

## طبيب الحوادث في العدان ينهر المراجعين: «أنا محدث يحقق معايا»!

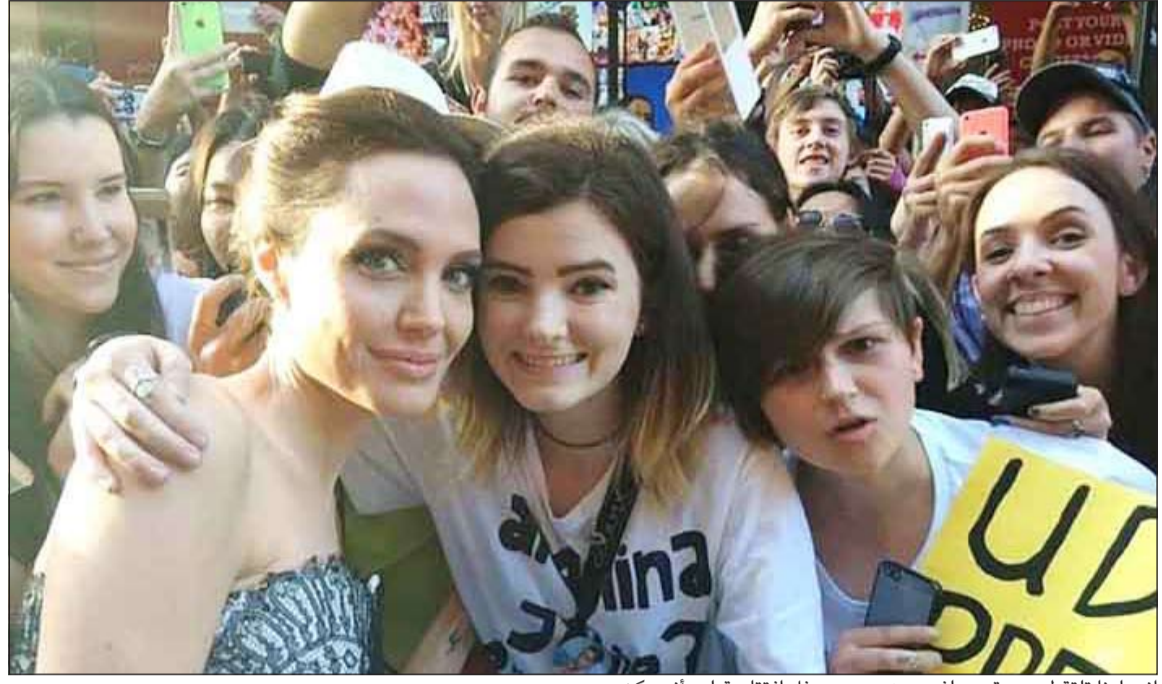


التقرير الخاص بوالد الطفل صاحب الشكوى

اشتكى مواطن يوم الاحد الماضي الاطباء في مستشفى العدان «قسم الحوادث»، وفي التفاصيل كما رواها مواطن ان ابنه تعرض لضرب باثة حادة في المدرسة، وعند الدخول لطبيب الجراحة فوجى الاب بعدم الكشف عليه نهائيا وقام بتحويله للعمليات الصغرى، وكشف المواطن انه استفسر من الطبيب قائلا: لماذا لم تكشف على الجرح خاصة ان الجرح قريب جدا من عين المصاب، وايضا عدم ذكر الضرب باثة حادة في التقرير الطبي حتى يقدمه للمخفر؟ واذا بالطبيب ينهره بصوت عال امام جموع المراجعين قائلا: انت بتعلمني

شغلي؟ وقام المواطن بالذهاب لمحقق المستشفى، والذي قام مشكورا باستدعاء الطبيب للتحقيق، وعند حضوره ومحاولة حل الموضوع بشكل ودي انصرف ايضا التواجد في مكتب المحقق رافعا صوته مرة اخرى «محدث يحقق معايا»، مراجعون كثر قالوا لـ «الأنباء» ان هذا الطبيب يتعامل بعنجهية مع المراجعين. هذا ومن المتوقع ان تسجل قضية بحق هذا الطبيب بمخفر هدية لهذه الواقعة التي تتكرر يوميا من قبل بعض اطباء قسم حوادث العدان والذين يتعاملون مع المرضى بكبرياء وبطريقة غير لائقة دون ان يردهم احد من قبل ادارة المستشفى.

