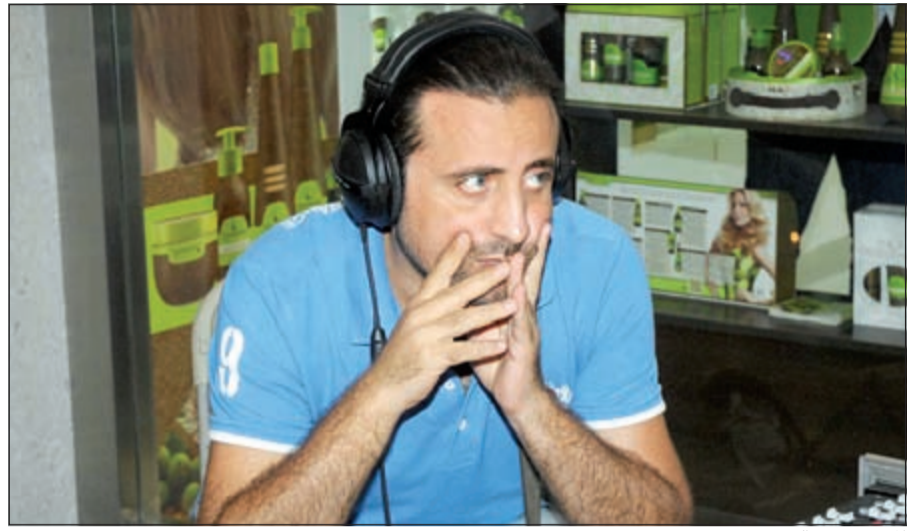


خائف من حياة الفهد.. ومتحمس للعمل مع فهد العليوة في «فال منابر»

الزعبي: «خليني أدخل البيوت مؤدب وأخرج مؤدب من غير تجريح لأحد»



المخرج منير الزعبي



الكاتب فهد العليوة



الفتاة القديرة حياة الفهد

أنا سهل جدا واحب كل الناس واحترم وأقبل وجهات النظر وأرفض فرض الرأي، فليس عيبا ان يتم تنديبه الي خطأ ما، الحمد لله علاقتي بالجميع رائحة لأنني اتعامل معهم بحب.

الجدير بالذكر ان مسلسل «أنيسة الونيسة» من تأليف عبدالمحسن الروضان وبطولة: فاطمة الصفي، عبدالمحسن النمر، خالد البريكي، عبير أحمد، ملاك، غزلان، إليهام علي، عبدالله الطراروة، وغيرهم من الفنانين.

وقصة العمل تتناول معاناة فتاة فقدت كل شيء لكنها تملك المال، وفجأة يظهر لها أخوة يطعمون في المال في الوقت الذي تبحث فيه عن العزوة والسند لها في الحياة، فتحاول اصلاح مفهوم الطمع لديهم ليصبح حبا وإخاء.

جميع أفراد الأسرة يشاهدون أعمالنا، ومن جانبي أفضل الاعتماد على ان يكون الطرح مبطلنا وغير مباشر.

وبسؤاله: هل يرى نفسه مختلفا عن المخرجين الآخرين؟

في تناول القضايا الجريئة؟

أجاب: الإثارة التي أقدمها رمزية، وأوصل ما يريد الكاتب بشكل جميل بعيدا عن الإسفاف والإبتذال، بحيث تحوز الأعمال إعجاب الناس كلها، «خليني أدخل البيوت مؤدب وأخرج مؤدب من غير تجريح لأحد»،

انا لست مضطرا لتقديم مشاهد جريئة بدون داع لجدب المشاهدين، مستطردا: أضغ محاذير في حياتي لا أتعداها أبدا ولا أحب ان أتخطى الحدود الحمراء في عملي.

أما عن تعامله مع الفنانين في لوكيشن التصوير وهل هو ديكتاتور؟ فقال: بالعكس،

عديدة نعيشها في المجتمع الخليجي، مثل الصراعات الناتجة عن الفوارق الطبقية، ومشاكل الزواج، والثاني «فال منابر» والسذي صاغه فهد بطريقة جميلة، مضيفا: فهد مؤلف موهوب ويمتلك حسا جميلا، ودليل اختلافه حرص عدد من المخرجين المتميزين على التعامل معه ومنهم محمد دحام الشمري، انا متحمس لكتاباته لأنه يتناول قضايا لم يتناولها من قبل، وكل يوم عنده جديد.

وحول جراحة بعض النصوص وكيف يتعامل معها، رد: الآن هناك «رقابة» على النصوص، والمؤلفون الآن يعرفون ماذا تريد ويتداركون أي شيء جريء قد يمس عاداتنا وتقاليدينا، في النهاية نحن لدينا رسالة وهدف ورقابتنا ذاتية على أنفسنا ونراعي ان

مع نجمة صاحبة تاريخ حافل بالأعمال المميزة، ودوري ان أظهرها بالشكل الصحيح الذي يتناسب وقيمتها العالمية، وأتمنى ان أكون على قدر الثقة وان أصل السلي أفضل نتيجة ممكنة، مشيرا الي ان التصوير سيبدأ فبرابر المقبل وسيعرض المسلسل رمضان المقبل. وأردف: فكرة العمل مختلفة، وستلعب فيه ام سوزان شخصية جديدة عليها، وحاليا نضع الترشيدات للفنانين الذين سيشاركون معنا.

