



رجال جمارك الدوحة وأمامهم الطيور المهربة



الطيور المهربة أخفيت بطريقة يصعب اكتشافها

## الرمان والبصل الإيراني تحوّل إلى صقور وحباري في الدوحة



الطيور هربت بإخفائها في عبوات مواد غذائية

### هاني الظفيري

تمكن رجال جمارك الدوحة من ضبط خمسة صقور وأربعة حباري قادمة على ظهر لنجج من إيران. وقال مصدر إن رجال جمارك الدوحة شاهدوا مساء أمس واثنا تفتيشهم لصناديق الرمان والبصل القادمة من إيران على ظهر لنجج تم العثور على خمسة صقور ملفوفة بقطع قماش وأربعة طيور حباري ليتم إخطار الإدارة والتي حضر رجالها وتم تقييد الضبطية ومصادرة الطيور التي كانت قادمة إلى أحد الأشخاص.

samialnesf1@hotmail.com

@salnesf

سامي عبد اللطيف النصف

### محطات



### موعد مع رئيس صريح ومتفائل

وذكر الرئيس عبدالفتاح السيسي ان صدام حسين هو من بدأ الصراع الطائفي والعربي بالمنطقة عبر حربه المدمرة مع إيران التي أضاعت موارد الأمة، وأن على دول المنطقة مجتمعة تجفيف المنابع الفكرية للتلطف، ومعها تجفيف منابع تمويل الجماعات الارهابية التكفيرية، كما تحدث الرئيس عن الانتخابات البرلمانية في مصر قائلًا انه يراهن على وعي الشعب المصري لاختيار الأفضل وأنه يعتقد ان نكاه الشعب المصري جعله يبتعد عن نصرة الجماعات المؤدلجة خاصة بعد ان اختارت نهج الارهاب وسفك الدماء، وأنه لا يبدل عن تعاون مصري - خليجي لدعم الاستقرار بالمنطقة، وأن مصر وشعبها سيشهدان نهضة شاملة واستثمارات ضخمة تلي طموحات 90 مليون مصري وانتظروا العامين المقبلين وسترون.

□ □ □

أخر محطة: 1- لم يخل اللقاء من المواقف الطريفة فعندما تحدث الزميل يوسف الجاسم قائلًا: انه اعلامي وليس من الاخوان رجال الاعمال، قاطعه الرئيس السيسي ضاحكًا «إني اخوان اللي بتقصدهم» فضحك الوفد. 2- الانطباع العام للوفد عن الرئيس السيسي انه شخص واقعي وصريح وصاحب قرار ومطلع على ادق تفاصيل ما يجري في مصر والمنطقة، وان نكاه جعله لا يتفعل أو يستعجل، كما انه يعمل دون كلل منذ الصباح الباكر حتى المساء لخدمة شعب مصر.

التقينا الرئيس عبدالفتاح السيسي ضمن وفد شعبي كويتي قام بتنظيمه ورؤيته الاديب ورجل الاعمال عبدالعزيز البابطين، وضم جمعًا من رجال الثقافة والاعمال والإعلام واستمر اللقاء المريح والصريح ما يزيد على ساعة كاملة وحضره وزير الثقافة والاستثمار المصريان.

□ □ □

وقد بدأ اللقاء بكلمة لالاخ عبدالعزيز البابطين نقل خلالها تحيات الكويت لمصر وقيادتها، راجيا من الرئيس السيسي ان يحرص على أمنه، فالأعداء كثر وهو لم يعد ملكا لنفسه بل ملك لمصر وللعرب اجمعين، وكان رد الرئيس انه مؤمن بربه وان احدا لا يموت قبل يومه، وان الاجراءات الامنية تحد من لقائه بشعب مصر الذي زاد وعيه والذي كما هو معروف ينجح العنف ولا يميل للفاعلية.

□ □ □

واضاف الرئيس السيسي انه يقر بأن الصراع مع الارهاب مازال في اوله لانه لا يأتي من جماعة صغيرة بل من تنظيمات دولية واصحاب مصالح متعددة لا تنتوي الخير لمصر او لدول المنطقة، متسائلًا: هل ما تقوم به الجماعات المعادية نابع من ذاتها؟ ام انها اداة ومخيل قط بيد غيرها؟ منكرًا بحقيقة ان مصر تواجه الارهاب وحدها لا عبر تحالفات تضم عشرات الدول كحال حرب بعض الدول الكبرى مع الارهاب، واطاف متسائلًا: لماذا وجهت الجماعات المتشددة بنادقها لصدور أوطانها بعد انتهاء حربها في افغانستان؟

## «حمام الشمس» سر جمال كيم كارديشيان وشقيقتها

المجموعة يساعد على إظهار جسمها بشكل أكثر نحافة لاحتوائه على مواد تعزز من وجود طبقة الكولاجين التي تحمي الجلد وتحافظ على شبابه. يذكر أن كيم وشقيقتها كلوي كانتا قد تالقتا في حفل إطلاق Hairfinity بالعاصمة البريطانية لندن الأسبوع الماضي.

