

يعود لخشبة المسرح بعد 11 عاما من خلال «الديوانية» خالد الراشد: سعيد بمشاركتي للمرة الأولى في «الكويت المسرحي»

بين «ديوانيات» الماضي والحاضر وكيف يستغل البعض الديوانية للوصول لأهداف معينة، وهي من تمثيل مجموعة من الشباب المسرحي الواعد مثل عثمان الشطي وخالد الثويني ومبارك الرندي ومحمدعبدالعزيز وناصر الكندري وفهد الصفي وبدر شعيب وآخرين. الجدير بالذكر أن هذه هي المشاركة الأولى للكتابة الكويتية تغريد الداود على مستوى المهرجان المحلي التي فازت بالمركز الثاني في مسابقة الهيئة العامة للشباب والرياضة 2010 عن نص رحلة رقم 50 وجائزة د.خالد عبداللطيف رمضان لأفضل مؤلف وأعد 2012 وجائزة التميز عن نص «مخلصوس» في مهرجان أيام المسرح للشباب الاخير.



خالد الراشد مع تغريد الداود في بروفاة مسرحية «الديوانية»

التي ستواجهها من الفرق الاهلية والفرق الخاصة المشاركة في هذه الدورة. وأضاف أن مسرحية «الديوانية» هي اجتماعية توجد بها رمزية ومقارنة

الكتابة الكويتية تغريد الداود ومن إنتاج مركز فن ون للإنتاج، متمنيا أن تحقق هذه المسرحية الفرحة والمتعة لجمهور المسرح في ظل المنافسة

مفرح الشمري
@Mefrehs

يعود المخرج خالد الراشد إلى خشبة المسرح من خلال مشاركته في مهرجان الكويت المسرحي في دورته الجديدة التي سينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب خلال الفترة من 10 إلى 20 الشهر المقبل وذلك بعد غياب دام أكثر من 11 عاما، حيث كانت آخر أعماله مسرحية «بيبي» التي قدمها عام 2002 وكانت من بطولة مرام وجاسم عباس وسعد البوعيين. وعبر الراشد لـ «الانباء» عن سعادته للمشاركة في العروض الرسمية لمهرجان الكويت المسرحي الـ15 الذي يشارك فيه للمرة الأولى في حياته من خلال مسرحية «الديوانية» تأليف

زواج

ممثلة عربية ابتلشت في مدير إنتاج عملها اليدي التي حاط عليها بعد ما عرض عليها الزواج هالمدح ويرقونه لكان أحسن.. الحمد لله والشكر!

مدح

ممثل طالب من ربه انه يمدحونه في الجرايد لعل وعسى مسؤولينه الكبار اللي في الدوام يقرون هالمدح ويرقونه لكان أحسن.. الحمد لله والشكر!

تسويق

منتج استغل فتاة تعرف عليها بالاستغرام لتسويق أعماله الدرامية في المحطات الفضائية الخليجية، ولما نجحت في عملها سحب عليها وما عطاها أجرها.. صبح ما تستحي!

تعرض أبطال فيلم «مسكون» لحادث اختناق

أن تعرض لمخاطر خلال التصوير..

أما الكاتب والمخرج شريف عبدالنور فقال: «منذ انطلاقنا في تصوير العمل، أخبرنا النجوم والفريق بأن التجربة لن تكون سهلة، وأنها محفوفة بالمخاطر وتتطلب صبرا والصعاب، وتتطلب قدرة على التحمل نظرا لقسوة أماكن التصوير المختارة. وقلنا لهم، منذ البداية، إن الصعوبات التي ستعرضنا، لنصنع فيلما مختلفا، لن تكون قليلة.. هذه الحادثة واحدة من حوادث عدة تعرض لها فريق التصوير، في فيلم يتخطى كل حدود الكلاسيكية في التنفيذ، فلا يعتمد لا على «كروما» ولا على مؤثرات بصرية وسمعية.

نذكر أن «مسكون»، فيلم رعب لبناني، كتابة وإخراج كريستال حويس وشريف عبدالنور، بطولة وسام حنا وليلى بن خليفة مع عدد كبير من الممثلين، وسيبصر النور في الصالات اللبنانية والعربية وحتى الغربية خلال الـ2015.

تلتهم المكان في سياق القصة، ما استدعى توقف التصوير وطلب فريق الصليب الأحمر اللبناني لتقديم الإسعافات الأولية لكل من تعرضوا لحالات اختناق أو عدم توازن بسبب تنشقهم كميات كبيرة من الدخان، رغم كل الإجراءات الوقائية التي اتبعت بعد الحادثة.

