

## يتضمن 11 أغنية متنوعة ويشهد مشاركة كوكبة من الملحنين والشعراء البوم نبيل شجيل 10 ديسمبر في الأسواق



نبل الخليج الفنان نبيل شجيل

وتعاون بوشعيل من خلال الألبوم الجديد مع كوكبة من الشعراء والملحنين منهم الشعراء علي الخواري، أحمد علي، الدكتور علي الغامدي، خالد المطيري، نواف عبدالله، سعد المسلم، أسير الرياض، منصور السواوان، عمر الكندري وخالد العوض. أما الملحنون فهم عبدالله القعود، فهد الناصر، فيصل الراشد، نواف عبدالله، محمد غازي، حمد الخضسر، محمد العامر، أما التوزيع الموسيقي فتعاون مع مدحت خميس وحسام كامل.

### أحمد الفضلي

انتهى بلبل الخليج الفنان نبيل شجيل من تسجيل وتجهيز أحدث ألبوماته الغنائية بعد فترة عمل متواصلة استمرت لأشهر عدة. وسلم بوشعيل في الأيام الماضية نسخة من الألبوم إلى الشركة المنتجة بعد انتهائه وتسجيله الـ 11 أغنية التي يتضمنها الألبوم، ومن المقرر أن يطرح الألبوم 10 ديسمبر المقبل في الكويت ومختلف الدول الخليجية والعربية.

## أكدت أنها تفضل الوحدة على أن تكون محاطة بأشخاص كاذبين وخبثاء كارول صقر لـ «الأنباء»: لست مغنية مطاعم أو حفلات خاصة ولا أسير في زوارب الفن

أكاديمي في التقييم الأسبوعي للبرامج؟  
● أو أفقه بالتاكيد، هو يقدم النصائح لبراعم جديدة ومن الواضح كم يجبهم ويريدهم أن يتقدموا، هو يعطي نصائح بناءة عكس الذين في لجان التحكيم والذين يكتفون بالقول: «أنت صوتك حلو ولا مس قلبي والله يوفقك».

هل هادي شرارة هو بالقساوة نفسها مع كارول صقر؟

● أكيد وأكثر، عندما تكون في الاستوديو، غالبا ما أخرج باكية، هادي لا يجيد الكذب والمساييرة، هو يختلف مع أكثر الناس وهؤلاء أنفسهم يعودون بعد فترة ويعملون معه ليقتنهم بأنه صادق.

صفة الصدق والصراحة هل جعلتك تخسرين الكثير من الصداقات؟

● «مش فارقة معي»، أفضل الوحدة على أن أكون محاطة بأشخاص كاذبين وخبثاء، الوقت هو أفضل غربال للأصدقاء.

استعديين الكرة مع الموسيقىار لمحم بركات؟

● لا، عندما أراه يوزع الحانه يمينا ويسارا ومع مطلق كان، لا يعود يعني الأمر، عندما لا أعود أرى الكبير كبيرا، أحزن عليه.

لماذا يفعل ذلك؟  
● يجب أن تسألوه.

العلاقة الشخصية مقطوعة حاليا؟  
● هي كذلك، عندما أستمتع إلى ما غنيت من الحان من توقيعه أعني «دقة قلبك» وحرر تصدقي»، أتألم وأدمع.

العملان من أجمل ما غنيت حتى اليوم؟  
● من أجمل ما غنيت وتختصران لبنان العظيم، عندما أسمع اليوم مع من سيغني ديو أو لمن سيلحن، أتخجل وأنظر في الأرض.



كارول صقر

شان ذلك تجميل الأغنية؟

● أكيد، ما يصنعه هادي جديد، أعني هذا الزواج الموسيقي بين الشرقي والغربي.

هو صرح بأن مايا دياب صنعت أخيرا شيئا جميلا...

● (مقاطعة) «مش مايا دياب يللي عملت شغل حلو، هادي يللي عمل مايا شغل حلو».

ألا ترين انها تطورت في فنها؟

● تطورت مع هادي، مايا دياب لن تتطور بمفردها. هل ينطبق الأمر أيضا على هيفاء وهي؟

● بالتأكيد، لا أحد يتطور إلا إذا تعاون مع إنسان متطور.

توافقينه حدة الآراء والملاحظات التي يقدمها لطلاب «ستار

ويقرر محاربتة وحرقة لا يتراجع.

محاربتك هي محاربة للفن الصحيح أم هي محاربة غير مباشرة لهادي شرارة؟

● هي محاربة للإنسان معا وهدفها إبعادي وحرقي.

هل خدمة لفنانين آخرين؟

● أكيد، لأن الفن الصحيح يسقط القناع عن الفنان الدخيل، رغم ما يحصل أنا مؤمنة بأن الله لا يترك الناس الأوامر.