## أنجيلينا جولي: فيلم «أنبروكن» ساعدني كأمرأة



أنجيلينا تلتقط صورة «سيليبي» بين جمهور حفل افتتاح فيلم «أنبروكن»

كان برفقة جولي في حفل الافتتاح زوجها الممثل براد بيت وجاك أوكونيل الذي مثل شخصية زامبريني. وقالت جولي وهي أم لستة أطفال عددهم منهم بالتبني لملحة فانيتي فير هذا الشهر

«قوة القلب والارادة التي لا تقهر شيء فتمين»، علينا أن نتذكر هذا ونتمسك به لأن هذا هو ما يساعدنا على اجتياز الصعاب وهو ما ساعد الناس على ذلك خلال اوقات حالكة.

سيدني - رويترز: قالت الممثلة الأميركية أنجيلينا جولي الحائزة جائزة أوسكار أمس إن فيلم «أنبروكن» الذي أخرجه ويدور حول عداء أولمبي أمريكي سقط أسيرا في الحرب العالمية الثانية اعطاها شحنة معنوية ساعدتها كام. كان المئات من معجبي جولي في انتظارها أمام دار للسينما في سيدني في أول عرض عالمي لفيلم من اخراجها. والفيلم مأخوذ عن رواية للورا هيلينبراند تصدرت قائمة الكتب الأكثر مبيعا وتطور حول العداء الأولمبي لويس زامبريني الذي مكث 47 يوما على طوف نجاة لدى تحطم طائرته في المحيط الهادي ثم أسره اليابانيون وظل أسيرا طوال عامين. وقالت جولي: «كانت صدمة وحشية تعمل على المستوى الدولي كنت بحاجة شديدة لأن اتعرف في حياتي على رجل مثل لويس زامبريني لأعرف أن هناك أمم». وتمكنت جولي من عرض نسخة أولية من الفيلم الذي صور في أستراليا على زامبريني قبل وفاته في يوليو من 97 عاما، وأضافت:

## توقيف سائح فرنسي إثر تسلقه جسر بروكلين في نيويورك



السائح الفرنسي يلتقط الصور فوق الجسر قبل القبض عليه

نيويورك - أ.ف.ب: أوقفت الشرطة الأميركية سائحا فرنسيا في سن 23 عاما في نيويورك بعدما تسلق جسر بروكلين لالتقاط الصور على ما يبدو، على ما أفادت الشرطة، ووضع الشاب قيد التوقيف الاحتياطي واتهم بالقيام بسلوك متجاهل وانتهاك حرمة الملكية، وأوضح متحدث باسم الشرطة ان الشاب اوقف بعدما قفز فوق سياج الخاصة الانائية وسيلاحق على سلوكه مانهاتن ببروكلين، ثم نزل السائح الفرنسي يطلب من شرطي كان يشارك في دورية في المكان ولاخط تسلقه للجسر فبادر الى توقيفه، ومن المتوقع توجيه اتهام رسمي خلال اربعة اشهر.

المسائح الفرنسي، بحسب متحدث باسم المدعي العام بروكلين، وقال المدعي العام كينيث تومسون في بيان ان «احدا لا يحق له الدخول بطريقة غير قانونية الى جسر بروكلين ايا كان السبب، في عصر الارهاب هذا، من المهم جدا ان نحمي أمن الجسر، في كل الاوقات والظروف»، وأضاف ان الشاب الفرنسي «فرط بالأمن بشكل فاضح لاسبابه الخاصة الانائية وسيلاحق على سلوكه وغير القانوني»، وفي مدينة شديدة الحساسية على المسائل الامنية، هذا الحادث هو الثالث من نوعه على جسر بروكلين في

## «الغبي والأغبي 2» يتصدر شبك التذاكر

في المرتبة الرابعة فيلم جديد هو «بياند ذي لايتس» الذي يتناول مسيرة مغنية شابة والذي سجل 6,5 ملايين دولار من العائدات. وكانت المرتبة الخامسة من نصيب «غون غيرل» الذي يؤدي بطولته بن أفليك وقد حصد 4,6 ملايين دولار (152,7 مليون دولار في المجموع). وحافظ فيلم «ساينت فينسنت» من بطولة بيل موري في دور جار صعب المراس يصادق صبيا صغيرا على المرتبة السادسة مع 4 ملايين دولار من العائدات (33,3 مليون دولار في المجموع). وجاء في المرتبة السابعة فيلم «فيوري» من بطولة براد بيت المنتحور على الحرب العالمية الثانية، حاصدا 3,8 ملايين دولار (76 مليون دولار في المجموع).