وتعلقا على ما حصل، قالت الكاتبة والمخرجة كريستال حويس: «لأننا نقدم مشاهد حقيقية ومقنعة، لا بد

بيروت: خلال تصوير واحد من أصعب مشاهد الفيلم اللبناني «مسكون»، وهو أول فيلم رعب من نوعه، تعرض فريق العمل لحادثة اختناق بسبب كثافة الدخان الناتج عن النيران التي



فريق الفيلم بعد عمل الإسعافات لهم

معجبة تفاجئ هاني سلامة على الهواء وتطبع قبلة كبيرة على وجهه

وأن وسامته سبب شهرته، وقال: هناك الكثير من الناس يرونني مغرورا وهذا غير صحيح، ولا أفهم الذين يحكمون على الشخص قبل أن يعرفوه جيدا والوسامة نعمة من عند الله، فأنا أتعامل

بشخصيتي وبطيبيتي ولا أخف أن الموضوع كان يزعجني في بداياتي ولكن أنا لا أعتمد على وسامتي. وأضاف سلامة، اثناء استضافته في برنامج «الحكم» والتفهم، مشيرا إلى أنه لم يهاجم أو ينتقد الممثلين الذين يرفضون القبلة في السينما ولا يعطي الحق لنفسه أن ينتقد أحدا لأن كل ممثل حر في اختيار الأدوار التي تناسبه.

وخلال الحلقة تعرض سلامة لموقف طريف، حيث فاجت معجبة من الجمهور الكيلاني وسلامة، واقتمحت المسرح وحضت سلامة كما طبعت قبلة كبيرة على وجهه.

أكد النجم المصري هاني سلامة أنه مازال في جعبته الكثير ليقدمه وطالما يستطيع العطاء فلن يبخل على جمهوره ليظهر بأعمال جديدة ومختلفة، نأفيا ما يتردد عن أنه مغرور

وأن وسامته سبب شهرته، وقال: هناك الكثير من الناس يرونني مغرورا وهذا غير صحيح، ولا أفهم الذين يحكمون على الشخص قبل أن يعرفوه جيدا والوسامة نعمة من عند الله، فأنا أتعامل



هاني سلامة

عملية إنقاص وزن تعيد محمد فؤاد إلى التمثيل

فؤاد أنه أجرى أخيرا عملية جراحية لإنقاص الوزن بعد أن نصحه الأطباء بذلك حتى لا يؤثر ذلك على صحته ولا يشكل خطرا عليه، وبالفعل أجرى فؤاد الجراحة في سرية تامة ليخفد خمسة وعشرين كيلوغراما من وزنه بعد أن فشل في التخلص من الوزن الزائد من خلال اتباع نظام غذائي قاس.

ويقرا محمد فؤاد حاليا مجموعة من السيناريوهات ليقرر العمل الذي سيشارك فيه خلال رمضان 2015، وهو يبحث عن عمل يناسبه كمطرب، مثل ما سبق أن قدمه من قبل وكان آخر أعماله مسلسل «أغلى من حياتي» الذي قدمه في عام 2010 وحقق نجاحا كبيرا، حيث ظهر بشخصية ابن البلد الشعبي.

بعدها أعلن مرارا نيتيه العودة إلى التمثيل مرة أخرى، سواء من خلال عمل درامي

جديد أو سينمائي، يبدو أن زيادة وزنه الملحوظة في الفترة الأخيرة جعلت الفنان محمد فؤاد يرفض العديد من الأعمال التي عرضت عليه. ولكن ذكر مصدر مقرب من



محمد فؤاد

لماذا غادرت كارول سماحة إلى القاهرة سريعا؟

«يوتيوب» كعادتها كل يوم اثنين من كل أسبوع والتي تقدم من خلالها كارول عملا فنا يذاع لأول مرة على قناتها.

من جهة فنية، نكر موقع «نواعم» من مصادر خاصة أن كارول تستعد لعمل استعراضي جديد كما تحضر لليومها الغنائي الجديد، حيث بدأت تستمع للعديد من الأعمال الغنائية، وهو منوع بين المصري واللبناني، وهي إلى ذلك تستعد لطرح مفاجأة من باريس لجمهورها قريبا وتسبق موسم أعياد نهاية العام الحالي.