كيف تقيمين ما ي طرح اليوم من أغنيات؟  
● ثمة أغنيات جميلة لكن ما من شيء خارق، ما نسمعه نسخة مكررة مما سبق وطرح.

هادي شرارة يضع بصمته الموسيقية على العديد من الأغنيات، هل من

### الحرب التي

أعرض لها هدفها إبعادي وحرقي

لكن بعض الفنانين يغامرون ويطرحون الأعمال رغم الوضع السائد...

● أموالهم لا تنتهي والله يوفقهم ويسعدهم، أما أنا فلست مغنية مطاعم أو حفلات خاصة ولا أسير في زوارب الفن، معروف من أنا ومن أكون، أموالي محدودة جدا وليس بمقدوري أن أغامر فيها، إذا راحت أموالي رحنا معها».

لطالما تحدث زوجك هادي شرارة عن محاربة قاسية تعرضت لها هذه المحاربة ما زالت قائمة؟

● الإنسان الحقود لا يتغير وعندما يحقد على الآخر

### بيروت - بولين فاضل

خارج السرب وخارج المألوف تغني الفنانة اللبنانية كارول صقر، وفي كل مرة تعطي المسرح تثبت أنها من قماشة نادرة صوتا وأداء وحضورا، وحصدت في آخر إطلالة لها برنامج «ستار أكاديمي» كل الثناء والإعجاب وفاقست حتى المتوقع من قبل كارول نفسها.

«الأنباء» التقنت الفنانة كارول صقر، فإلى التفاصيل:

إطلالتك الأخيرة في «ستار أكاديمي» كم شكلت «فشة خلق» لك، لاسيما بعد غياب لا بأس به عن المسرح؟

● كانت «فشة خلق» كبيرة، خصوصا أنني في شوق دائم للمسرح والمكرو فون والإضاءة للناس وتصفيقهم، الأصداء كانت أكثر من رائعة وفاقست المتوقع.

ما الخطوة التالية بعد هذه الإطلالة، هل من خطة معينة؟

● أنا وهادي نخطط ونضع خطوطا عريضة لكن في النهاية الوضع السياسي العام يفسد كل شيء.

### هجوم

ممثلة خليجية قاعدة تهاجم المنتجين والمخرجين بشكل غير معقول في حواراتها الصحافية لأنها تحس أنهم السبب في ابتعادها عن الأعمال الدرامية.. بوطيخ مايوز من طبعه!

### أنكار

مقدمة برامج مشكلتها ان الأفكار التي تقدمها للقناة التي تشتغل فيها محروقة ولهاشي يرفضها المسؤولون عن القناة بس صاحبنا مو عاجبها هالشي.. طلعي وقعي بالبيت أحسن!

### هذرة

ممثلة مستغلة صفتها بالاستغرام للهذرة الزائدة التي لا تودي ولا تجيب وطاحتله حش بزميلاتها في الوسط الغني.. الحمد لله والشكر!

## نجوى كرم إلى أستراليا والكلب مطلع ديسمبر

حيث ستمتلك هناك حوالي أسبوعين تحيي خلالها خمس حفلات.

وكانت نجوى قد وعدت معجبيها بإطلاق الأغنية الخاصة، وهي بحسب المعلومات من النوع الرومانسي الهادئ، وتصر على إطلاق أغنية الملحن لمحم أبو شديد بداية، فيما اتفقت مع أحد المخرجين اللبنانيين على تصويرها مطلع ديسمبر المقبل، أي فور عودتها من جولتها الأسترالية.

يذكر أن نجوى شاركت متابعيها بصور جديدة ظهرت فيها متألقة باطلالة أنيقة مرتدية جيب حمراء وقميصا أبيض، بينما ربطت على عنقها شريطة من الأبيض والأسود، وهما نفس لوني الحذاء ذي الكعب الطويل الذي انتعلته. وأثار لسوك نجوى انبهار متابعيها الذين أفاضوا، حسب موقع «النشرة» غزلا في إطلالة النجمة التي تزينت بأحمر شفاف زادها جمالا وتوهجا، خاصة أن شمس الأغنية العربية حرصت على استعراض قوامها المثالي في الصور.

