتراجع عن دعواه، لكن علاقة زوجي بابنتي جيدة جدا، كاشفة عن الصفات التي جذبتها لزوجها طارق عزب، وأضافت: «تعرفت إليه من خلال بعض الأصدقاء، وتأكدت من أخلاقه المتميزة عندما وجدته يعامل زوجته السابقة بمنتهى الاحترام، كما أنه وقف بجوارى في أزماتي، وهو «متربي وابن ناس»، ووجدت أنه يخاف علي وهو لا يريد من ورائي مصلحة، ومعجب بي لأنه شعر بانتي ظلمت، وهذا سبب اقترابنا من بعض».



رانيا يوسف

مشاكل لي لأنه منذ انفصالنا من 4 سنوات لا يريد الإنفاق على ابنتي منه.. وأكملت، في

وافقت الفنانة المصرية رانيا يوسف، على المشاركة في بطولة فيلم تسجيلي جديد يحمل عنوان «اسمه إيه»، والذي يناقش سرقة براءة الاختراع، حيث يتمحور العمل حول الأسباب الرئيسية التي تدفع البعض لسرقة الأفكار من الآخرين.

وعلى الجانب الآخر، مازالت الحرب دائرة بين رانيا يوسف وطيقتها المنتج محمد مختار، وتحديث رانيا عن الاتهامات التي وجهها مختار لابن زوجها، وقالت متوعدة: «محمد مختار هايروح في داهية لأن زوجي لن يترك حقه وحق ابنه، هو يفتعل

وشم هيفاء الجديد بالعربي!

عبرت النجمة اللبنانية هيفاء وهي عن سعادتها بالوشم الجديد على يدها واعجابها به وهو عبارة عن وشم باللغة العربية «فأنا وقتت أمام حسنك صامتة.. فالصمت في حرم الجمال جمال».

واستعرضت هيفاء أيضا اطلالتها الأخيرة المميزة، حيث نشرت صوراً جديدة.

يذكر ان هيفاء كانت قد أطلقت أغنيها الجديدة «أويا» من مسرح «ستار اكاديمي»، حيث حلت ضيفة في البرامج العاشر، ولقت الانتظار إليها واستطاعت أن تثير الجدل بين الجمهور وأهل الصحافة وعبر مواقع التواصل الاجتماعي بعد ارتدائها فستانا أسود شفاف.



وشم هيفاء الجديد

البقية بقية

أجمل المجلات العربية Issue: 2386

ديانا كرزون:

لا أخاف الزواج وهذه أسرار جمالي..!

تقاليع زوجية: رجال بطلون الخلوة مع أنفسهم!

جديد حرق الدهون بالموجات فوق الصوتية

تكاليف زوجية: رجال بطلون الخلوة مع أنفسهم!

المحامية

بسمة السيف: لبي أترم بالقوانين في بيتي..!

البروفيسور د.عادل القوضي: الروماتويد مرض لا تفلح معه الوقاية

13 طريقة لحواجب مذهلة

نصائح لشعر وماكياج الراعين

أسرار العناية بالبشرة

إلهام الفضالة: أحياناً.. ألبس النقاب!