وتحدث منير عن فهد العليوة، قائلا: انا من المتابعين لكتابات العليوة، وشعرت بالصدق ان نتجمع في عملين من إنتاج «صباح بكتشوز»، الأول «قابل للكس» من بطولة ميساء مغربي ومحمود وعبدالله بوشهري، وغيرهم، والعمل يتعرض لقضايا ومواضيع

إضافة كبيرة جدا لمشواري الفني، ومكملة لتعاوني المستمر مع عمالقة الفن الكويتي والخليجي ومنهم



الزعبي مع فريق عمل «أنيسة الونيسة» (هاني عبدالله)

عبد الحميد الخطيب

بعد انتهائه الفترة القليلة الماضية من تصوير مسلسل «أنيسة الونيسة» من إنتاج «صباح بكتشوز» لعامر الصباح وبطولة نخبة من النجوم، يباشر المخرج منير الزعبي التحضير لـ «فال منابر» من بطولة الفنانة القديرة حياة الفهد وتأليف الكاتب الشاب فهد العليوة.

وعن تفاصيل العمل قال الزعبي في تصريح خاص لـ«الأنباء»: لقد اجتمعت مع ام سوزان من قبل كمخرج منفرد، وهذه هي المرة الأولى التي أتعاون معها كمخرج رئيسي، وما أسعدني ان اختياري لإخراج المسلسل جاء بناء على طلبها.

وتابع: تجربة «فال منابر» مع حياة الفهد، بالتأكيد تعتبر

معجب يقتحم مسرح «مازاغان» بالمغرب ليغني مع ماجد المهندس «ليت لي»



ماجد المهندس

أحيا الفنان ماجد المهندس حفلا في منتجع «مازاغان» بالمغرب، احتفاء بعيد ميلاد هذا المنتجع السياحي في مدينة الجديدة القريبة من الدار البيضاء.

وغنى ماجد أجمل أغانيه لمدة ساعتين، واقتحم أحد المعجبين مسرح «مازاغان»، بعد ان دعاه المهندس ليشركه غناء «ليت لي»، ثم قدم ماجد الأغنية المغربية «يا حبيب القلب» فغنى الحضور معه كلمات الأغنية بتفاعل كبير. وقد حضر الحفل العديد من الفنانين من بينهم الفنانة شذى حسون وقد غادر ماجد المهندس المملكة المغربية في اليوم التالي للحفل متوجها الى القاهرة لاستكمال تسجيل مجموعة آغان جديدة له.

مفاجأة.. شيرين ترضخ لشريف منير وتعذر له ولزوجته



شريف منير



شيرين عبد الوهاب

الوهاب بعد اعتذارها له. يذكر أن شريف منير قد اشترط أن تعتذر رسميا له ولزوجته عما وجهته من إساءة لهما، مقابل وقف المازعات القضائية بينهما، وطلب أيضا ان يكون الاعتذار مكتوبا ومعلنا حتى يقبل التنازل عن القضية بشكل نهائي.

شيريت من نيلها، ونمت وعاشت في كنفها كدولة محبة للتعايش والسلام، بفضل تراثها الفني الذي علم البشرية تلك المعاني السامية.

ورد منير، في أول تعليق له على هذا الأمر، بأنه سيتنازل عن القضيتين اللتين قام برفعهما ضد عبد

الوصول بأبناء الشعب إلى محطة الأمان، في ظل موجة الإرهاب التي تجتاح حياة المصريين، معلنة أنها على استعداد تام للمشاركة في إقامة تظاهرات فنية من شأنها دعم الوطن، كما اعتبرت نفسها جنديا مجندا في مجال الغناء من أجل مصر الحبيبة التي

بعد مرور أسبوع فقط على حكم المحكمة بحبسها 6 أشهر، أرادت المطربة شيرين عبد الوهاب أن تنهي خلافها مع الفنان شريف منير وديا وقدمت اعتذارا رسميا علنيا له، عن أي سوء تفاهم، أو عصبية زائدة، جاءت بطريقة غير مقصودة منها تجاهه أو تجاه زوجته.

وأكدت شيرين في بيان لها، على احترامها لفن منير الذي يعد واحدا من أبرز فنانين مصر وأنه من الضرورة الحفاظ على علاقات السود والصداقة بين أبناء الوسط الفني، باعتبارهم أسرة واحدة تعمل على متعة وتهذيب مشاعر الجمهور العربي والمصري، في لحظة فاصلة من عمر الوطن.