أيضا للحفاظ على نعومة الشعر ولعائنه. وأشارت نجمة تلفزيون الواقع إلى أنها تستخدم كريم ماركة «شارلوت تيلبوري»، والتي شاركتها ببعض النصائح الجمالية أثناء تواجدها في لندن، لتحديد وإبراز جمال ساقها، كما تستخدم أيضا منتجًا آخر من نفس

كما أشادت النجمة البالغة من العمر 34 عاما بمكونين آخرين، يرجع لهما الفضل في نعومة وبريق جسمها، وهما زيت جوز الهند والأفوكادو، حيث تحرص كارديشيان وجميع شقيقاتها على دهن أجسامهن بهما يوميًا قبل النوم، كما يستخدمنهما

الكثيرين. وفي حديثها لصحيفة «ديلي ميل»، أكدت كارديشيان أن السر الرئيسي وراء لمعان جسمها هو حمام الشمس، الذي تحرص يوميًا على الاستمتاع به، قائلة حمام الشمس يجعلك تبدو أكثر رشاقة. لذا أحرص على ألا أحرم منه يوما..

العربية. ننت: يحرص الكثيرون من المعجبين بالنجمة الأميركية كيم كارديشيان على معرفة السر وراء رشاقة جسمها ولعائنه الشديد، خاصة بعد انتشار صورتها «عارية» على غلاف مجلة «Paper» عدد الشتاء المقبل، عبر شبكات التواصل الاجتماعي، وقد لاقى الصورة انتقادات



### آن هاتاواي تتألق بالداتيل في الصين

أيلاف: تألفت الممثلة آن هاتاواي في فستان يجمع اللونين البيج والأنسود المزين بتفاصيل الداتيل من مجموعة ما قبل خريف 2015 لحضور العرض الاول لفيلمها الجديد Interstellar في شبه جزيرة شنغهاي في الصين.



البداية ترهق الميزانية الأميركية

## خسائر البدانة 8 مليارات دولار سنوياً في أميركا

الناجمة عن أسباب خسائر تغيب الموظفين عن العمل كلها. وصرحت تاتيانا أندرييفا القائمة الرئيسية على هذه الدراسة بأن «تحديد جميع التكاليف الناجمة عن البدانة، من بينها الخسائر في الإنتاجية، مهم جدا لمعرفة كيفية تفاديها». وتطول البدانة في الولايات المتحدة بالغا واحدا من كل ثلاثة، أي 78 مليون شخص. وتكثف السلطات المبادرات الخاصة والعامّة للتطرق إلى هذه المشكلة الكبيرة في مجال الصحة العامة التي تقدر تكلفتها الطبية بحوالي 190 مليار دولار في السنة الواحدة، بحسب معهد الطب المتخصص في هذا المجال.

فرنس برس: تكلف البدانة في العمل حوالي 8 مليارات دولار من الخسائر في الإنتاجية بسبب ازدياد تغيب الموظفين في الولايات المتحدة، وفق ما جاء في دراسة صادرة عن جامعة بيل. وهذه الدراسة المنشورة في مجلة «جورنال أوف أوكوبيشيل أند انفارومنتل ميديسن» هي أول دراسة تتطرق إلى حالات التغيب عن العمل بسبب البدانة، وفق القائمين عليها الذين قدروا الخسائر السنوية بين 14,4 مليون دولار في وايومينغ و907 ملايين دولار في كاليفورنيا. وقدرت التكلفة الإجمالية بـ 8,65 مليارات دولار في السنة الواحدة، أي ما يشكل 9,3٪ من مجموع الخسائر