لم تف النجمة اللبنانية نجوى كرم بوعدها أمام معجبيها، وذلك بعدما اضطرت للسفر إلى أستراليا،



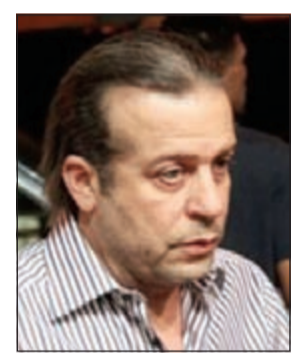
نجوى كرم

## شريف يقدم طلب التصالح مع شيرين للنياحة

محمد عبدالله الضوي، يطلب التصالح مع الفنانة شيرين عبد الوهاب إلى نياحة المقطم في محكمة جنوب القاهرة، حيث قدم الضوي الطلب رسميا إلى رئيس النيابة، بخصوص تنازله عن الدعوى القضائية التي رفعها موكله ضد عبد الوهاب، بعد اعتذارها له.

وأشار إلى أن النيابة ستقوم بحفظ التحقيقات في دعوى السب والقذف نظرا لأن التصالح والتنازل يعتبر تنازلا نهائيا.

تقدم محامي النجم المصري شريف منير،



شريف منير



شيرين عبد الوهاب

## ميسون أبو أسعد: «باب الحارة» يستحق المجازفة

إن ردود الفعل كانت إيجابية حيال الجزء السادس، مشيرة إلى أن دورها حقق حضورا لطيفا و«مضموما».

وحول تخوفها من الانتقادات التي تعرض لها العمل سابقا، أضافت أن «باب الحارة» يستحق المجازفة على اعتباره أكثر الأعمال السورية جماهيرية في الوطن العربي، مشيرة إلى أن العمل ليس توثيقيا ولا تاريخيا أو ملحميا بل عبارة عن دراما «فانتازية» تحمل جانبا ظريفا. وكشفت أبو أسعد، في تصريحات لها، أن اسم «قطايف» زاد شخصيتها طرافة كونه ارتجالا طريفا من زميلها عباس النوري صاحب شخصية «أبو عصام».

وكانت ميسون أبو أسعد قد افتتحت موسمها من بوابة الفن السابع من خلال دور البطولة في فيلم «أهل الشمس» مع المخرج باسل الخطيب، إضافة إلى بطولة درامية عبر مسلسل «شهر زمان» للمخرج زهير قنوع.



ميسون أبو أسعد

## سوار بلقيس يثير إعجاب جمهورها

تحرص المطربة اليمنية بلقيس فتحي، على الظهور بلوك جديد وملفت للنظر في كل حفلاتها، حيث أشعت أنوثة بالفساتين الأخضر الذي ارتدته من الماركة العالمية جيفنشي.

وكشفت بلقيس عن سوار مميز ارتدته خلال مشاركتها في احتفال الذكرى العاشرة لتأسيس مركز دبي المالي العالمي.

وأبدى جمهور الفنانة اليمنية إعجابهم بالسوار، فالبعض شبهه بالخنفساء، وآخرون شبهوه بالعقرب، بينما آخرون قالوا إنها ستتدخل قريباً مع أحلام في منافسة في اختيار الأكسسوارات الغريبة.



بلقيس

## زوج روبي يخرج زينة من أزمته..

### وغادة عبدالرازق ترفض النصيحة بالابتعاد عن أحمد عز



زينة



أحمد عز



غادة عبدالرازق



روبي

«اجتنبوا مواضع الشبهات»، ولكن كان رد غادة دائما على المقربين منها أنها تعترف بصداقتها لعز وأنه صديق مشترك بينها وبين زوجها محمد فوده وبينهما علاقات أسرية وأنها لا دخل لها بمشاكله الشخصية.

جماهيريته بشكل كبير بعد قضيته مع زينة وكشف زواجه السري من المطربة أنغام. وجاءت كذلك بعض التعليقات لها عبر صفحاتها الشخصية على «فيسبوك» تنصحها نفس النصيحة لدرجة قال لها أحد الملحنين:

من جانب آخر، وبمجرد إعلان خبر التقاء الفنانة غادة عبدالرازق بأحمد عز في فيلم جديد يحمل اسم «المطبعة»، نصحتها المقربون منها، حسب موقع «سيدتي نت»، بضرورة الابتعاد عن العمل معه، لأن عز فقد

استقر المخرج المصري سامح عبدالعزيز، زوج الفنانة روبي، على الفنانة زينة لتشاركه في فيلمه الجاري إعداده حاليا «الليلة الكبيرة». وسيكون هذا العمل هو الأول لزينة سينمائيا بعد قضيتها مع أحمد عز. وفيلم «الليلة الكبيرة» هو من نوعية أفلام «اليوم الواحد»، إذ تقع أحداثه كلها في يوم واحد في أحد الموالد الشعبية، مستعرضا عالم هذه الموالد والأحداث المصاحبة له. ويشارك زينة في العمل، كل من: نيللي كريم وعمرو عبد الجليل، وهو من إنتاج أحمد السبكي.