وأشارت الى أن مصر تعيش الآن فترة تتطلب منا جميعا التكاتف وسيادة الروح الوطنية والمسؤولية الأخلاقية، التي من شأنها

هندي يغيب عن رمضان 2015.. ومنة شلبي تدخل «حارة اليهود»



منة شلبي



محمد هندي

كشفت النجم المصري محمد هندي أنه لن يشارك في دراما رمضان 2015، وأنه تلقى عروضاً عديدة ولكنه غير مستعد لخوض الدراما هذا العام، كما قال انه يستعد لتصوير فيلم جديد، ولكنه لم يستقر على اسمه حتى الآن، ويجري حاليا ترشيح الممثلين المشاركين فيه. من جانب آخر، انضمت الفنانة منة شلبي الى بطولة مسلسل «حارة اليهود»، الى جانب الممثل الأردني إياد نصار، قصة وسيناريو وحوار مدحت العدل، الذي ما يزال يعكف على كتابة حلقاته حتى الآن، وتطور أحداث المسلسل قبل فترة العدوان

.. وسيرين ترفض الرد على نادين الراسي وسلافة معمار



نادين الراسي



سيرين عبدالنور



سلافة معمار

الجميلة، وبالتمثيل الجيد، والتمس ردود الأفعال من تعليقات الناس وتغريداتهم على موقعي «فيسبوك» و«تويتر»، ولكن أي عمل سيرعرض على التلفزيونات المفتوحة، سيلقى الصدى أو الانتقاد، ولكن ليس باستطاعتنا أن نقرر ما إذا كان هذا الانتقاد سلبيا أم إيجابيا قبل عرضه على كل التلفزيونات.

وبسؤالها عن سبب الحرب الدائرة بينها وبين الممثلة اللبنانية نادين الراسي من جهة، وبين الممثلة السورية سلافة معمار من جهة أخرى، رفضت سيرين الرد عليهما.

قامت ببطلته مع الممثل السوري ماكسيم خليل، قالت سيرين، بحسب «إيلاف»: كل من شاهد المسلسل على قناة «أو. أس. أن» أفنى على العمل، ونوه بالقصة

وحول تأملها بنجاح مسلسلها الرمضاني «سيرة حب» الذي لم يأخذ حقه من الانتشار الجماهيري بسبب عرضه المشفر على قناة «أو. أس. أن»، والذي

تستعد الفنانة اللبنانية سيرين عبدالنور للمشاركة في فيلم «سوء تفاهم» مع شريف سلامة وأحمد السعدني في مصر، وعن هذه التجربة قالت: الفيلم لذيذ، وأتمنى أن يحبه الجمهور، وهو من نوع الكوميديا الخفيفة، يبدأ بمشاعبات وبقصة حزينة، لينتقل إلى مكان آخر يتضمن الكثير من الكوميديا والحب، وستضحكون كثيرا، وأنا أسافر قريبا إلى الجونة لأكمل تصوير الفيلم الذي سيستغرق حوالي 17 يوما، ريثما أعود إلى بيروت، وإن شاء الله سوف يعرض قريبا جدا.

هذه هي مفاجأة نجوى كرم لجمهورها



نجوى كرم

فاجت الفنانة نجوى كرم جمهورها عبر صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، بإعلان إطلاقه بتبع لآلاف من محبيها الحضور إلى كواليس حفلاتها التي ستحيتها في أستراليا. وطالبت كرم في الإعلان بأن يقوم المعجبون بنشر صور «سيلفي» لهم تظهر فيها بطاقات أي حفلة من حفلاتها في أستراليا، بحيث سيتم سحب اسمين في كل مرة من بين الأسماء المشاركة لكل حفل، ليكونا حاضرين معها في الكواليس ولتلتقط، حسب «النشرة»، الصور برفقتها.



أياد نصار

ويجسد نصار خلال المسلسل شخصية أدهم صبري «رجل المستحيل» التي يعرفها قراء الروايات البوليسية التي كتبها دكتور نبيل فاروق في روايات تحمل الاسم نفسه وحقت نجاحات كبيرة حينما نشرت، حيث طلبت الشركة المنتجة منه أن يقوم بتحويل الروايات إلى مسلسل.

وأكد أياد نصار أن تفرغه لتصوير المسلسل، يأتي بسبب حبه لشخصية أدهم صبري، وقناعته بأهمية إلقاء الضوء على هذه الشخصيات الهامة في التاريخ المصري، من أجل تعريف جيل الشباب بهؤلاء الأبطال.

أياد نصار «رجل المستحيل»!

أعلن الفنان الأردني إياد نصار عن البدء في تصوير مسلسل جديد، يحمل بشكل مؤقت اسم «من الجاني»، وتشاركه بطولته دينا فؤاد ومحمد شاهين ويومي فؤاد، على أن يتولى كتابته د.نبيل فاروق، ويخرجه أحمد خالد في أولى تجاربه الإخراجية.

ويتألف المسلسل من 13 حلقة، تعرض بواقع حلقة واحدة في الاسبوع، قبل شهر رمضان المقبل، ويدور في إطار بوليسي اجتماعي، على أن يقوم صناعه بتقديم موسم واحد من المسلسل وتقييمه، من أجل إنتاج عدد مختلف من الأجزاء، في حال نجح الجزء الأول.