## «فيسبوك» تنوي تخفيض الإعلانات المقنعة في شبكتها



فرنس برس: تنوي خدمة «فيسبوك» التخفيض من الرسائل ذات الطابع الترويجي التي تعرض على نشرات المستجديات، ولن تطبق هذه التدابير على الإعلانات التي يدفع مروجوها رسوما لنشرها، بل على تلك التي تروج لماركات أو مجموعات بهدف بيع منتج للمستخدم أو تحميل تطبيق للاستفادة من العروض، بحسب ما كشفت المجموعة الأميركية على مدونتها الرسمية. ويشكل إرسال رسائل للمستخدمين الذين كبسوا على زر «يعجبني» في الصفحات الرسمية نوعا من الحملات الترويجية المنخفضة الكلفة التي لا يدفع المروجون من أجلها رسوما كبيرة. وأكدت «فيسبوك» أن هذا القرار قد اتخذ بناء على طلب المستخدمين، لاسيما أن هذه الرسائل الترويجية لاتزال غير محدودة العدد، واعتبارا من يناير 2015، «ستفرض قيود على كميات هذه الرسائل ومحتوياتها». ولفت موقع التواصل الاجتماعي إلى أن هذا التخفيض لن يعوض بزيادة في الإعلانات الرسمية.

## .. والأميركيون في عيش مريّر بسبب الرقابة الإلكترونية

باتت تشكل هاجسا لهم، خاصة بعد حادثة عميل الاستخبارات السابق إدوارد سنودن الذي كشف وثائق تتعلق بتجسس الحكومة على المواطنين.

على مكالماتهم ونشاطاتهم الإلكترونية، كما يرغبون في فصل المزيد لحماية خصوصيتهم بحسب التقرير. وهي الخصوصية التي

الإلكترونية»، خلص أحدث تقارير مركز أبحاث بيو عن الرقابة، ووجد أن ثمانية من كل عشرة أميركيين يعتقدون بأن على المواطنين القلق بشأن رقابة الحكومة

أو الشركات الخاصة. أكثر من 90٪ ممن شملهم البحث يجزمون بفقدانهم السيطرة على خصوصية بياناتهم. وتحت شعار «الأميركيون في عيش مريّر بسبب الرقابة

العربية نت: كشف تقرير لمركز «بيو» للأبحاث أن معظم الأميركيين قلقون بشأن سهولة الوصول لبياناتهم الشخصية إلكترونيا سواء من قبل الرقابة الحكومية

حالة الطقس	حالة البحر	مواقيت الصلاة
معتدل مع فرصة للأمطار والرياح جنوبية شرقية سرعتها من 12 الى 35 كم/س. العظمى: 28 الصغرى: 14	اعلى مد: 5.16 ص - 7.44 م ادنى جزر: 00.07 ص - 12.33 ظ	الفجر 4.50 الشروق 6.12 الظهر 11.33 العصر 2.32 المغرب 4.53 العشاء 6.13

البقاء لله
<p>أينها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي</p> <p>جوزه مناحي مناور العتيبي، أرملة مناحي ماجد عبدالله العتيبي - 77 عاما - الرجال: صباح السالم - 4 ق - ش 10 - م 10 - ت: 99767136 - 99621499 - النساء: بيان - 6 ق - ش 5 - ج 2 - م 17 - ت: 99682409 - 99801442</p> <p>محمد عمر داود عبدالسلام ناصر - 18 عاما - الرجال: مشرف - 5 ق - الشارع العاشر - م 19 - ت: 99916223 - النساء: مشرف - 1 ق - ش 4 - م 37 - ت: 25381347</p> <p>حصّة عبدالوهاب احمد الخضر - 79 عاما - الرجال: الروضة - 2 ق - طريق حسين بن علي الرومي سابقا الدائري الرابع - ديوان الخضر - م 37 - ت: 99058016</p> <p>النساء: الجابرية - 9 ق - ش 20 - م 19 - ت: 99674967</p> <p>عبدالرزاق السيد هاشم السيد عبدالوهاب الحنيان - 75 عاما - الرجال: الخالدية - 4 ق - ديوان الحنيان (على الدائري الرابع) - ت: 97671010 - النساء: قرطبة - 4 ق - ش 4 - م 10 - ت: 25310400 - الدفن التاسعة صباحا.</p> <p>لولوة عبدالعزيز علي الخضري، أرملة صالح عثمان الزامل - 87 عاما - الرجال: قرطبة - 4 ق - الشارع الثالث - 21 - ت: 25318618 - النساء: ضاحية عبدالله السالم - 4 ق - ش - عبدالوهاب الفارس - 7 م - ت: 22575785 - الدفن التاسعة صباحا.</p>