حفر قناة السويس الجديدة، كتبت الفنانة كارول سماحة أغنية خاصة لهذا الحدث بعنوان «جيل جديد» وهي من كلماتها والحنان محمد يحيى وتوزيع ميشال فاضل. وقد كان مقصرا طرح هذه الأغنية لأول مرة خلال هذه الاحتفالية التي انطلقت بها المحطة المصرية إلا أن حدث العريش الذي وقع أخيرا وراح ضحيته شهداء من الجيش جعل كارول تؤجل طرح الأغنية، إلى أن جاء الوقت الذي قررت فيه سماحة طرح الأغنية على قناتها الرسمية على



كارول سماحة

لم تمكث الفنانة كارول سماحة كثيرا في بلدنا لبنان، فبعد مرورها الأسبوع الماضي في برنامج «ستارك» والنجاح الذي لقيته عادت كارول إلى القاهرة لتتابع أعمالها، وأمامها العديد من الأعمال التي يجب أن تنتهيها. وعلمنا أيضا أن كارول سماحة ستغادر الشهر المقبل إلى أفريقيا في مهمة إنسانية جديدة، لكونها سفيرة ممثلة لجمعيةGNRD.

وقال مدير أعمالها ماريو أسطا إنه بعد دعوتها كنجمة لبنانية وعريضة لإحياء احتفالية خاصة بأعمال

سمية الخشاب في حوار خاص مع «الأنباء»: أنا نجمة شباك ولن أقدم إلا ما أرتاح إليه

كيف ترين مشاهد الاغراء التي قدمتها في العديد من أفلامك مثل «حين ميسرة» و«الريس عمر حرب»؟

كانت لها ضرورة فنية والفيلمان من إخراج خالد يوسف وهو مخرج كبير لا شك، وأنا لم أقدم مشهدا بهدف دغدغة مشاعر الجمهور أو زيادة إيرادات شباك التذاكر، ما قدمته كانت له ضرورة فنية، وأنا ليست عندي محرمان فنية أو خطوط حمراء المهم أن ما أقدمه لا يجرح مشاعر جمهوري أو يهز ثقته في.

البعض انتقد ما حدث في زيادة وزنك خلال الفترة الأخيرة؟
● أنا تكلمت في هذا الموضوع أكثر من مرة وأوضحت الحقيقة أمام جمهوري والقضية لم تكن أكثر من اضطراب في مجموعة الأدوية التي كنت أتناولها، وهو ما أدى إلى زيادة وزني لكن الحمد لله تمكنت من إعادة الأمور إلى نصابها الصحيح.

ماذا عن العمل الجديد مع فيفي عيده؟
● عمل درامي يتم تجهيزه لرمضان المقبل وذلك بعد نجاح أكثر من عمل قدمناه معا من قبل ومنه مسلسل «كيد النساء» مع الفنان الكبير أحمد بدير ولا أحب أن أحرق أحداً، ولن أكتشف أي شيء فيه إلا بعد الاستقرار على كل أفراد الكاست المشارك في العمل.

وماذا عن السينما؟
أمامي أكثر من سيناريو ساختار واحدا منها لتقديمه خلال الفترة المقبلة، وقد سعدت بنوعية الأفلام المقدمة ومنها «الفيل الأزرق» ونجاحه خلال عيد الفطر، وفيلم «الجزيرة 2» مع النجم جميل أحمد السقا وهذه أفلام تعيد الجمهور للسينما وتعتبر أفلاما واعدة.

أخيرا كيف تقيمين تجربة مشاركتك في العديد من البرامج والمهرجانات؟

● لا أعرف لماذا ينتقدنا البعض رغم أن كل الفنانين في العالم اجمع يقدمونها وتقديم برنامج أو المشاركة في مهرجان يزيد خبراتي واحتكاكي بالناس.

القاهرة - محمد عبدالعزيز

سمية الخشاب نجمة متألقة حفرت اسمها في أفلام ومسلسلات اعتبرت علامات في تاريخ الفن، لذلك لن ينسى احد دورها في «عائلة الحاج متولي»، وفي مسلسل «ريا وسكينة» ولا دورها في أفلام «الريس عمر حرب» و«حين ميسرة» وغيرهما من الأفلام والأعمال المهمة.

وأخيرا ابتعدت سمية عن المشهد تماما بعد دورها في مسلسل «سلسال الدم»، ولم تعد هناك أخبار عن أفلامها أو أعمالها فما الذي حدث وما السذي تخطط له للفترة المقبلة..