لوس أنجيليس - أ.ف.ب: تصدر الفيلم الكوميدي «الغبي والأغبي 2» شبك التذاكر في أميركا الشمالية في الأسبوع الأول من عرضه في الصالات، على ما أظهرت أرقام مجموعة «إكزيبيتر ريليشنز». وحصد هذا الفيلم الذي يروي مغامرات لويد (جيم كاري) وهاري (جيف دانييلز) وهو تلمذة لفيلم «الغبي والأغبي» المعروف عام 1994، نحو 38 مليون دولار.



جيم كاري وجيف دانييلز يتصدران بفيلمهما الجديد

أفلام كريستوفر نولن الذي يدور حول مجموعة من رواد الفضاء تبحث عن كواكب قابلة للعيش. وقد حقق 29,2 مليون دولار من العائدات (97,8 مليون دولار في المجموع). وتلاه

وتراجع بالتالي فيلم الرسوم المتحركة «بيغ هيرو 6» من إنتاج استوديوهات «ديزني» إلى المرتبة الثانية، مع 36 مليون دولار (111,7 مليون دولار في المجموع). واحتل المرتبة الثالثة فيلم «إنترستيلر» آخر

## شراكة أوروبية - خليجية لمدة ثلاث سنوات لتعزيز التثقيف في مجال مرض السكري بمنطقة الخليج العربي

طبيب من مختلف أنحاء أوروبا، مع المجموعة الخليجية لدراسة مرض السكري على تطوير وتنفيذ برنامج تدريب طبي لأطباء يعالجون مرضى السكري في منطقة الخليج. وستمول شركة لييلي هذا البرنامج، كجزء من التزامها المتواصل بمحاربة المرض والذي انطلق منذ أكثر من 90 عاما.

وقال د.شون دينين، رئيس لجنة التعليم العليا (خارج أوروبا) التابعة للمجموعة الأوروبية لدراسة مرض السكري (EASD): يشرفنا تجديد هذه الشراكة مع المجموعة الخليجية لدراسة مرض السكري لبنيني معا على النتائج القيمة التي حققتها الشركة للمنطقة ولزملائنا في منطقة الخليج. اننا نتعاون في كل عام مع الباحثين في مجال مهمة ذات الصلة وآخر التطورات في مجال السكري. نحن راضون تماما عما أنجزناه حتى الآن وننتطلع الى تحقيق المزيد من النجاح في المستقبل».

بدوره، قال د.عبدالله بن نخعي استشاري سكري ورئيس لجنة أخلاقيات البحث العلمي في معهد دسمان للسكري في الكويت ان نسبة المصابين بالسكري من الكويتيين فوق 20 عاما بلغت 23% في عام 2014، وأضاف ان العوامل التي تساعد على الإصابة بداء السكري هي السمنة وزيادة الوزن وقلة الحركة ونمط الحياة غير الصحي، والافتقار إلى فقدان بين المجموعة الخليجية لدراسة داء السكري والمجموعة الأوروبية لدراسة داء السكري بالشراكة مع لييلي مهمة جدا لإقامة برامج للحد من ذلك وتقليل أعداد المصابين بالسكري، وقد شارك أكثر من 60 طبيبا من الكويت في البرنامج خلال السنوات الثلاث الماضية». يضم مجلس المجموعة الخليجية لدراسة

تعتبر منظمة الصحة العالمية والاتحاد الدولي لمنظمة مرض السكري التحدي الأول والأبرز للرعاية الصحية في القرن الواحد والعشرين، وهو المرض الذي يسبب الكثير من المشاكل الاجتماعية والاقتصادية ذات التأثير السلبي على الأفراد والأسر والمجتمع بشكل عام. ويشكل تطور عبء السكري المتزايد تحديا لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والمنطقة الخليج على وجه الخصوص، حيث يعاني واحد من أصل خمسة أشخاص من هذا المرض. وتؤكد احصاءات الاتحاد الدولي للسكري أن أكثر من 34,6 مليون شخص في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مصابون بمرض السكري، وهو ما كلف الحكومات الإقليمية أكثر من 13 مليون دولار في العام 2013. وفضلا عن ذلك، ينتشر المرض بسرعة كبيرة ما يتطلب إيجاد بيئة حيوية للرعاية الصحية ومجتمع طبي فائق المهارة لمعالجته ومواجهة التحديات التنموية للسيطرة عليه.

في هذا الاطار، ولتشجيع التثقيف المستمر والوعي بين الاطباء المعالجين للسكري ونماتشيا مع الاهداف المشتركة لتوفير رعاية أفضل لمرضى السكري، أعلنت المجموعة الأوروبية لدراسة مرض السكري (EASD) والمجموعة الخليجية لدراسة مرض السكري (GGSD) ولييلي، عن تجديد شراكتهما لمدة ثلاث سنوات لتوفير التدريب المستمر للأطباء المتخرجين والمتخصصين بمرض السكري في منطقة الخليج العربي.

ووفق اتفاقية الشراكة، تعمل المجموعة الأوروبية لدراسة مرض السكري (EASD)، الجمعية الطبية المعروفة المتخصصة بمرض السكري التي تضم أكثر من 8000 عضو

المشردين الا ان مجموعة من العسكريين تاخذها وتدفع به الى خوض معارك فيهرب من المعركة وينتهي الفيلم بعودته الى الغابة ليعيش وسط الذئاب، واكد المخرج ان الفيلم يستند الى قصة حقيقية حدثت في صربيا في نهاية الثمانينيات.

«طفل لا احد» للمخرج فوك رشوموفيتش، وهو بمنزلة أمثلة شديدة الجاذبية عن تدمير الحضارة وفقدان كرامة الانسان». ويصور الفيلم الفائز طفلا عاش في الغابة بين الذئاب يعثر عليه وينقل الى دار لرعاية الاطفال شهدتها مصر، وكانت سبعة افلام تتنافس في مسابقة «اسبوع النقاد».

وقال رئيس لجنة التحكيم الناقد التونسي خميس الخياطي ان اللجنة «قررت منح جائزة دولي الكبرى اي «جائزة شادي عبدالسلام»، لفيلم الصربي

القاهرة - أ.ف.ب: فاز الفيلم الصربي «طفل لا احد» مساء الاحد بالجائزة الكبرى ضمن «أسبوع النقاد» في إطار الدورة السادسة والثلاثين لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي عباد بعد توقف دام سنتين بسبب الأحداث التي

## فيلم «طفل لا أحد» يفوز بجائزة أسبوع النقاد في مهرجان القاهرة السينمائي

المشردين الا ان مجموعة من العسكريين تاخذها وتدفع به الى خوض معارك فيهرب من المعركة وينتهي الفيلم بعودته الى الغابة ليعيش وسط الذئاب، واكد المخرج ان الفيلم يستند الى قصة حقيقية حدثت في صربيا في نهاية الثمانينيات.

«طفل لا احد» للمخرج فوك رشوموفيتش، وهو بمنزلة أمثلة شديدة الجاذبية عن تدمير الحضارة وفقدان كرامة الانسان». ويصور الفيلم الفائز طفلا عاش في الغابة بين الذئاب يعثر عليه وينقل الى دار لرعاية الاطفال

شهدتها مصر، وكانت سبعة افلام تتنافس في مسابقة «اسبوع النقاد».

وقال رئيس لجنة التحكيم الناقد التونسي خميس الخياطي ان اللجنة «قررت منح جائزة دولي الكبرى اي «جائزة شادي عبدالسلام»، لفيلم الصربي

القاهرة - أ.ف.ب: فاز الفيلم الصربي «طفل لا احد» مساء الاحد بالجائزة الكبرى ضمن «أسبوع النقاد» في إطار الدورة السادسة والثلاثين لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي عباد بعد توقف دام سنتين بسبب الأحداث التي

المشردين الا ان مجموعة من العسكريين تاخذها وتدفع به الى خوض معارك فيهرب من المعركة وينتهي الفيلم بعودته الى الغابة ليعيش وسط الذئاب، واكد المخرج ان الفيلم يستند الى قصة حقيقية حدثت في صربيا في نهاية الثمانينيات.

**CAT**

TIME IS WHAT YOU DO WITH IT

catwatches.com

الاستان مول - ليلى جاليري - حمرا مول - اجيال مول - المثنى، 25732994  
 اللورد السويسري - البيروق - اللورد - كويت مجيك، 23717179  
 السويسري الذهبي - الليوان - المغاير - ستي سنتر، 25742479  
 الطحيم - سوق شرق، 22455503

## الشهاب