حول سبب توقفها وأعمالها خلال الفترة المقبلة ورؤيتها الفنية لما هو موجود بالساحة الفنية كان هذا اللقاء الخاص مع النجمة سمية الخشاب، والتفاصيل:

بداية.. ما الذي أبعدك عن جمهورك كل هذه المدة؟
● فضلت الابتعاد وعدم المشاركة احتراما مني لجمهور سمية الخشاب الذي لن يسامحها لو قدمت عملا رديئا، وأنا عرضت علي ولا تزال عشرات السيناريوهات، لكنني لم أجد نفسي فيها فكان الحل هو الابتعاد وهذه تجربة يمر بها كل الفنانين الكبار في العالم كله وحتى يتم شحذ قواهم الذهنية.

لكن هذا لا ينفي أنك قدمت بعض الأعمال الرديئة في مشوار حياتك؟

● طبعاً لا أنكر بعض الأفلام التي قدمتها لكنها كانت بدافع الانتشار، حتى يعرف الجمهور لون سمية الخشاب وفنها، أما الآن فأنا لست في حاجة أبدا لتقديم عمل أنا غير مقتنعة به.

كيف ترين المنافسة بينك وبين نجما جيلك؟
● لم أنظر أبدا لأحد ولم أفكر أن أنا فس فنانة أو ادخل معها في حرب على عمل بعينه، لأنني مقتنعة أن كل فنان موهبة خاصة بذاته ولا ينبغي أن يكون أحد آخر سواء أعظم أو أقل، وإذا ظهر فنان يحاول أن يأخذ نفس الطريق ونفس الأداء الذي يقدمه فنان آخر لحرق نفسه في النهاية.



جنت

منوعا ولكن سيكون لهجة المصرية نصيب الأسد فيه. وحول الهجوم الذي تعرض له لغنائها باللهجة المصرية، ردت: أدين بالكثير من الفضل لمصر وللجمهور المصري فهم سبب شهرتي، كما أن من يهاجموني لم يسمعون أغنيتي باللهجة المغربية التي قدمت، حيث إنني أغني منذ طفولتي ولي الكثير من الأغنيات. وتابعت بالقول إنها في الفترة المقبلة ستسعى إلى تقديم أغنيات متنوعة للهجات لإرضاء جمهورها في الوطن العربي.

وذلك لرغبتها في أن تخوض التجربة بعمل قوي، من ناحية أخرى، كشفت جنت أنها أنهت تسجيل أغنية مفردة بعنوان «طول الطريق» وهي من كلمات محمد عاطف ولحن تامر علي، وتنوي تصويرها بطريقة الفيديوكليب على أن تطرحها مفردة في رأس السنة بعد شهرين. كما كشفت عن أنها بدأت بالفعل تسجيل أغنيات اليومها الجديد بعد أن أطمأت إلى نجاح اليوم حب جامد، الذي طرحته مع شركة روتانا، حيث تلتقي مع الشعراء والملحنين من أجل اختيار الأغنيات، وقالت إن الألبوم سيكون

جنت: هذه حقيقة مشاركتي في مسلسل يحمل اسمي!

أمام الفنان مصطفى شعبان في العمل الجديد الذي يجزه له، ولكنها قالت إنها فوجئت أيضا بانتشار هذا الكلام ولكنها لم تتعثر حتى الآن على العمل الذي يجعلها تتحمس للتمثيل، خاصة أنها ستدخل المجال من كونها مطربة ولها جمهورها ولا تريد أن تخذله بعمل لا يليق باسمها. وتابعت جنت أنها بالتأكيد لا تمنع مشاركة مصطفى شعبان فهو نجم كبير في التمثيل، ولكنها لم ترشح للعمل من الأساس، ولا تعرف من يقف وراء زج اسمها في هذه الأعمال.

وأضافت أنها تتأني كثيرا في خطوة التمثيل تردد أخيرا أن الفنانة المغربية جنت تستعد للمشاركة في مسلسل «جنت»، الذي رشحت لبطولته أكثر من نجمة من بينهن جملة مراد وفيفي عيده وارتبط بالعديد من الأسماء، حيث من المفترض أن يبدأ تصويره قريبا. وفي هذا الصدد قالت جنت، في تصريحات لها، إنها لم ترشح للمسلسل، وهذا الكلام غير صحيح وربما ربط بها لتشابه اسم العمل مع اسمها، ولكنها حتى الآن لم تتعاقد على أي عمل تخوض من خلاله تجربة التمثيل.

ويتردد أيضا أنها رشحت لتخوض البطولة